



# newsletter

**EKO Gymnázium  
a SOŠ Multimediálních studií  
leden / únor 2020**

za polčasem — chvílka poezie — fotografický workshop — lyžařský výcvik — vítězství v komiksové soutěži — projekt „normalizace“ v kvartě — olympiáda v českém jazyce — beseda s odsouzeným ve výkonu trestu — první schůzka k projektu bob as bait - better adult — národní testování 9. tříd 2019/20 — klub mladého diváka: naši furianti — biologická olympiáda — prvenství v teendesignu — fotografický workshop ve školním ateliéru — v okresním kole v anglickém jazyce jsme se umístili na předních pozicích — fotograf pavel horák — stali jsme se členy dětského parlamentu — beseda s advokátem — jak to chodí na famu — inspirace přímo v poděbradech — jak pracuje úřad práce? — rád bych naučil studenty vše, co má dobrý fotograf umět a znát, a také, jak by měl postupovat a přemýšlet — beseda s jindřichem forejtem — jak na techniku suchá jehla — pozvánka na výstavu — vaše děti výtvarníky / designéry / tvůrci



# za poločasem

Je za námi 1. pololetí školního roku 2019/20. Poslední den v měsíci lednu dostali žáci výpis hodnocení za uplynulou dobu. Někdo mohl být spokojený, pro mnohé je to výzva ke zlepšování. Vyznamenání byla velká řada a jsem rád, že je mnoho těch, kteří se mohou těšit na finanční pobídku k dalšímu studiu formou stipendia. V řadě tříd již proběhly třídnické hodiny a vyhodnocení PORIA (plán osobního rozvoje a individuální angažovanosti), kde si každý žák řekl, co se mu podařilo z cílů splnit a kde má rezervy k lepším výkonům ve 2. pololetí. Zvláště v cílech Co chci udělat pro třídu a Co chci udělat pro školu je hodně prostoru k vyššímu nasazení. Škola je taková, jakou si ji do jisté míry udělají žáci a jejich učitelé. V tomto období jsme měli velkou radost z vynikajících výsledků našich žáků v odborných soutěžích, o kterých píšeme v jiné části našeho newsletteru. Je vidět, že pokud se snoubí talent a píle s kvalitní přípravou ve škole, nese tato spolupráce hmatatelné výstupy v celorepublikovém i mezinárodním měřítku. Všem žákům, kteří vzorně reprezentovali školu, blahopřejeme. Obzvláště jsme byli potěšeni z výsledků národního srovnávacího testování, které se konalo na podzim a jehož výsledky jsme se dozvěděli koncem ledna. Žáci naší kvarty se umístili mezi 10% nejúspěšnějších škol v celé ČR. Hodnoceni byli jak žáci 9. tříd ZŠ, tak odpovídajících ročníků víceletých gymnázií v obecných studijních předpokladech, českém jazyce, matematice a anglickém jazyce. Testování se zúčastnilo téměř 19 tisíc žáků z celé ČR. Čtyři naši žáci stáli na pomyslné „bedně“ v rámci hodnocení všech žáků ve Středočeském kraji, jedno absolutní vítězství, tři třetí místa. Toto šetření potvrdilo i předchozí výsledky testování žáků v tercii, které bylo neméně úspěšné. Ukázalo se, že nešlo o nahodilý výsledek jedné třídy, ale o zdařilý obrázek studia našich žáků a jejich kvalitní přípravy ze školy. Udržet tyto výborné výsledky a postupně je ještě vylepšovat jsou naší velkou výzvou do budoucna.

Krásné dny vám přeje Zbyněk Lukavec, ředitel školy

# chvilka poezie



Prima sbírala hezké známky recitacemi básní. Žáci si vybírali mezi Horou Říp od Jaroslava Seiferta a Alšovskou zimou od Miroslava Floriana.



# chvilka poezie





# fotografický workshop

Workshop portrétní, fitness a fashion fotografie absolvoval třetí ročník Multimediální tvorby. Modelkou jim stála Anna Faltová, vítězka IFBB Bikini Fitness. Studenti zužitkovali nabyté znalosti práce s fotoaparátem v ateliéru, učili se pracovat se světly, komunikovat s modelkou a fotografie následně upravovali.



Kamila Chaloupková, MMT3

# fotografický workshop



Lucie Kvapilová, MMT3



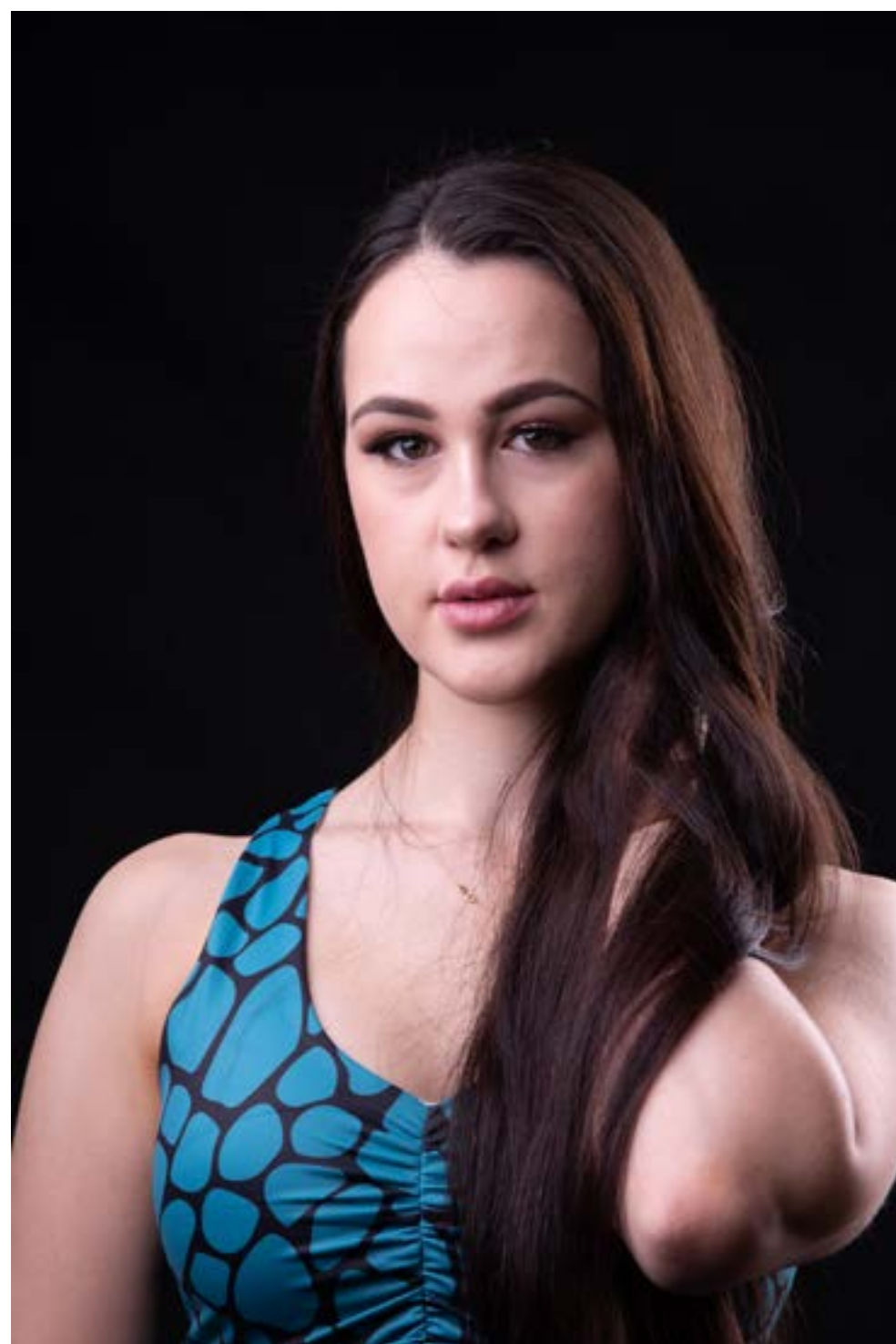
Natálie Březinová, MMT3



Petra Vavříčková, MMT3



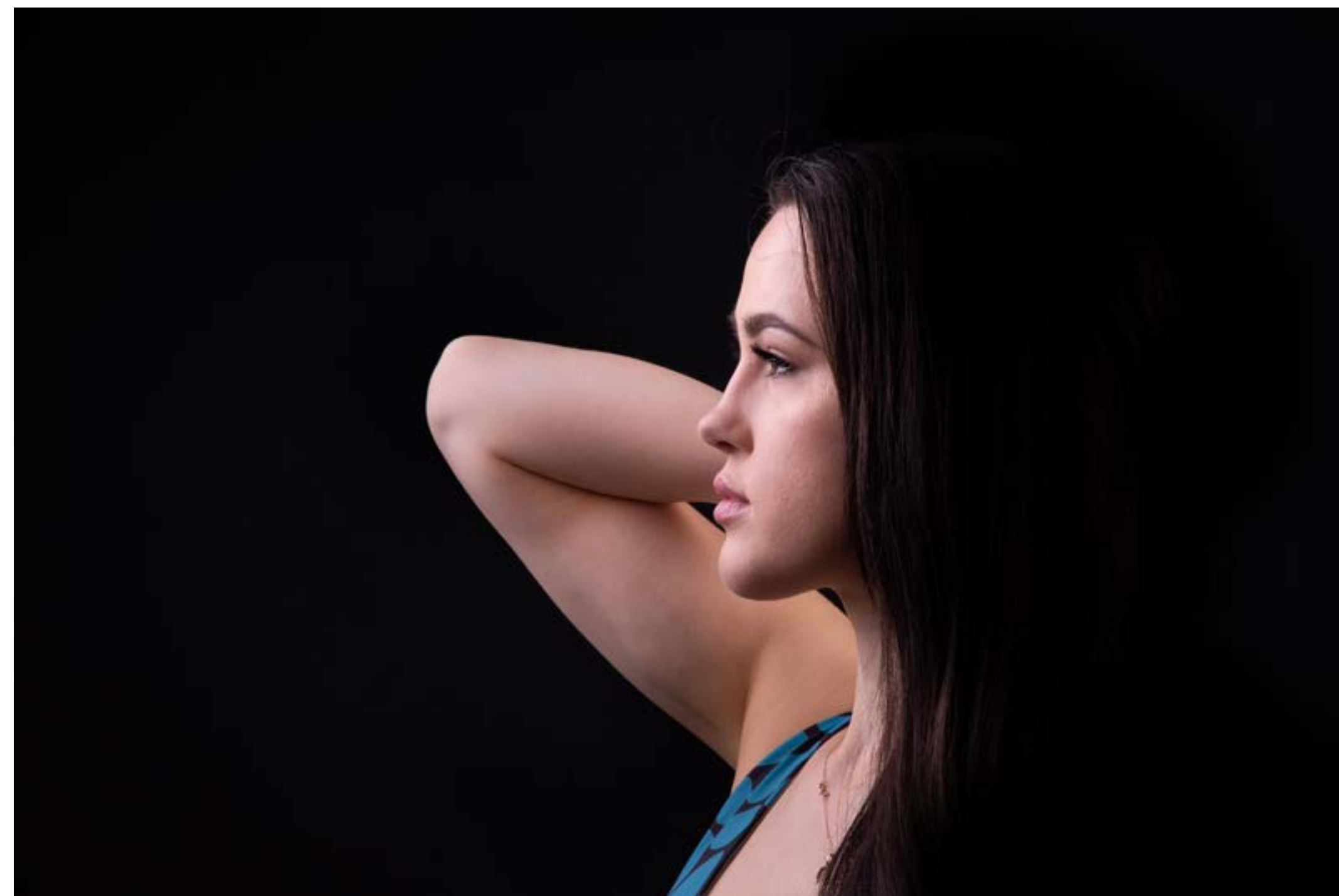
# fotografický workshop



Simona Hrabalová, MMT3



Eliška Kukalová, MMT3



Štěpán Bureš, MMT3

# lyžařský výcvik

Ski areál Velká Úpa – Portášky poskytoval dostatečné lyžařské podmínky pro oba turnusy. V lednu si horských sportů užívala třída tercie, v únoru první ročník oborů Multimediální tvorba a Design a nová média. Volný čas žáci trávili hraním společenských her, soutěží a nechyběla ani tradiční výroba sněhových soch.



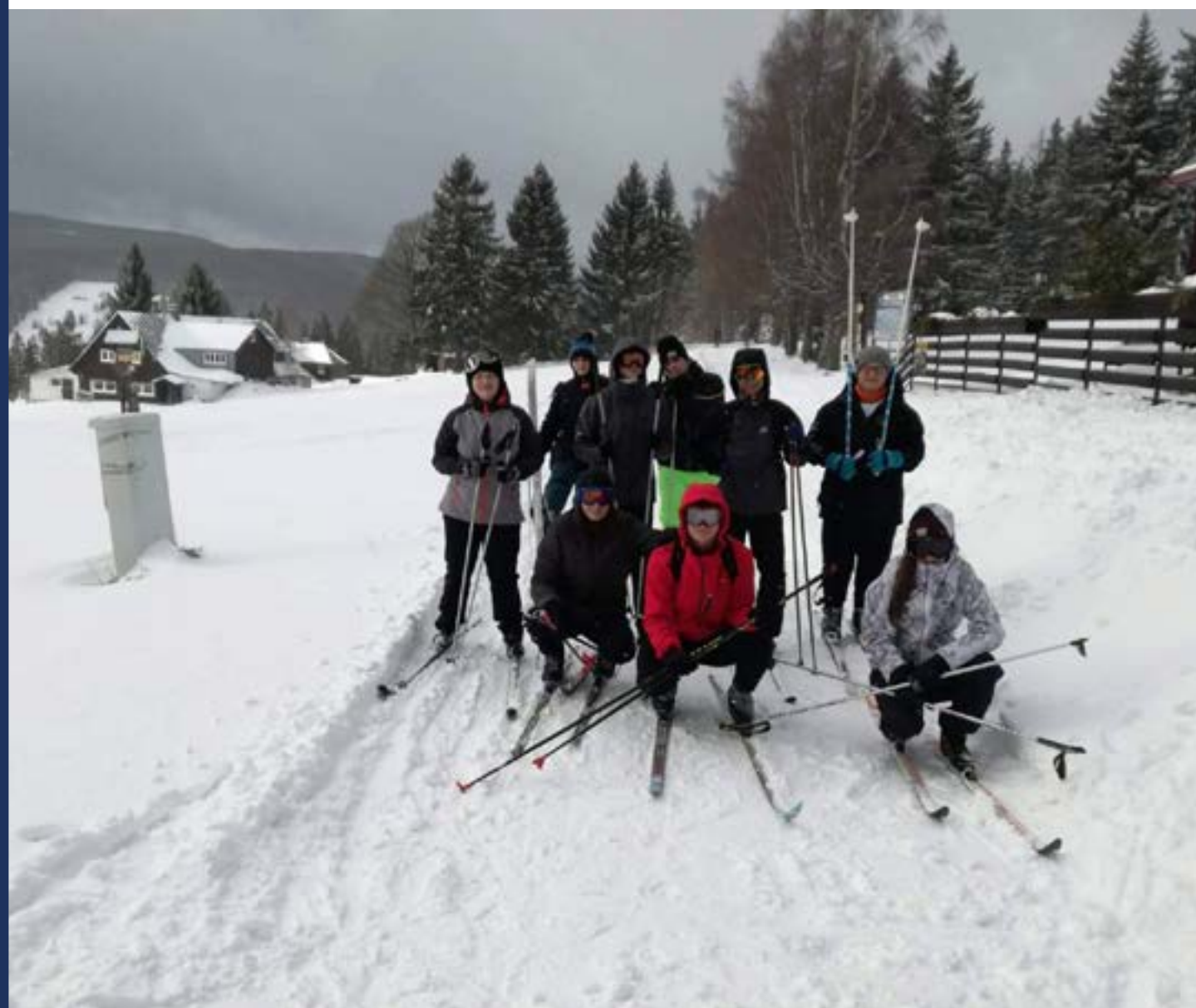


# lyžařský výcvik - tercie





# lyžařský výcvik - Multimediální tvorba, Design a nová média





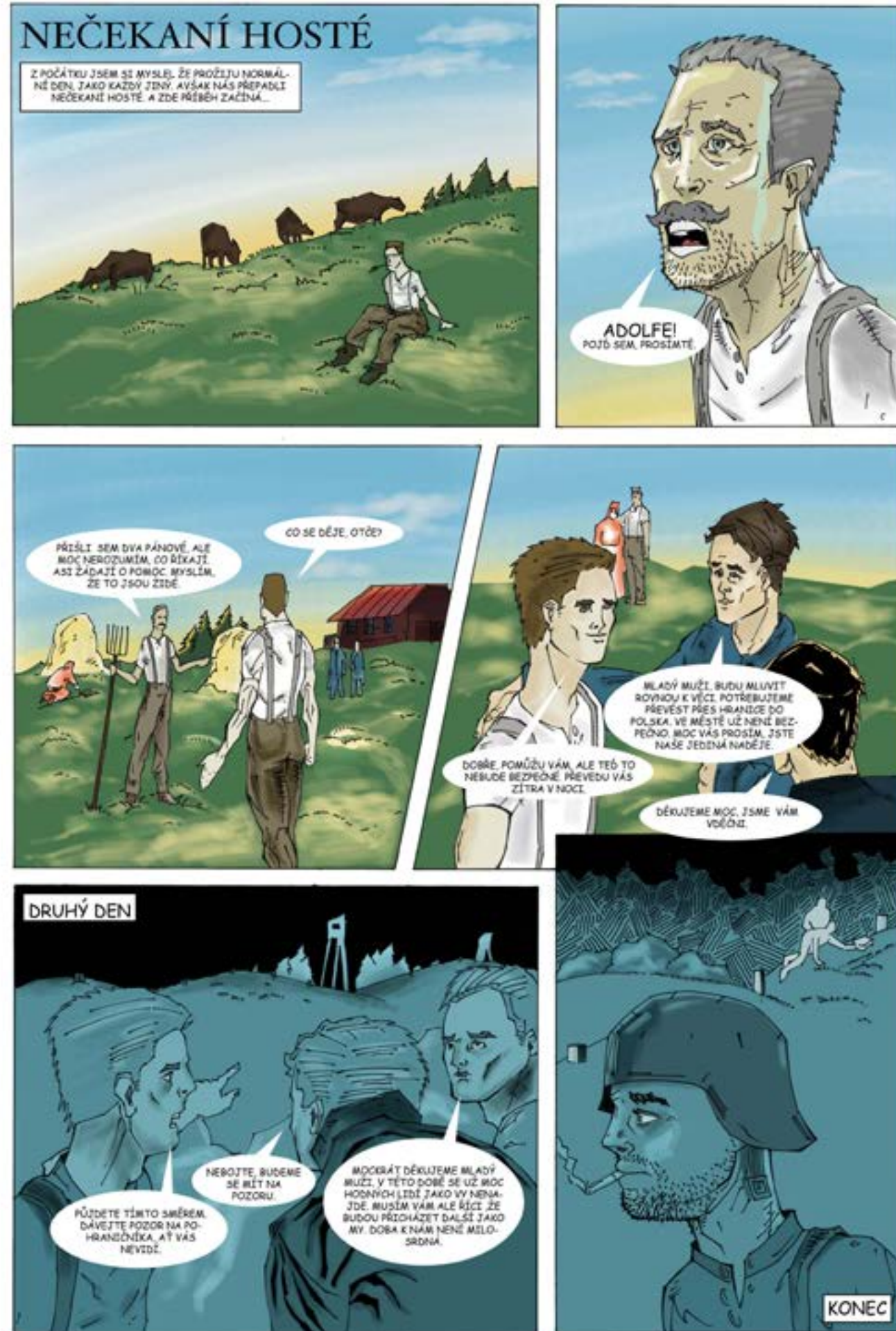
# vítězství v komiksové soutěži

Komiksovou soutěž pořádá každoročně Centrum vizuální historie Malach pro mladé autory komiksů ze středních a základních škol a koncepce komiksů je založena na skutečných příbězích lidí, kteří přežili holokaust. Studenti zhlédli řadu dostupných zpovědí a vybraný příběh pod vedením Mgr. Leony Kubišové umělecky ztvárnili. Nejlépe hodnocená práce v kategorii středních škol pochází od dvojice Vojtěch Čadský a Lukáš Jakeš, za kterou získali 1. místo. Úspěšný byl i David Henyš, který osadil v soutěži 2. místo. Díla jsou vystavena online a fyzicky v galerii Ústavu formální a aplikované lingvistiky MFF UK. Děkujeme všem zúčastněným za reprezentaci školy a gratulujeme vítězům!





# komiksová soutěž - vybrané práce



David Henyš





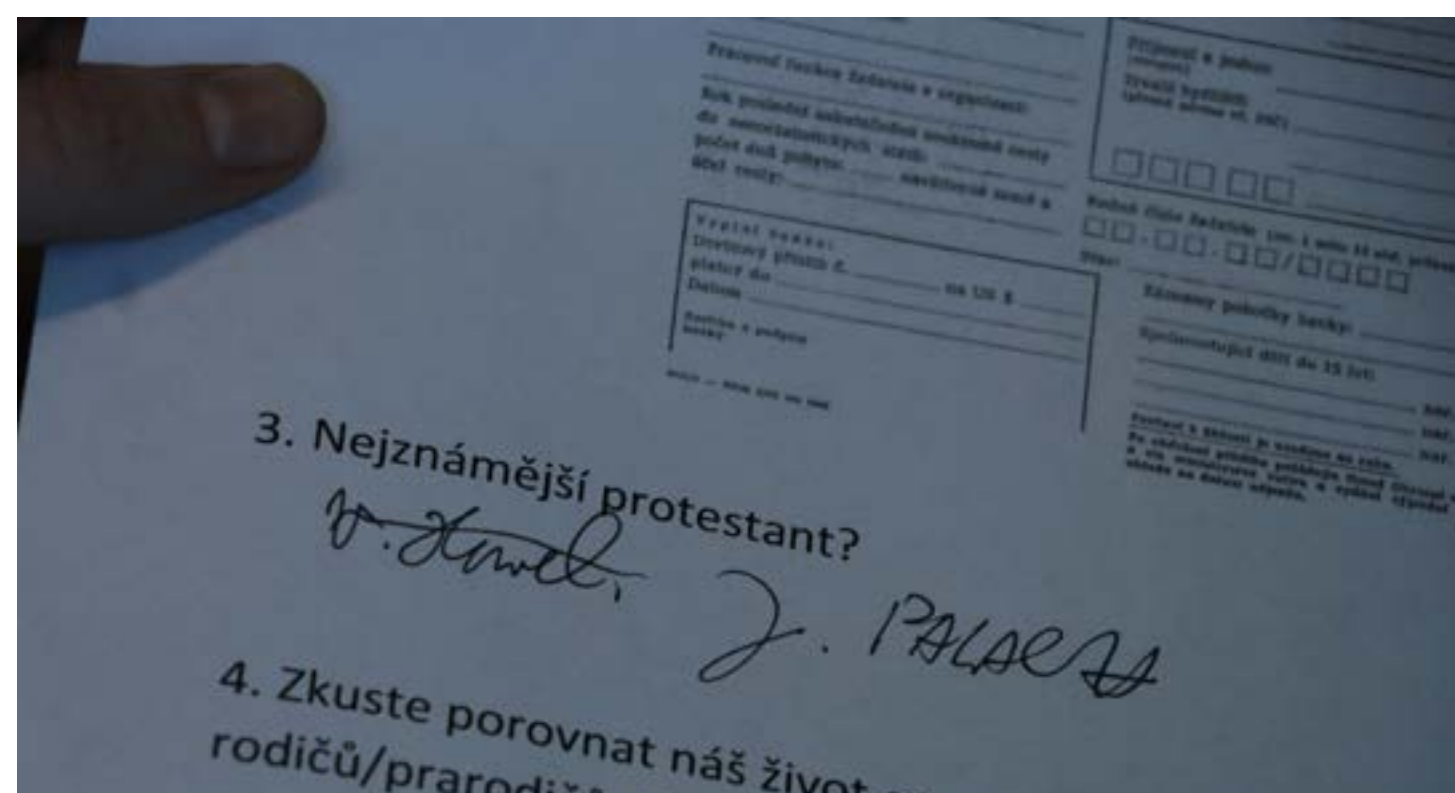
# komiksová soutěž - slavnostní předání cen





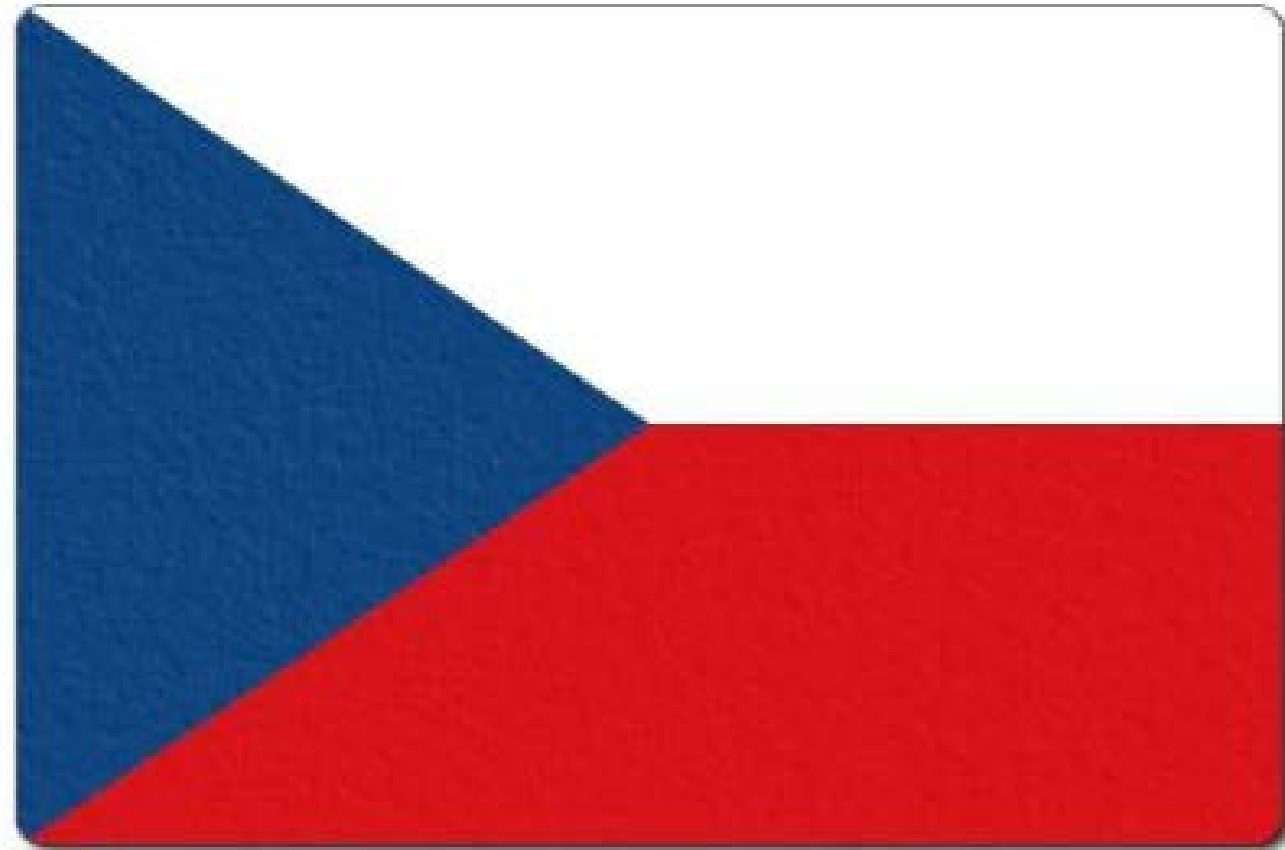
# projekt „normalizace“ v kvartě

V rámci dějepisu žáci samostatně zpracovali téma pro ně sice vzdálené, ale pro jejich prarodiče a další rodinné příslušníky stále živé. Autentické vyprávění právě některých z nich zachytili v krátkých videích, která doplnili informacemi o době normalizace. Tak se mohly i ostatní třídy více dozvědět nejen o tom, jak se tehdy cestovalo/necestovalo do zahraničí, jak to vypadalo v obchodech s frontami nejen na banány, jak možnost studia nebyla pro mladé lidi vůbec samozřejmostí jako dnes. Příležitost pro týmovou spolupráci na přípravě a realizaci projektu, sběr informací, jejich zpracování, rozšíření technických a prezentačních dovedností spolu s přiblížením doby znamenaly smysluplný projekt, na kterém se žáci kvarty hodně naučili.





# olympiáda v českém jazyce



V okresním kole reprezentovali naši školu dva žáci. Petr Vencel z kvarty obsadil ve své kategorii 5. místo, Denisa Gabriela Barelo ze sexty se umístila na 8. místě. Děkujeme za reprezentaci školy.



# beseda s odsouzeným ve výkonu trestu

Speciální pedagog z věznice v Jiřicích Mgr. Roman Farkaš v doprovodu pana Davida odsouzeného za krádeže automobilů představil třídám MMT2 a MMT3 činnost Vězeňské služby České republiky. Došlo i na dotazy směřované k životnímu příběhu vězně Davida, pobytu ve vězení a k jeho nápravě. Beseda korespondovala s probíraným trestním právem v předmětu Občanský a společenskovední základ.





# první schůzka k projektu bob as a bait - better adult

A je odstartováno! Stalo se během lednové zahajovací schůzky na Islandu. Zástupci všech 7 partnerských zemí (Island, Česká republika, Španělsko, Řecko, Estonsko, Litva a Lotyšsko) se i přes hrozící nepřízeň počasí sešli nedaleko Keflavíku. Měli jsme štěstí: mezinárodní letiště se pár hodin po našem příjezdu zavřelo a vládu nad Islandem převzaly přírodní živly. Pokud se někdo těšil na největší trháky Islandu = gejzíry, hory, polární záři, ten byl zklamaný. V bílé tmě hledal náš řidič cestu jen popaměti a nejbezpečnějším místem byla konferenční místnost v hotelu s příznačným místem Lighthouse, tedy maják. Tady jsme řešili organizační věci pro další dva roky, termíny následných schůzek a konferencí. Přidělovaly se úkoly a diskutovalo se o podobě projektových výstupů, o možných překážkách a problémech. Vše proběhlo hladce, i počasí se nakonec umoudřilo a z Islandu jsme odlétali překvapivě jen za mírného sněžení, které vyvolávalo příjemné vzpomínky na zimy, jež jsme znávali i v Čechách. PS V dubnu nás čeká Tenerife!

PhDr. Eva Svobodová, školní koordinátorka projektu





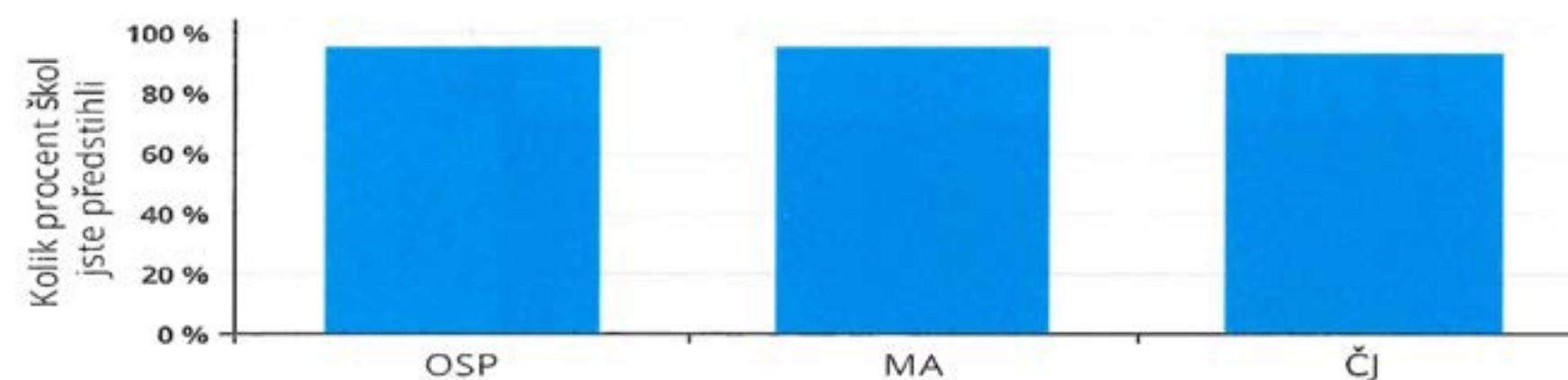
# národní testování 9. tříd 2019/20, které realizuje společnost scio, řadí eko gymnázium mezi 10% nejúspěšnějších škol

Celorepublikového srovnávacího testování z českého a anglického jazyka, matematiky a obecných studijních předpokladů, které slouží pro školy, žáky i jejich rodiče k získání zpětné vazby, se účastnilo více než 600 základních škol a gymnázií, tj. přibližně 19 000 žáků. Naši žáci získali ve všech oblastech nadprůměrných výsledků. V anglickém jazyce dosáhli úrovně B1, B2 i C1. Uvedené kategorie znalosti cizího jazyka jsou zárukou pro úspěšné složení maturitní zkoušky. Výborné výsledky mají pro školu adekvátní hodnotu. Odráží celoroční práci pedagogů a potvrzují vhodné nastavení koncepce naší výuky. Zároveň jsou motivací a příležitostí k rozvoji a vytvoření vhodných podmínek pro nadané žáky.

Počty zapojených žáků/škol v jednotlivých krajích ČR



Jak si stojíme mezi ostatními?  
Relativní postavení školy









# klub mladého diváka: naši furianti

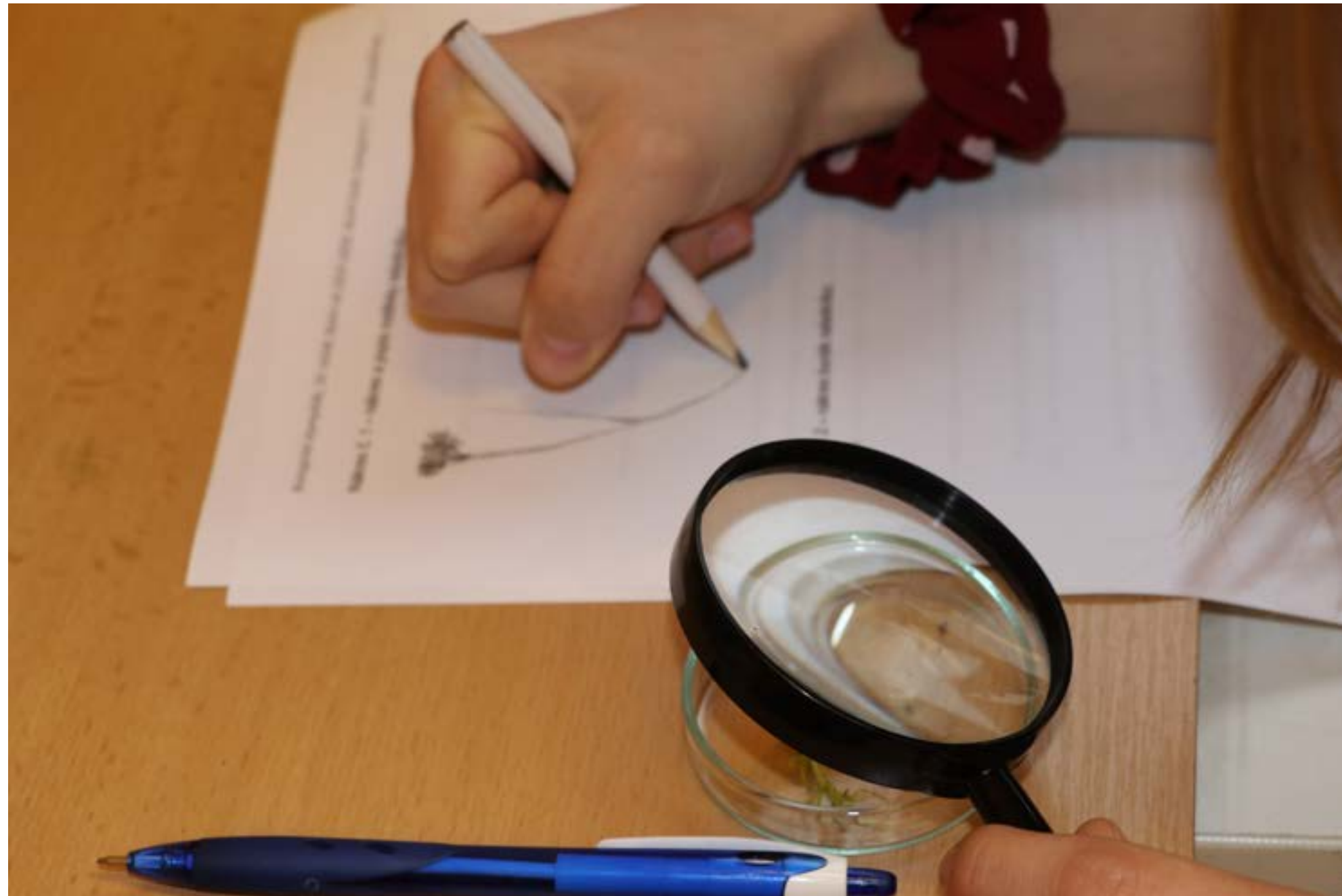
Žáci z různých koutů školy se znovu vesele sešli a společně navštívili Klicperovo divadlo v Hradci Králové. Adaptace dramatu "Naši furianti" byla působivá. Na jevišti bylo více herců než obvykle, ale zato odehráli špičkové představení svým, nám již známým humorným způsobem, a se špetkou absurdna. Přinejmenším pro pisatele těchto řádků bylo velmi těžké se nudit. Děj se pro ty, kteří obsah této hry neznají, odehrává na Písecku v roce 1869. V Klicperově divadle na toto příliš nehleděli, na jevišti se objevil kontejner, a dokonce i autobusová zastávka. Ve vsi se nabízí volné místo ponocného a dvě postavy o toto místo usilují, může však vyhrát jen jeden! Téma hry se šmrdolí kolem lidské pýchy, dychtivosti po respektu a dobré reputaci, ale také odpuštění, přátelství a ctnosti.

Štěpán Bureš, 3.M





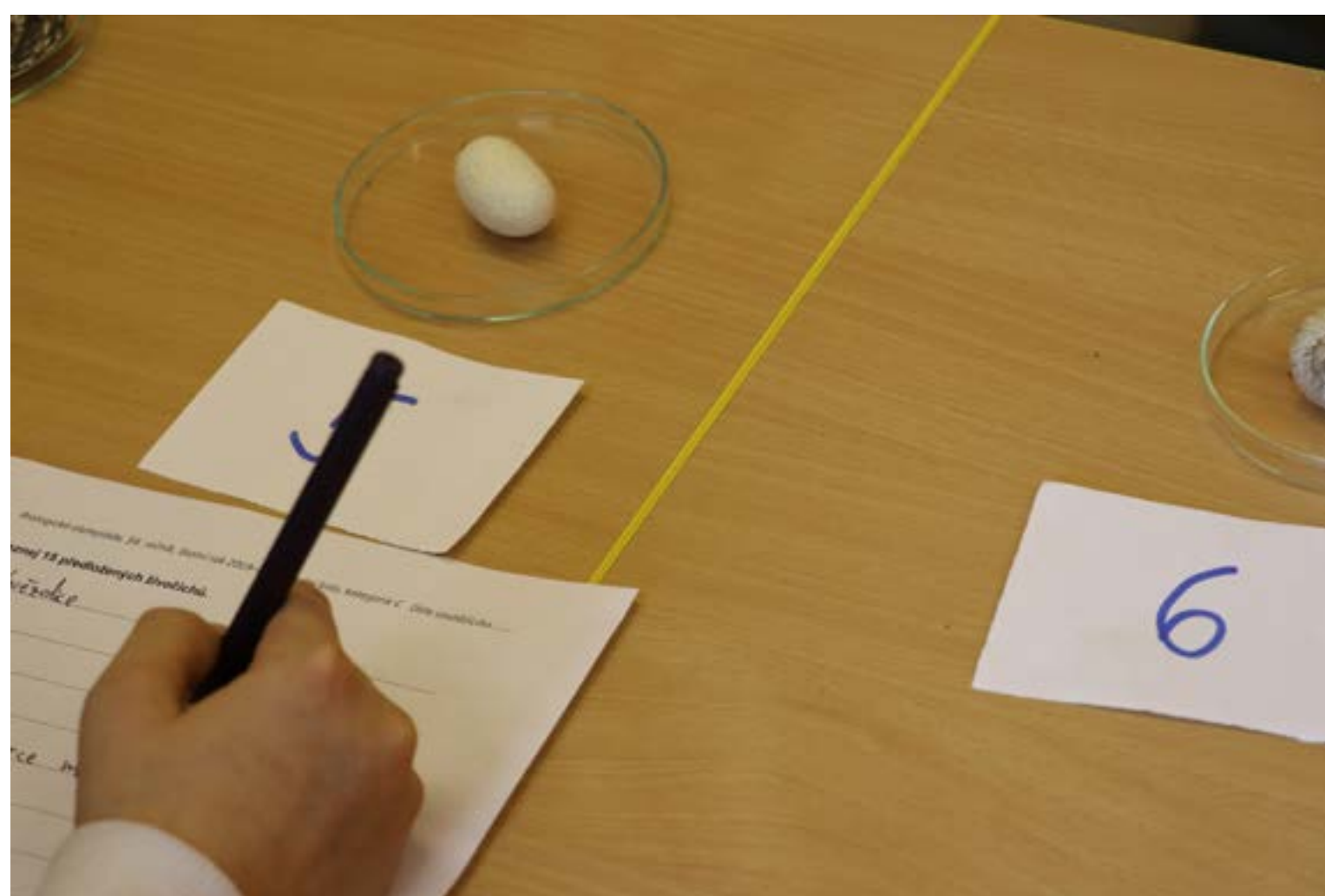
# biologická olympiáda



Ve školním kole biologické olympiády své znalosti testovala třída tercie.



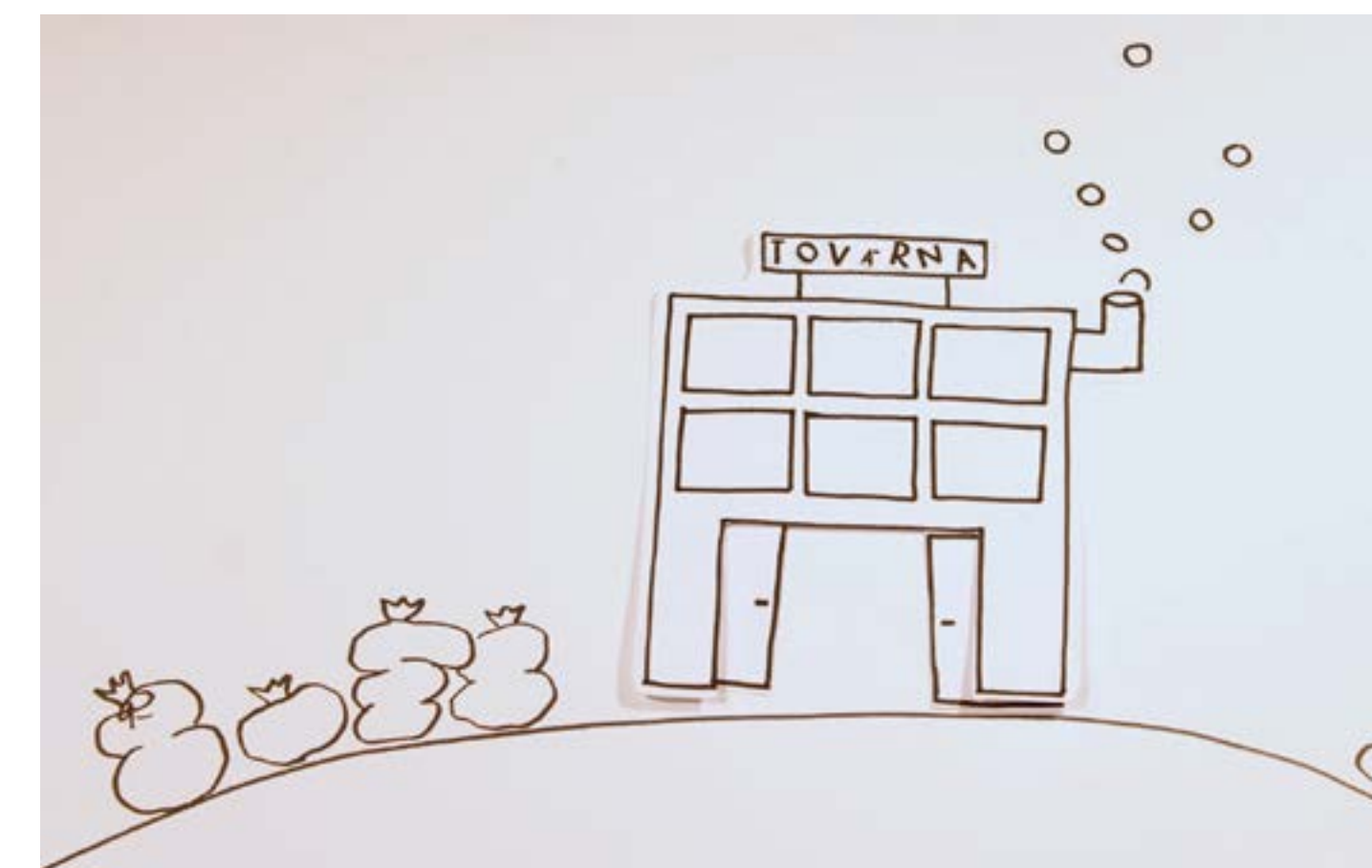
# biologická olympiáda





# prvenství na teendesignu

Soutěž Teendesign, která je určena studentům českých a zahraničních středních a vyšších odborných škol jakéhokoli zaměření, pořádá Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara. Letošní téma FUTURE CITY se stalo šťastným pro Michaelu Harlasovou z druhého ročníku oboru Multimediální tvorba a přineslo jí 1. místo. Hlavní cenou v každé kategorii je účast v libovolném kurzu mezinárodní letní školy umění ArtCamp 2020, kterou pořádá fakulta o letních prázdninách. Vítěznou animaci můžete zhlédnout na školním YouTube.





# fotografický workshop ve školním ateliéru

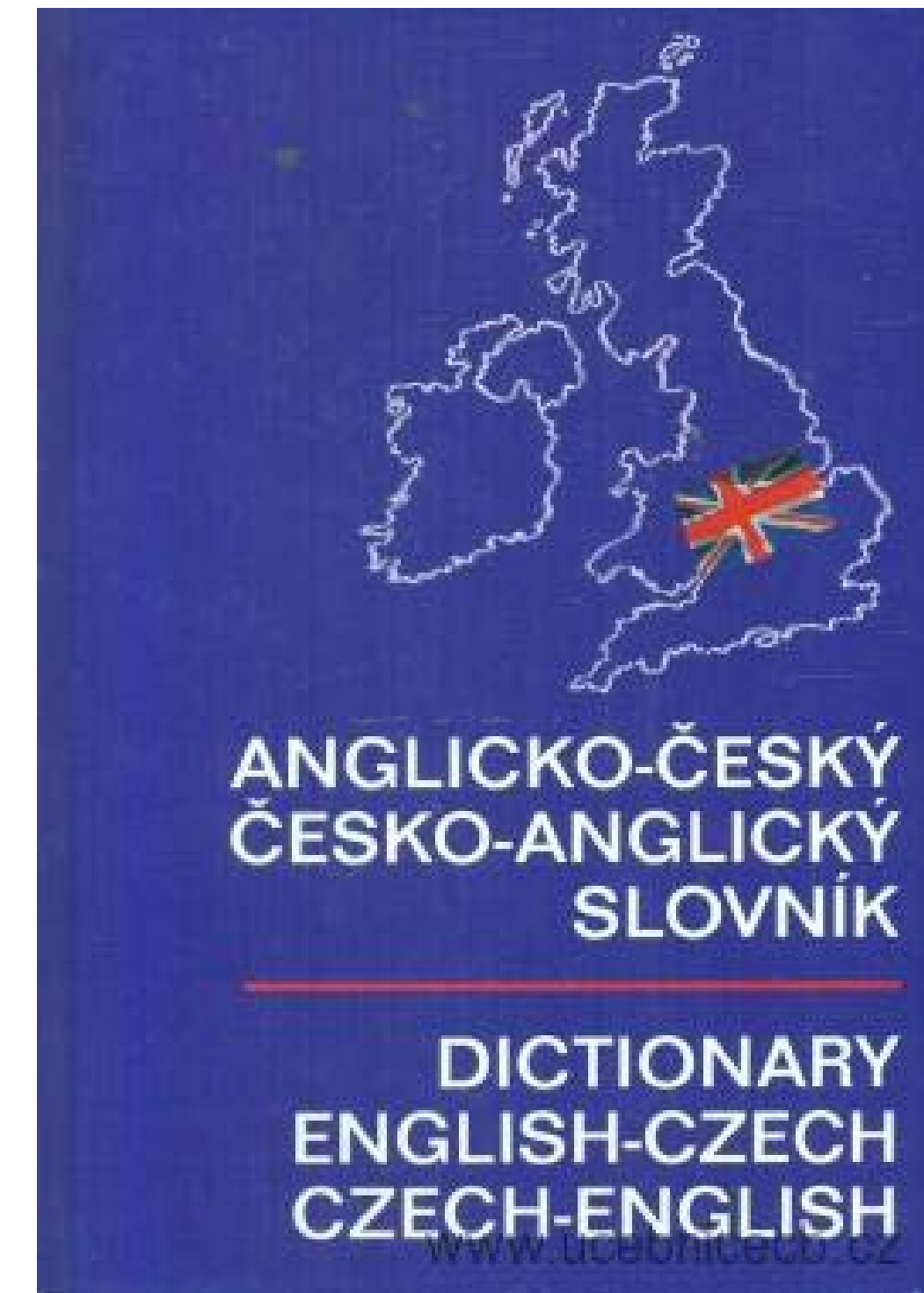
Čtvrtý ročník Multimediální tvorby fotil pod vedením fotografa Pavla Horáka s modelkou Ester Jiroutovou.





# v okresním kole soutěže v Aj jsme se umístili na předních pozicích

3. místa ve své kategorii obsadili Adam Znamínko (sekunda), Anna Juláková (kvarta), Anna Müllerová (sexta) a 5. místo získal Tomáš Dítě (MMT1). Gratulujeme a děkujeme za reprezentaci školy.





# jako učitel se především snažím řídit krédem „škola hrou“

Fotografii se věnuji více než dekádu a zaměřuji se především na fotoslužby vysoké technické kvality. Žánrově jsem vystřídal několik stylů, než jsem se rozhodl specializovat spíše na ateliérovou tvorbu v Low-Key stylu (stínování), která je v našich končinách stále relativně v menšině. Na svých fotografiích se snažím zachytit především krásu lidského těla tak, jak tomu bývalo v antice nebo renesanci a právě styl Low-Key mi k tomu dopomáhá. Přestože dříve jsem se více věnoval klasické portrétní a decentní aktové fotografii, v současné době se spíše specializuji na sportovní a fitness fotografii, která více pasuje k mému hlavnímu cíli – zobrazení krásy lidského těla skrz fotografii. Spolupracoval jsem tak s řadou sportovců i influencerů z oblasti fitness, stejně jako s řadou firem – pro příklad mohu uvést mou dlouhodobou spolupráci s českými oděvními firmami Galsari a Swimmeez, kterým v současnosti dělám dvorního fotografa jak pro reklamní, tak i čistě produktové fotografie. Jako učitel se především snažím řídit krédem „Škola hrou“. Přestože z hlediska výsledků mám vysoké nároky zejména na technickou kvalitu výsledných fotografií, tvůrčí invenci a schopnost správné improvizace, vždy se snažím především o pozitivní motivaci žáků tak, aby si z hodin nejen něco odnesli, ale především je hodiny bavily. Toho se snažím docílit nejen již výše zmíněnou pozitivní motivací, ale především i lidským a přátelským přístupem k žákům – výuku totiž chápu jako formu spolupráce, kdy učitel i žák spolupracují na společném projektu. Jako člověk z praxe chápu nutnost spojení teoretických znalostí a praktických dovedností do jednoho celku, a proto tvrdím, že žáci potřebují především fotografovat již od samého začátku a teorii dávkovat po částech tak, aby si ji okamžitě propojovali s praktickými dovednostmi. Vždy se tak starám o to, aby během roku strávili dostatek času samotným focením a měli tak možnost „dostat focení do ruky“. V tomto směru je logické, že za vyvrcholení výuky vždy považuji workshopy s profesionálními modelkami, které žákům umožní zúročit během výuky nabyté dovednosti. Přestože během výuky naučím žáky základům všech žánrů fotografie, výuku zaměřuji především směrem k umělecké figurální fotografii, na kterou se koneckonců i jako fotograf zaměřuji. Samozřejmostí je i důraz, který kladu na kvalitní úpravu fotografií na PC, jelikož postprodukce je nedílnou součástí fotografického tvůrčího procesu. Odkaz na moji tvorbu: [www.ph-fotokolín.cz](http://www.ph-fotokolín.cz), [www.instagram.com/ph\\_fotokolín/](https://www.instagram.com/ph_fotokolín/).

Pavel Horák, externí učitel fotografie, fotograf



# stali jsme se členy dětského parlamentu

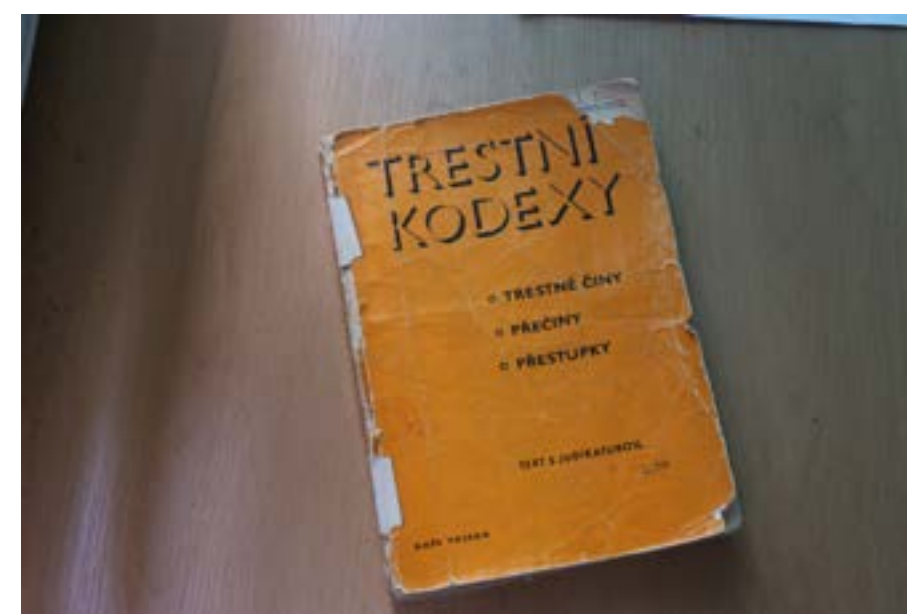
Město Poděbrady přizvalo poděbradské školy k aktivitě „dětský parlament“, kterou realizuje v rámci svého členství v Národní síti Zdravých měst ČR. Během prvních lednových setkání se zástupci jednotlivých škol z řad žáků seznámili s funkcí parlamentu a získali zadání prvního úkolu, jehož cílem bylo navrhnout projekt, který bude svým záměrem a inovativností prospěšný pro život ve městě. Město k tomu účelu uvolnilo částku 20 000 Kč. Čtyřčlenný tým složený ze žákyň tercie (Nikoly Málkové, Kláry Špitálské) a kvarty (Anny Julákové, Nely Fialové) společně připravil projekt zaměřený na třídění odpadu na veřejných prostranstvích města. Zástupci města zajistili na jednání dětského parlamentu stejné podmínky, jaké mají zastupitelé města, proto mohlo hlasování o investici proběhnout pomocí hlasovacího zařízení, s osobní prezentací návrhů a s možností následné diskuse. Žáci škol hlasováním rozhodli o využití finančních prostředků pro účely Městského psího útulku Poděbrady.





# beseda s advokátem

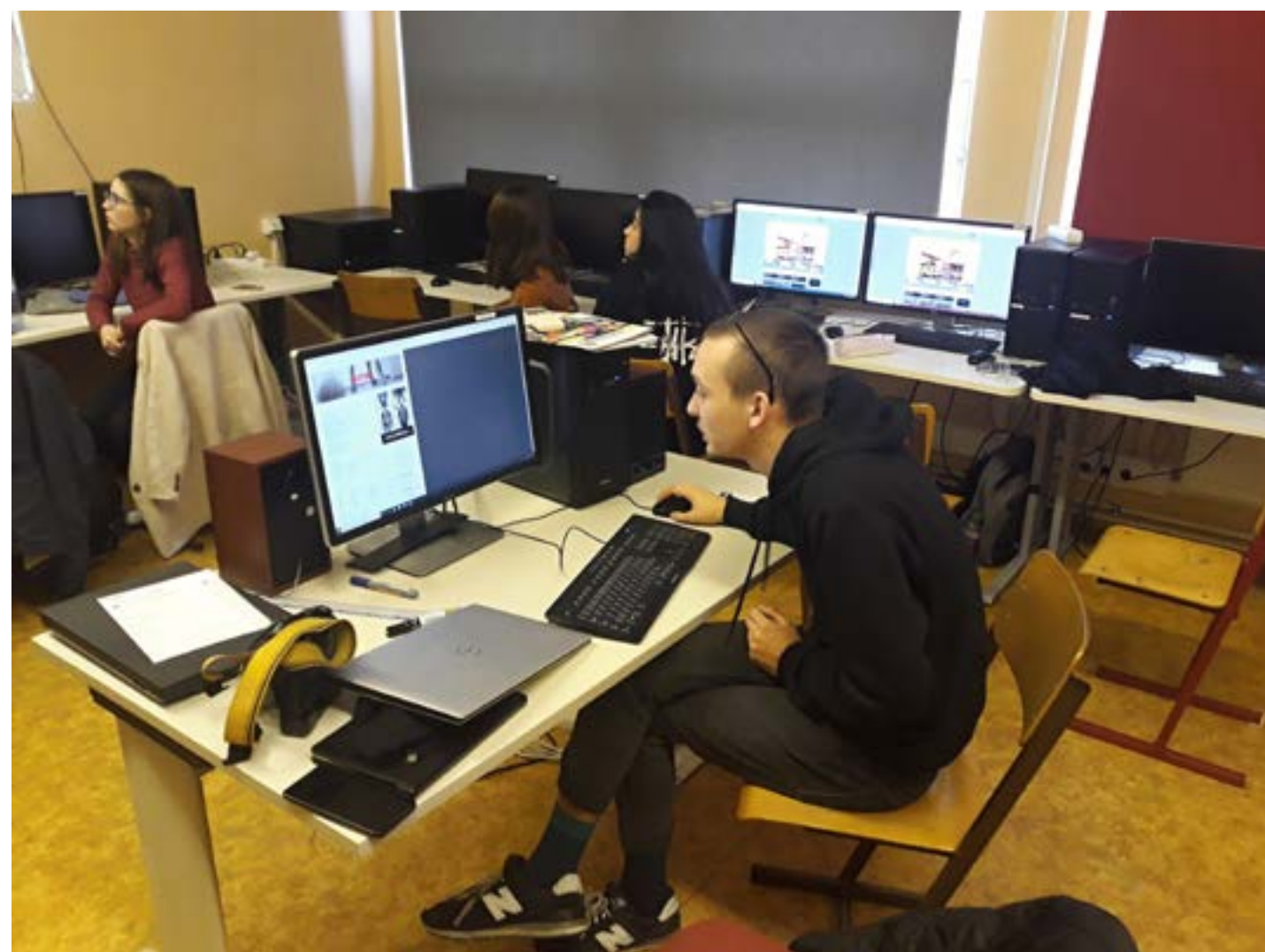
Unikátní příležitost získat spoustu informací o advokacii přímo z úst renomovaného advokáta se naskytla kvartě a sextě. JUDr. Ing. Pavel Pikola, Ph.D., v současnosti advokát v oboru konkurzního, trestního, občanského a obchodního práva, žákům přiblížil práci a úlohu advokáta a představil orgány činné v trestním řízení. Žáci, kteří téma probírají v hodinách předmětů VKO a OSZ, propojili získané teoretické znalosti s informacemi z praxe a seznámili se i s konkrétními případy. Benefitem besedy bylo závažné téma o možnostech zneužití osobních údajů prostřednictvím sociálních sítí a jak se podobným útokům bránit.





# jak to chodí na famu

Na kus řeči k nám zaskočil Luboš Hradec, loňský maturant a současný student FAMU. Se studenty se podělil o své dosavadní zkušenosti a přehrál jim svou první video práci, kterou vytvořil pod vedením vysokoškolských pedagogů.





# inspirace přímo v poděbradech

Uměleckou přehlídku současné malířské tvorby Lukáše Havrdy, jehož typickým projevem jsou syrové objekty brutalistní architektury nebo stavby s pohnutou historií z doby normalizace, si prohlédli studenti MMT1 a MMT2 v Galerii Ludvíka Kuby v Poděbradech.





# jak pracuje úřad práce?

Úřad práce představil maturitnímu ročníku možnosti uplatnění po skončení studia a třídám MMT1, DM1 a sextě prezentoval informace o nezaměstnanosti a činnosti ÚP.





# **rád bych naučil žáky vše, co má dobrý fotograf umět a znát, a také, jak by měl postupovat a přemýšlet**

Pamatujete si, jak Vás maminka učila zavazovat tkaničku u bot? Asi málokdo, přesto si nyní všichni zavazujeme boty se samozřejmostí a bez přemýšlení... Tak by naši absolventi měli umět zacházet s digitální zrcadlovkou, a tím pádem by měli umět plnými doušky využívat potenciál digitální zrcadlovky v manuálním nastavení. Tento jedinečný přístroj totiž umožňuje mnoho a mnoho kombinací nastavení, což dává každému příležitost najít svůj styl, svůj rukopis a docílit kreativních fotografií, dle vlastních představ. Navíc schopnosti dobrého fotografa se projevují zejména ve ztížených světelných podmínkách, ve spoustě případů to není o tom, jaký má fotograf fotoaparát, ale o tom, co umí a jak u toho přemýšlí. Nebo si také myslíte, že šéfkuchaři vaří skvěle, protože mají špičkové vybavení? Že v lepších hrncích udělají lepší jídlo? Pravda je taková, že výborně znají svoji práci a přemýšlí nad ní, jsou kreativní a dokáží vyždímat maximum ze surovin, z procesu zpracování a znají možnosti dochucování lépe než laici. Stejně je to s focením, ano, různé přístroje mají různé technické limity. Například co se týče citlivosti, světelnosti apod. Věřte však tomu, že schopný fotograf, který zná dokonale možnosti fotografie, má pod kůží zásady fotografických žánrů, umí pracovat s kompozicí, hloubkou ostrosti, se světlem a světelnými zdroji si vždy poradí. Tohle všechno považuji za základní dovednosti. I proto si každou hodinu studenti zkouší nastavit zrcadlovku, včetně vyvážení bílé... Nad fotografiemi je potřeba dopředu koncepčně přemýšlet, zejména pokud jsou realizovány komerčně.

Luboš J. Marek, externí učitel fotografie



# beseda s jindřichem forejtem

Bývalý hradní protokolář besedoval zasvěceně a velmi poutavě s žáky sexty, DM1 a MMT3 o tématech jako např. prezidentský úřad a jeho historie, státní symbolika nebo pravidla veřejného vystupování. Podělil se také o své dojmy ze setkání s významnými světovými osobnostmi - od královny Alžběty, přes prezidenty Trumpa, Obamu, thajského krále, až po papeže.





# jak na techniku suchá jehla...

Michal Novák, výtvarník zabývající se grafikou, ilustracemi, ale také malbou na dřevo, představil žákům druhého ročníku Multimediální tvorby uměleckou grafickou techniku suchá jehla.





jak na techniku suchá jehla...



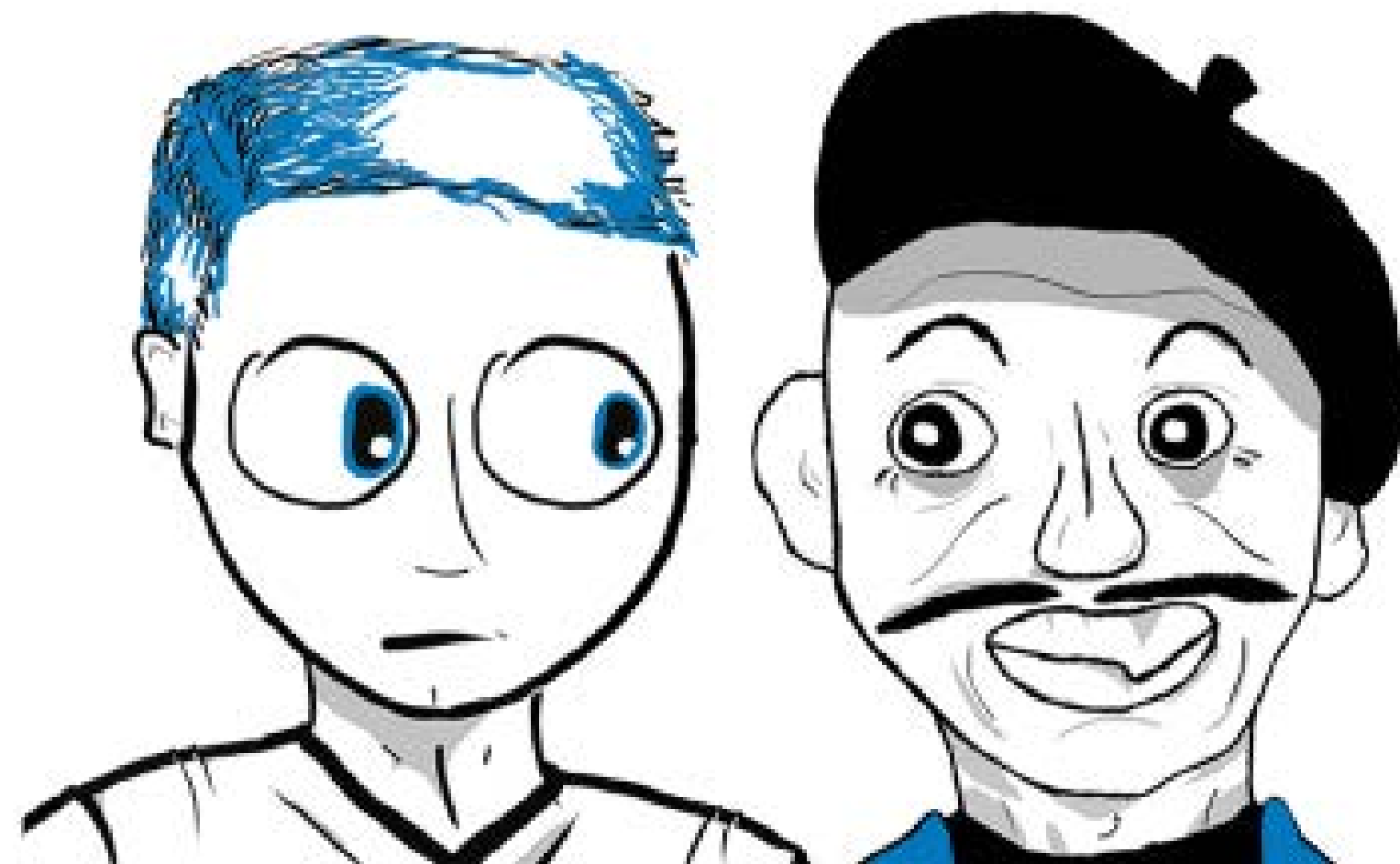


# pozvánka na výstavu

Srdečně zveme všechny příznivce umění na výstavu k projektu ArtMap Nantes - Poděbrady.

## ArtMap Nantes – Poděbrady

GALERIE  
**G18**  
PODĚBRADY

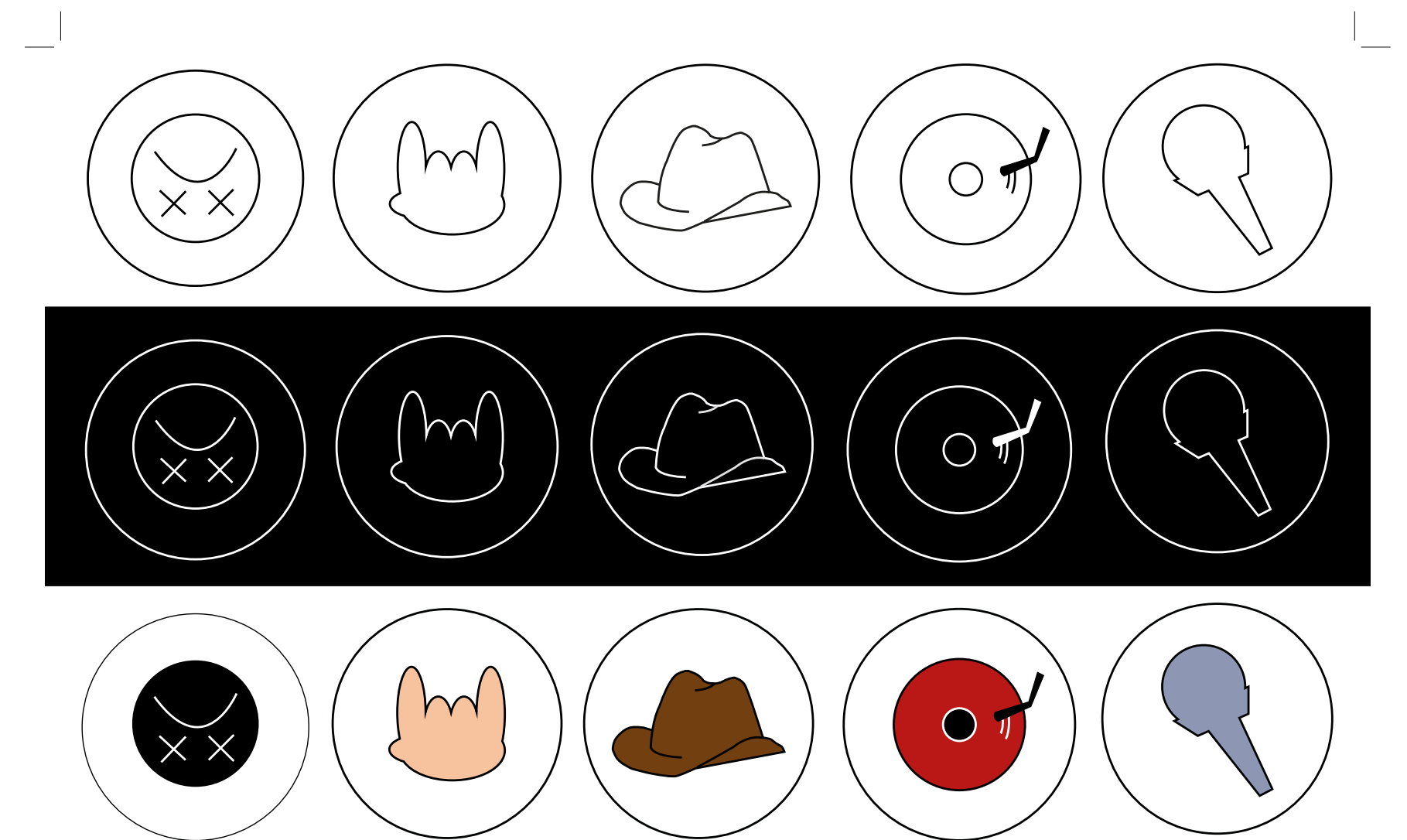
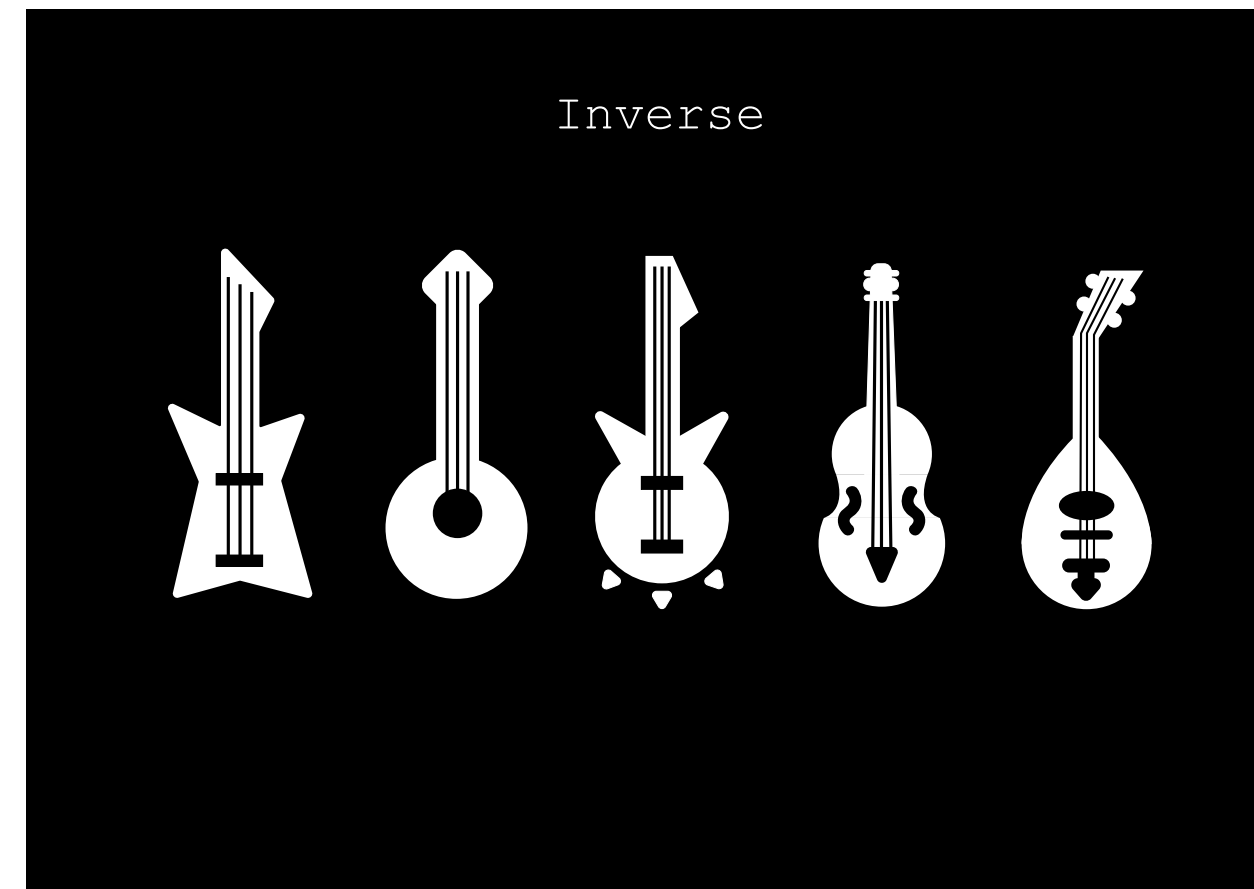
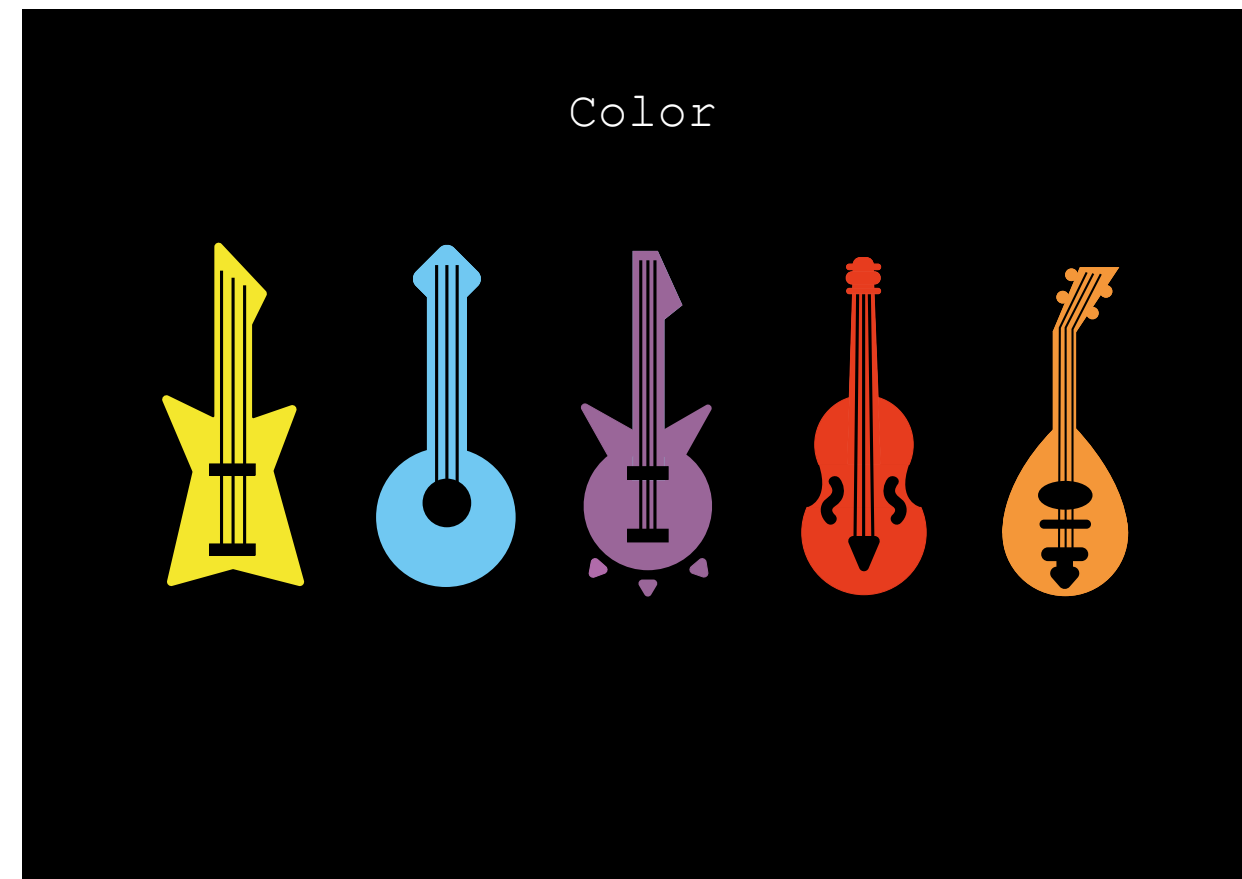


9.3.2020  
20.3.2020

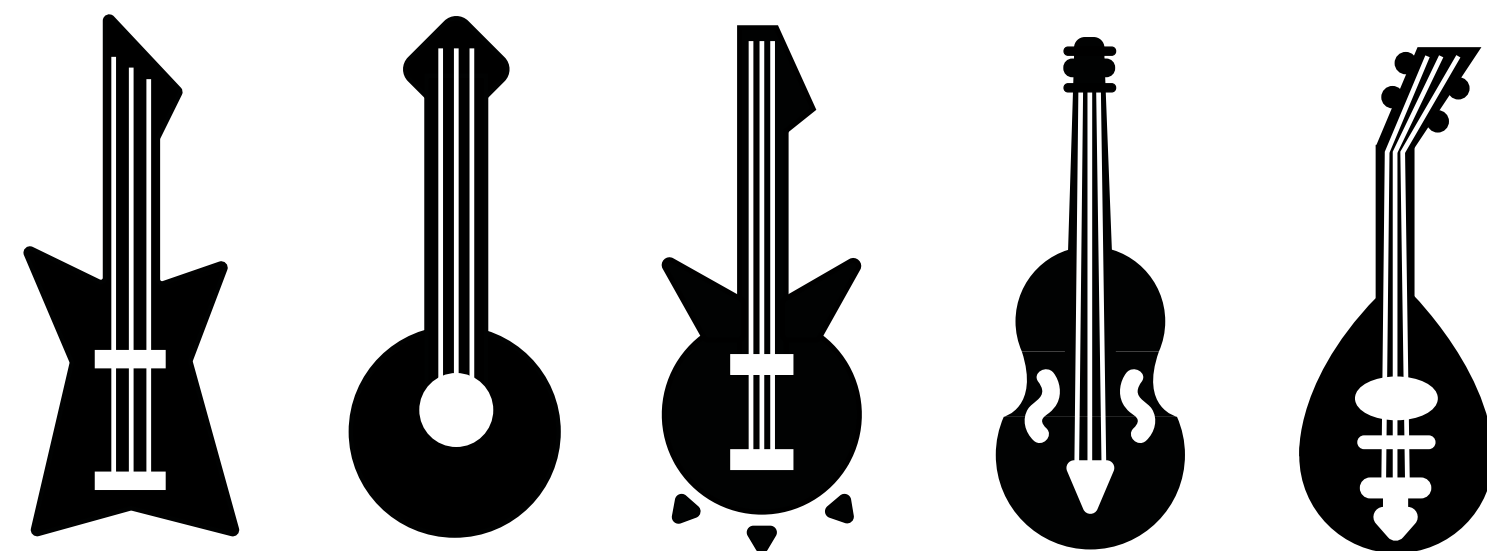


# vaše děti výtvarníky / designéry / tvůrci

z výuky MgA. Leony Kubišové - piktogramy



Black and white

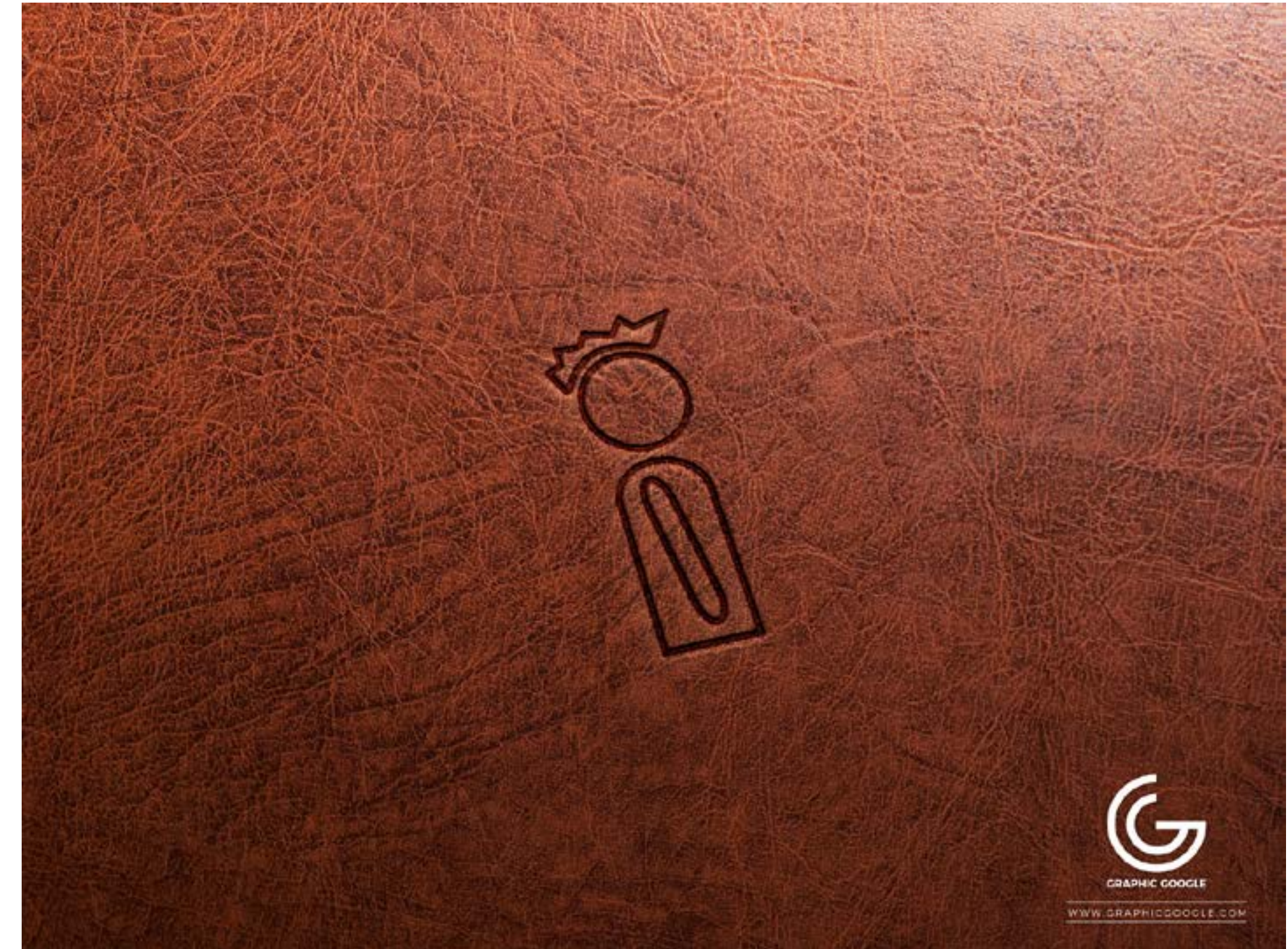


David Henyš, MMT2

Kateřina Štěřbová, MMT2



z výuky MgA. Leony Kubišové - mockup



Lukáš Jakeš, MMT2





z výuky MgA. Leony Kubišové, Future city



Eliška Malá, MMT3



Natálie Březinová, MMT3



Dominik Kovanda, MMT3



z výuky MgA. Leony Kubišové - Future city



Dominik Kovanda, MMT3



Dominik Kovanda, MMT3



z výuky Mgr. Veroniky Valentové



Adéla Takačová, MMT1



Adriana Hanhan, DM1



Vavřinec Kratochvíl, MMT1



z výuky Mgr. Veroniky Valentové



Beáta Bartošová, MMT2



Kateřina Štěřbová, MMT2



z výuky Mgr. Veroniky Valentové



Kristýna Lissi, DM1



Adam Raška, MMT1



Simona Votrubová, DM1



z výuky MgA. Šimona Chloupka - téma „Já v makrosvětě“



Jakub Rousek, MMT1



Terezie Svárovská, MMT1



z výuky MgA. Šimona Chloupka - téma „Já v makrosvětě“



Kateřina Brodská, MMT1



Martin Červinka, MMT1



# z výuky fotografa Luboše J. Marka

JEDEN OBOR  
TISÍCE UPLATNĚNÍ



Přijďte se sami přesvědčit na  
SOŠ Multimediálních studií v Poděbradech

/ tel: 325 615 014 / [www.mm4you.cz](http://www.mm4you.cz) Na Hrází 64/III, 290 01 Poděbrady



JEDEN OBOR  
TISÍCE UPLATNĚNÍ



Přijďte se přesvědčit na  
SOŠ Multimediálních studií v Poděbradech



[www.mm4you.cz](http://www.mm4you.cz)

Nicole Cote, MMT4, předmět Reklamní fotografie

úkol připravit koncept náborové reklamy pro naši školu, nafocení a zpracování do vizuálu reklamní fotografie dle vlastního návrhu



z výuky fotografa Luboše J. Marka

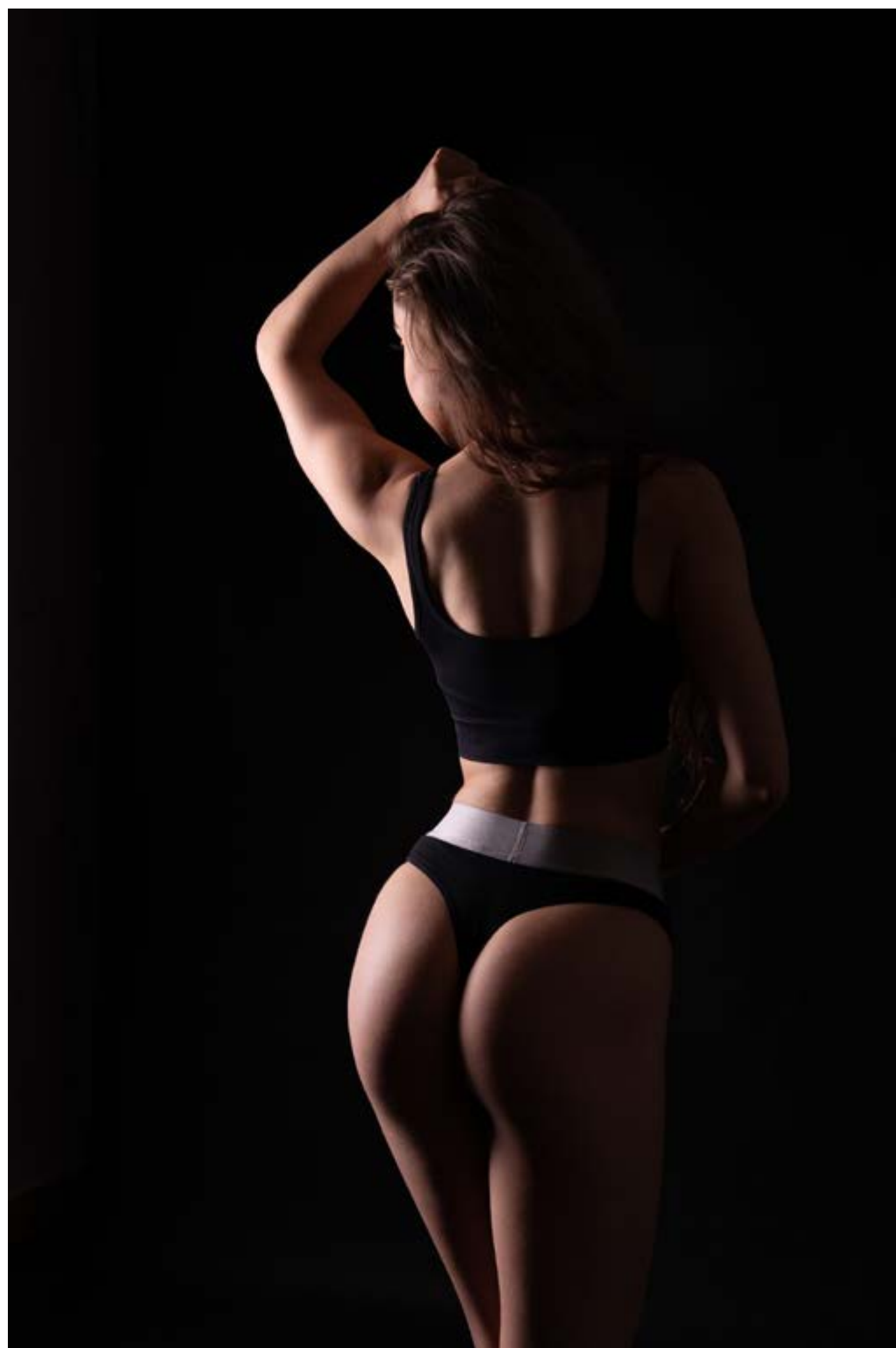


Ondřej Rejmont, MMT3, předmět Reklamní fotografie

úkol navrhnout školní novoročenku a podle předem promyšleného návrhu nafotit a zakomponovat do vizuálu reklamní fotografie



z workshopu MMT4 pod vedením fotografa Pavla Horáka



Lenka Pelantová, MMT4



Barbora Werthaimová, MMT4



Damián Kislinger, MMT4



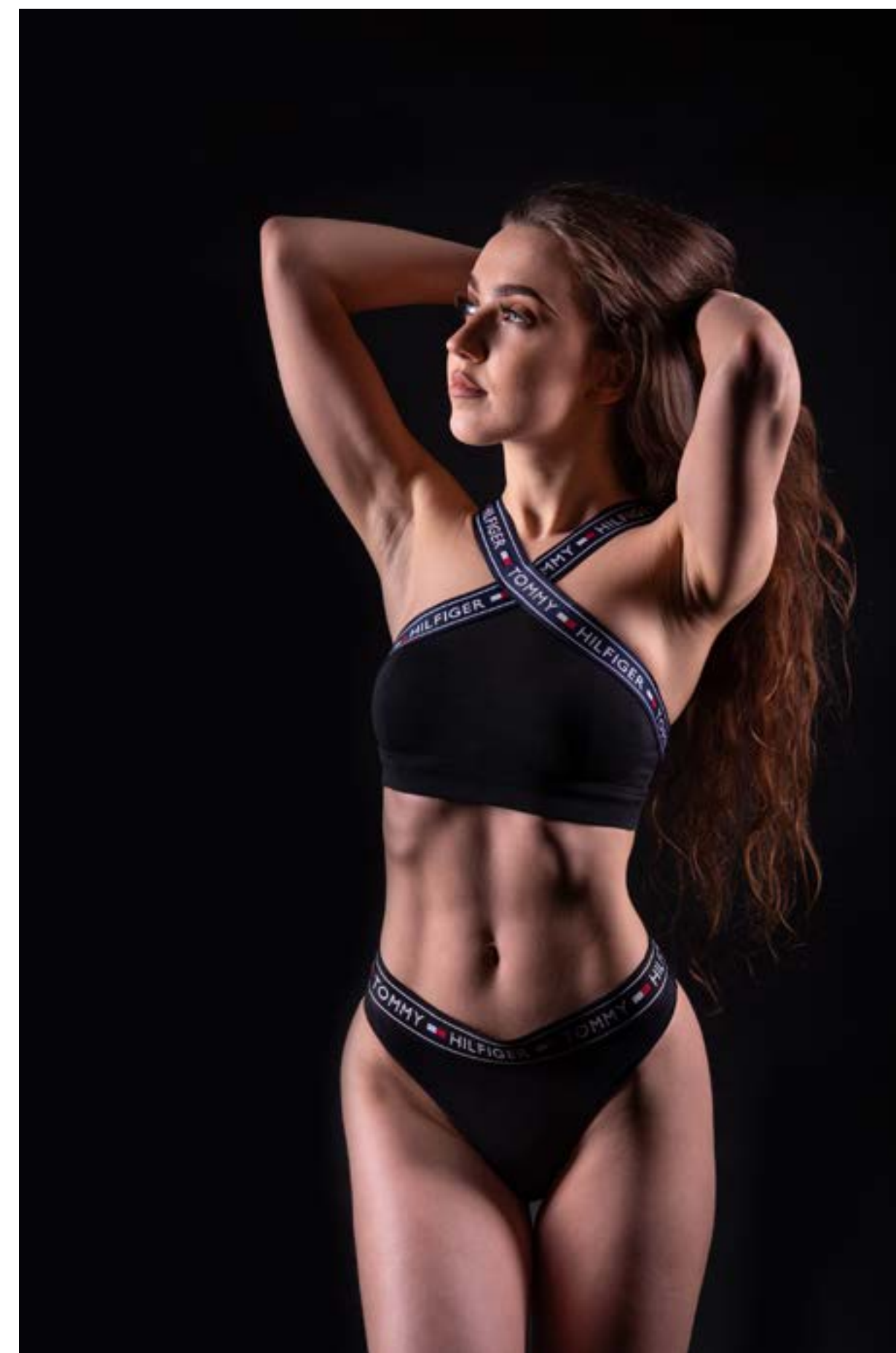
z workshopu MMT4 pod vedením fotografa Pavla Horáka



Filip Šedivý, MMT4



Martin Málek, MMT4



Pavel Neced, MMT4



z workshopu MMT4 pod vedením fotografa Pavla Horáka



Daniel Dydyk, MMT4



Jan Demeter, MMT4



Lenka Pelantová, MMT4



připravila:

# Krásné předjarní dny a na shledanou v dubnu.



[ekopodebrady.cz](http://ekopodebrady.cz) — [mm4you.cz](http://mm4you.cz) — [facebook.com/ekomt2011](https://facebook.com/ekomt2011)  
— [instagram.com/ekommt](https://instagram.com/ekommt)

Monika Martínková

Marketing, PR

EKO Gymnázium a SOŠ Multimediálních studií