



# newsletter

EKO Gymnázium  
a SOŠ Multimediálních studií  
březen / duben 2021

covid a zima to ještě nevzdaly — druháci pomáhají organizaci debra — co je to vlastně ekocast — online beseda s psycholožkou —  
co dělají učitelé, když neučí — den zdraví v naší škole — olympiáda v anglickém jazyce — Jiří z Poděbrad aneb co o něm vlastně víme  
— budujeme dobré vztahy s rodiči — oko tygra — externí odborníky lze zapojit i během distanční výuky — kdo byl Václav Havel  
— projektové šampiony prověřila konference Erasmus + Babbat — prezentiáda: postup do finále! — Bohdan Sláma — školní parlament a Instagram — maska jako tvář — máme moderní nahrávací studio — online filmový festival 2021 — oslava dne země — čímtačára — vaše děti výtvarníky / designéry / tvůrci

# covid a zima to ještě nevzdaly

Skoro to vypadá, jako by se domluvily, že nám ještě nedají pokoj. Zatímco matka příroda to má se svou zimou spočítané, i když se nám na konci dubna hlásí ranními mrazíky, s covidem to ještě tak jednoduché nebude. Stále si dělá, co se mu zlíbí. Je nevyzpytatelný, místy přitlačí, jinde ubere a když se zdá být okoukaný, změní kabát a příběh začíná nanovo. Chce to obezřetnost a trpělivost. To je pravda, ale když ono to trvá už moc dlouho. A výhled - chabý, plánovat se za covidu moc nedá.

Kdy se vrátí děti zase do školy, permanentní otázka všech zainteresovaných stran. Jednoduchá otázka, složitá odpověď. Hlídal to „PES“ (protiepidemický systém). Prý chcipl, dostaneme místo toho balíčky. Balíčky „stravy“ na další cestu v nenormálu, a jak bude dlouhá!? Dělali jsme obsáhlé šetření k distanční výuce mezi žáky, žádné významné připomínky ve vztahu k organizaci a průběhu této výuky na naší škole nesignalizovalo. Pouze jistý stupeň únavy, který pramení z dlouhodobého sezení u počítačů a částečná frustrace z omezení lidských kontaktů, a tedy i ze ztráty třídního kolektivu. Věřím, že i covid jako ta zima to brzy zabalí a umožní opět nastartovat prezenční výuku. Všichni se těšíme a jsme připraveni. Na testování, rouškování, dezinfikování, větrání, neshromažďování, rotování, a už ani nevím, co všechno bychom měli plnit, abychom alespoň trochu nahlédli do lepších dnů. My to určitě společně v pohodě dáme!

Zdraví vás

Zbyněk Lukavec, ředitel školy

# druháci pomáhají organizaci debra

Vzájemná spolupráce s organizací, která podporuje lidi trpící nemocí motýlích křídel, odstartovala vlastně náhodou. V roce 2019 ztvárnila absolventka Multimediální tvorby Eliška Černíková ve své maturitní práci (animaci) právě problematiku lidí trpících EB (Epidermolysis Bullosa). V letošním roce skupina výtvarníků z druhého ročníku přijala výzvu a začala se zamýšlet nad propagačními materiály na témata: Proč a jak se účastnit veřejné sbírky, Jak pomáhá odborný tým DEBRA ČR nebo Jak zorganizovat benefiční akci pro „motýlky“. Těšíme se na kreativní návrhy, které se mohou stát fungujícím komunikačním nástrojem.



# co je to vlastně ekocast?

EKOcast je náš projekt, který vznikl díky přebytku volného času o pandemii. Naším cílem je informovat spolužáky a studenty nejen naší školy a předat myšlenku, že pokud má člověk dobrý nápad, není problém ho s trochou času zrealizovat. Formát podcastu nás baví hlavně proto, že se nemusíme soustředit na obrazovou část videa a máme o to více možností při psaní scénáře, domlouvání hostů a vylepšování našich textů a otázek pro rozhovory. V našich podcastech naleznete: novinky z ČR, ze školy i ze světa, rozhovor a na konec jednu superpozitivní zprávu, protože naneštěstí pro takové zprávy není dnes v médiích moc místa. Jednou za čtrnáct dní vychází na YouTube kanálu školy. Sami se na tomto projektu jistě mnoho naučíme. Doufáme, že se vám první čtyři epizody EKOcastu líbí!

Michal Hamtil, Matěj Paráček, Lukáš Paskovský (sekunda)

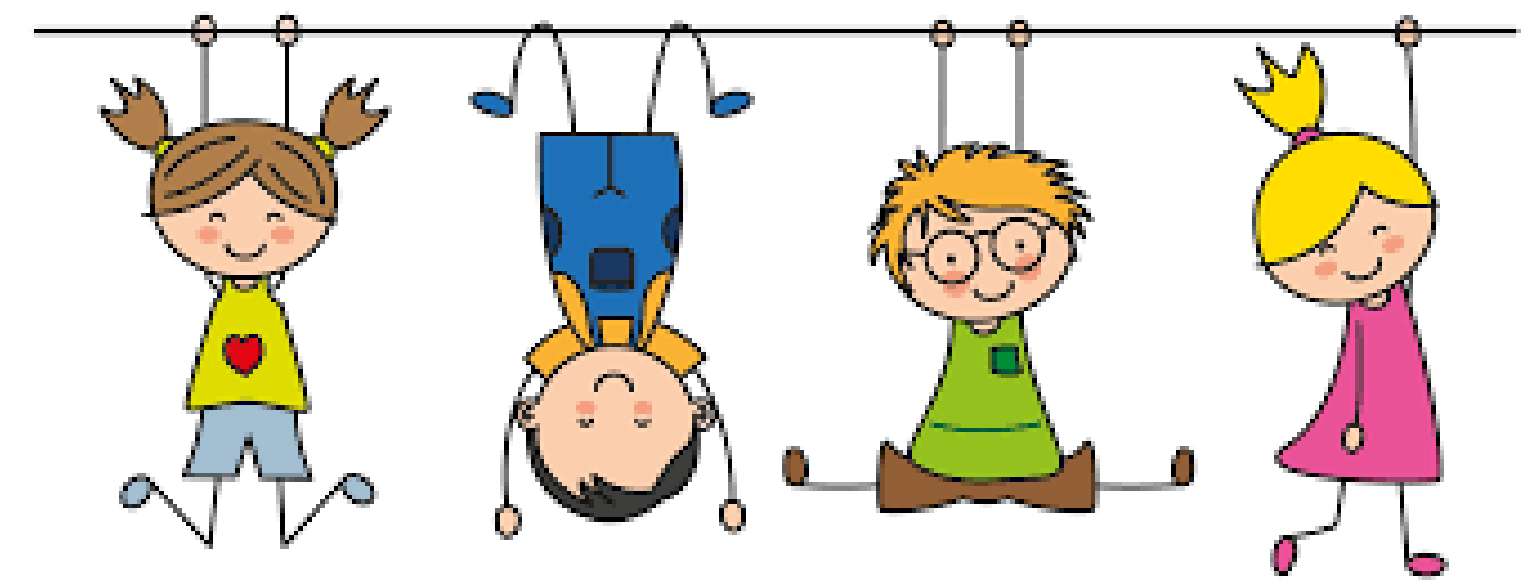
Děkujeme autorce loga EKOcast Elišce Vrabcové z MMT2.



**EKO**cast

# online beseda s psycholožkou mgr. tichotovou

Zeptali jsme se žákyně z kvinty, jak celá akce probíhala: „Březnová beseda byla rozdělena do dvou částí. V první části jsme byli s paní psycholožkou sami bez učitelů. Celkově jsme se tematicky pohybovali u sebevědomí, sebedůvěry, zvládání stresových situací a sebelásky. Beseda byla doplněna i aktivitami, představovali jsme si sami sebe, jak se vidíme, jak se vnímáme, jak se chceme vidět. Určili jsme si hodnoty člověka, které jsou pro nás důležité, co pro sebe můžeme navzájem udělat. V druhé části se k nám připojili učitelé. Tato část byla volnější, diskutovali jsme o různých tématech a ptali jsme se na dotazy. Vystřídalo se tu nespočetné množství témat. Myslím, že nás jako žáky určitě beseda obohatila a oživila distanční výuku, proto bychom chtěli paní psycholožce poděkovat.“



# co dělají učitelé, když neučí?

Během zimních měsíců jsme absolvovali několik školení, jejichž cílem bylo zefektivnění práce s využitím nových metod výuky, hodnocení a komunikace. Z názvů školení „Práce s diferencovanou třídou, Cesta pedagogického hrdiny nebo Rozvoj osobnosti pedagoga a zásady efektivní komunikace“ vyplývá, na co je kladen důraz v moderním vzdělávání. V každém třídním kolektivu jsou mezi žáky rozdíly různého charakteru. Jak s takovou skupinou mladých lidí pracovat, aby rozdílnost nebyla hlavním rysem, aby si ji žáci nepřipouštěli a aby na ni ani sám učitel neupozorňoval? To je jeden ze stěžejních cílů vedoucích k vytvoření dobré atmosféry ve třídě. K dalším důležitým otázkám patří správná komunikace vyučujícího se svými kolegy, žáky a jejich rodiči. Účastníkům vzdělávání, ale i veřejnosti je zcela jasné, že škola, a především učitelé, se podílejí na formování osobností žáků, studentů. Je nutné, aby učitelé přicházeli s novými formami, metodami a způsoby práce, aby se v rámci třídy vytvářelo příjemné klima, aby sami žáci mohli ovlivňovat směr výuky, aby byli součástí aktivního přístupu ke znalostem a dovednostem, aby je vzdělávání bavilo a aby se do školy těšili. Toto jsou úkoly a cíle, s kterými se pedagogové potýkají ve své profesi každodenně. Musí procházet sebereflexí, zkoušet nové a inspirativní věci, nebát se experimentu, být otevření názorům druhých, být přizpůsobiví a stále se učit a vzdělávat se stejně jako jejich žáci.

Barbora Herciková, učitelka



# den zdraví v naší škole

Zaběhnutý rozvrh distanční výuky přerušil v pondělí 22. března Den zdraví, který jsme poprvé realizovali online. Naší snahou bylo připravit pro žáky odpočinkové dopoledne. Vybrali jsme témata motivující a přispívající ke zdravému životnímu stylu, péči o tělo a duševní rovnováze. Spolek Loono, založený týmem mladých lékařů, studentů medicíny a dalších profesionálů, nám přiblížil, jak důležitá je prevence a samovyšetření v boji proti rakovině. Manželé Větrovští provozující Centrum zdravého pohybu - FITNESS ARENA PODĚBRADY si pro nás připravili pohybové aktivity a zaměřili se i na správné sezení u počítače. Vizážistka a stylistka Jana Galečková představila zajímavé tipy na jarní péči o tělo a pleť. Blanka Melíšková informovala o tématu plochonoží a pomocí měření jsme sami zjistili, zda máme správně tvarovanou nožní klenbu. Zkušená lektorka jógy Lucie Martinová nás poutavě provedla jarní očistou. A povídání Evy Hadravové o audioknihách pohladilo na duši až ze vzdáleného Manchesteru..



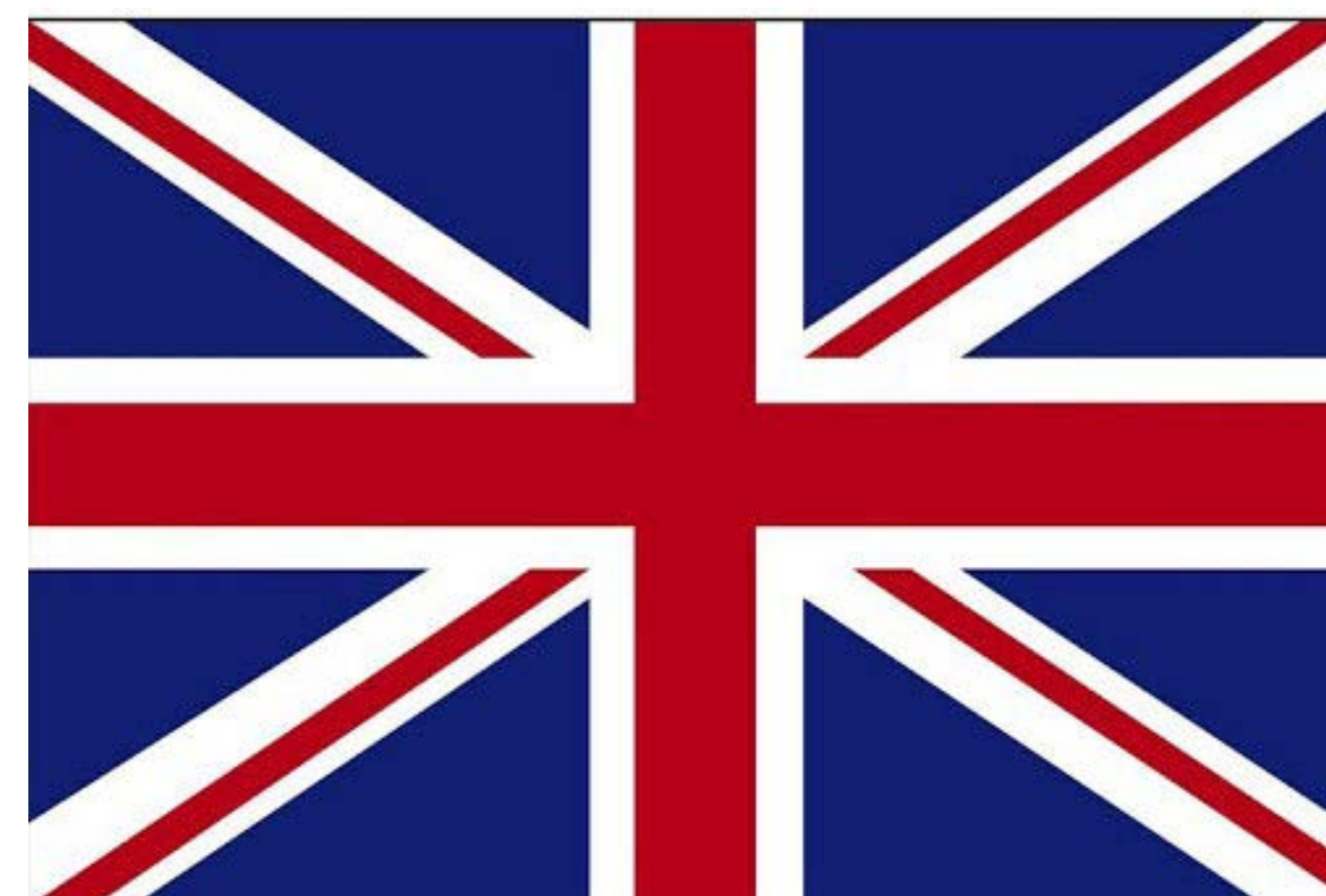
**DEN ZDRAVÍ ONLINE**  
22. března 2021

9:00 – 10:00	LOONO #prsakoule	1M 2M 3M 1D 2D 5V 7V
9:00 – 10:00	POHYBOVÁ RELAXACE	1V 2V 3V 4V
10:30 – 11:15	JARNÍ PÉČE O PLEŤ	1M 2M 3M 1D 2D 5V 7V
10:30 – 11:15	PLOCHONOŽÍ	1V 2V 3V 4V
11:30 – 12:15	JARNÍ OČISTA - ZDRAVĚ A HRAVĚ	1M 2M 3M 1D 2D 5V 7V
11:30 – 12:15	ČTENÍ UŠIMA Z MANCHESTERU	1V 2V 3V 4V

EKO III E I ▲

# olympiáda v anglickém jazyce nám přinesla vítězné pozice

Školní kolo olympiády nominovalo soutěžící do okresního kola, které v pátek 19. března 2021 realizoval DDM v Poděbradech. V letošním roce se celá soutěž organizuje online a je omezena pouze na konverzaci. Naše školní kolo vyhrály samé dívky a zajistily si tím postup. V okresním kole soupeřily ve čtyřech kategoriích dle věku a umístily se na stupních vítězů. V kategorii I.B obsadila primánka Lucie Vydrová 2. místo, v kategorii II.B Klaudie Pačesová z kvarty také 2. místo a v kategorii III.A získala Petra Zradičková z kvinty 3. místo. Do krajského kola postupuje Žofie Vopálenská z prvního ročníku Multimediální tvorby, která se umístila na 1. místě. Gratulujeme vítězkám za krásná umístění a děkujeme za reprezentaci EKO Gymnázia i SOŠ Multimediálních studií. Poděkování patří také našim pedagogům – angličtinářům, kteří výukou k těmto výborným výsledkům přispěli.





# jiří z poděbrad aneb co o něm vlastně víme?

21. března 2021 jsme si připomněli půlkulaté výročí úmrtí českého krále Jiřího z Poděbrad. Záměrně neříkáme jaké. Proč? Naše škola sídlí ve městě proslulém nejen lázeňstvím, ale i působením českého krále Jiřího z Poděbrad, a tak jsme se rozhodli udělat malý průzkum toho, jak na tom s povědomím o této významné osobnosti českých dějin jsme. Výsledek budeme prezentovat v rámci Dne Jiřího z Poděbrad, který se uskuteční na podzim tohoto roku. Anketa je anonymní, takže se není třeba ničeho obávat, ani se při vyplňování dotazníku nijak stresovat. Může jej vyplnit kdokoli, čím více účastníků, tím lépe. Distribuuje odkaz na dotazník, který naleznete na facebookovém profilu školy, zcela volně – v rodině, mezi přáteli, v zaměstnání. Uvítáme i odpovědi prarodičů – pokud se někdo nekamarádí s informačními technologiemi, vyplňte prosím dotazník společně – je možné jej vyplnit z jedné adresy i vícekrát. Děkujeme předem za účast a těšíme se, až vám budeme moci výsledek celého průzkumu představit!

Petr Hercik, učitel



# budujeme dobré vztahy s rodiči

Proces přijímacího řízení do 1. ročníku oborů Multimediální tvorba a Design a nová média byl úspěšně dokončen a v září přivítáme přes padesát nových žáků. Nová škola s sebou přináší nové informace a celou řadu otázek, proto jsme již v březnu realizovali online schůzku s rodiči a s předstihem je seznámili se základní organizací školního roku. Rodiče se dozvěděli například bližší informace ke slavnostnímu zahájení na Městském úřadě v Poděbradech, o adaptačním kurzu, poradenské činnosti, motivaci žáků a zapsat si mohli i termíny veškerých prázdnin. Pan ředitel doporučil využít čas před začátkem nového školního roku k prostudování školního a organizačního řádu, který je závazný pro každého žáka. Komunikaci s rodiči považujeme za jeden ze základních pilířů pro budování dobrých vztahů a zajištění pozitivního klimatu ve škole.



# oko tygra

Výchovně-vzdělávací společnost GREEN LIFE EDUCATION představila vybraným třídám EKO Gymnázia projekt Nejbohatší eko-systémy planety Země, který se zabývá ochranou světového přírodního dědictví deštného pralesa a oceánu v praxi, a to prostřednictvím česko-slovenských projektů Green Life a Blue Life na Sumatře. Hlavním bodem přednášky bylo téma Deštné pralesy. Naše škola se rozhodla stát partnerem unikátního monitorovacího programu OKO TYGRA, jenž se na Sumatře zaměřuje na ochranu kriticky ohrožených druhů zvířat, jako jsou tygři, sloni a orangutani sumaterští. Materiál, který fotopast zachytí, zpracují žáci SOŠ Multimediální studií v předmětu Audiovize. Vzniklý snímek se stane součástí filmového festivalu, který bude organizace pořádat v roce 2022.

*Certifikát*  
**OKO ZEMĚ**  
2019-2023



**EKO Gymnázium a Střední odborná škola Multimediálních studií**  
Jiřího náměstí 1/8, Poděbrady, 290 01

*Majitel tohoto certifikátu je zapojen do světového monitorovacího projektu Oko Země, jehož cílem je vytvoření mezinárodního vzdělávacího programu pro školy na pěti kontinentech. Zároveň se podílí na získávání záběrů divokých zvířat a na podpoře národních parků při odhalování pytláckých aktivit, které podpořil nákupem sponzorské fotopasti v hodnotě 3800 Kč.*

  
Zuzana Koloušková  
vedoucí projektu NEPZ

  
Milan Jęglík  
předseda spolku Prales dětem

# externí odborníky lze zapojit i během distanční výuky

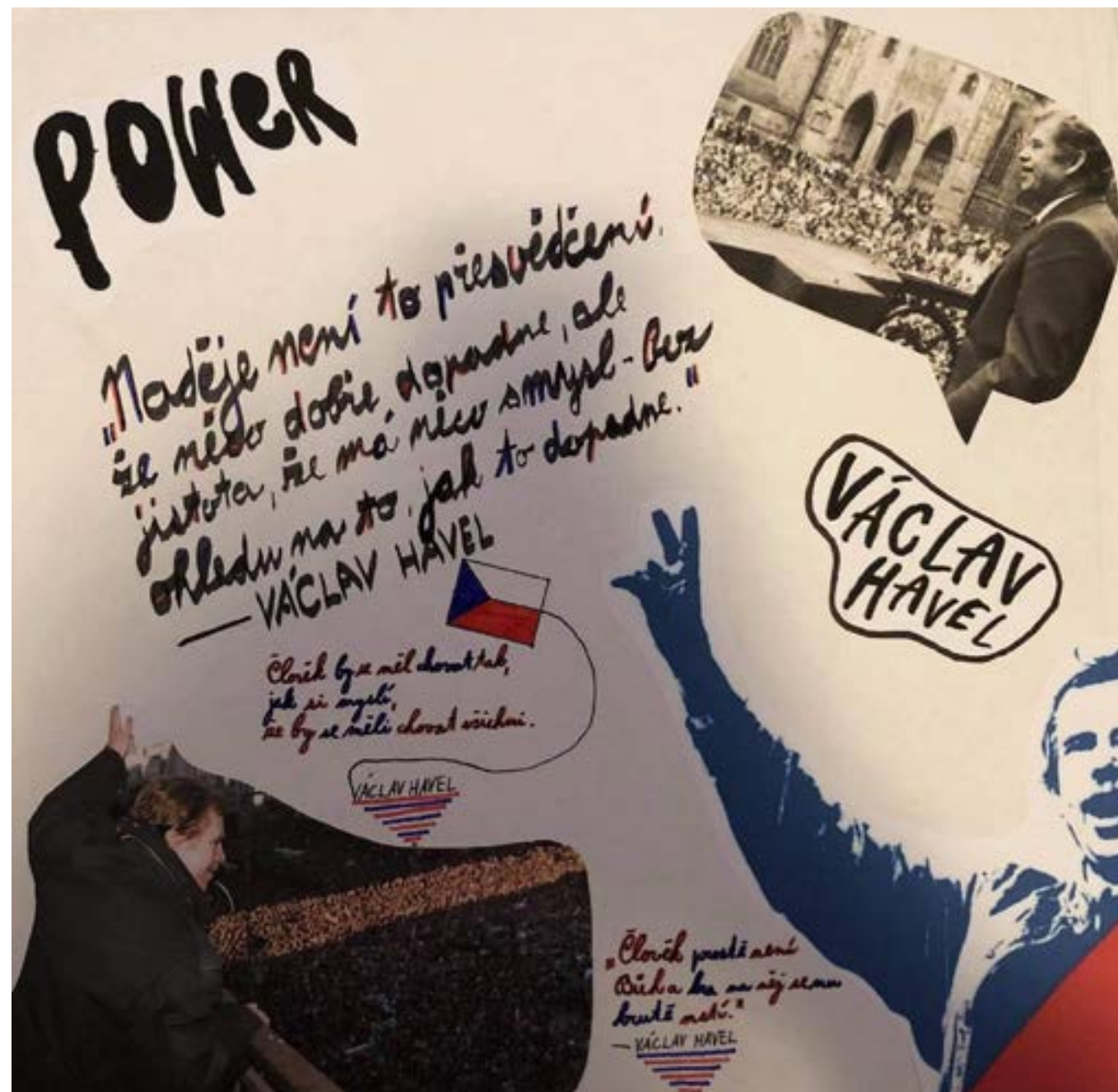
Již třetí rok v řadě přednášel maturitnímu ročníku Multimediální tvorby externí odborník na digitální tiskové technologie ing. Tomáš Hušek. Primárním zaměřením přednášky byl především fineartový fotografický tisk, jehož znalost je klíčová pro všechny kvalitní fotografy a rovněž tvoří samostatný maturitní okruh. Ale více než dvouhodinová přednáška měla přesah i do dalších, pro školu stěžejních oborů, protože se v ní dostalo i na ostatní tiskové techniky, zejména z kategorie reklamního tisku. Žáci tak pochopili komplexnost celého moderního tiskového procesu, ve kterém prakticky neexistuje „jediná správná volba“ a kvalitní odborník vždy optimalizuje zvolené tiskové metody i materiály potřebám daného zákazníka. Z přednášky si odnesli nejen precizně vypracovaný okruh k maturitní zkoušce, ale především určitý náhled do složité tiskové problematiky od člověka, který se tím živí již desítky let.

Pavel Horák  
externí pedagog, fotograf



# kdo byl václav havel?


Kvarta si rozšířila vědomosti o bývalém prezidentovi Václavu Havlovi během projektu v hodině dějepisu. Kromě tematických posterů vznikla také krátká videa.




## VÁCLAV HAVEL SKAUT

Mnoho lidí má skauty spojené s pionýry a je to pro ně jedno a to samé. Těmto lidem nyní osvětlíme situaci: Pionýr byla Komunistická náhražka skauta, zavedena za totalitního režimu. Komunistická vláda vytvořila pionýry a zakázala skauty, aby už v útlém věku byla dětem vtažována do hlavy myšlenka komunistického režimu, jako ta správná.

Posláním skautingu je všestranně rozvíjet děti a mladé lidi k plnění povinnosti vůči sobě, svému okolí i vyšším hodnotám. Náš bývalý nyní již bohužel zesnulý prezident Václav Havel byl také jako mladý v oddíle vodních skautů a všechny zásady hrdě dodržoval.




Václav Havel byl členem 21. vodáckého oddílu pražského střediska Šípka a byl přezdíván Chrobák. Skautem byl od roku 1947-49, než byl režimem zakázán. Václav Havel se v několika rozhovorech svědčil, že rád vzpomíná na dobu, kdy se svým skautským oddílem také sjížděl řeku a prožíval podobná dobrodružství jako skauti v dnešní době.



Podářilo se nám najít úryvek ze skautské kroniky, napsaný Václavem Havlem -

Sobota 10. července 1948: „Škodovka a já jsme ráno vařili čaj. Čtvrt hodinku vedl Oušek. Lachtani vystavěli zase dnes hřiště na odbíjenou. Po obědě jeli Roháči s Puňtou vyhledat novou studánku. Byl opět hojný program. Voloda Bobrům vysvětloval druhy ohňů. Bobři si potom šli precvičovat morseovku. V programu také bylo zkoušení 1. a 2. stupně skautské meteorologie. Večer potom byl sveden šiškový boj mezi Bobry a Roháči. Při večerním rozkaze se Edík proslavil tím, že strašně dlouho a pracně rozdělával uzel u vlajky a utřížil za to velký smích, který si ale tolik nezasluhoval, prostě mu to někdo schválně zasukoval. Při rozkaze byla také prohlídka rukou, uší a krku, při které málo kdo obstál.“



I přesto, že se Havel nechal zavřít do vězení, svoje ideály, názory a svobody neopouštěl. Jeho památku přišlo uctít přes 200 skautů, kteří prošli Prahou ve smutečním průvodu od Památníku obětem komunismu na Újezdě k Hradu, kde na Havlovu počest položili věnce. Starosta Junáka Výprachtický, upozornil také na to, že Havel byl i v dospělosti podporovatelem skautingu.

# projektové šampiony prověřila konference erasmus+ babbat

Pro ty, kteří čtou newsletter naší školy pravidelně, je zde další část naší projektové ságy. Jen pro pořádek připomínáme, že od ledna 2020, kdy jsme se účastnili zahajovací schůzky na Islandu, náš projekt Erasmus+ BABBAT o celoživotním vzdělávání dospělých pokračuje. Podmínky jsme museli přizpůsobit aktuálnímu dění. Místo konference na konci června v příjemné lázeňské atmosféře našeho města jsme zorganizovali 20. 4. 2021 konferenci on-line. Kromě sedmi projektových zemí z Islandu, ČR, Litvy, Lotyšska, Estonska, Řecka a Španělska se k nám připojili partneři z Portugalska, Turecka, Německa i Francie. Nejvyšší počet on-line osob během konference se blížil 160 (!). Potěšující byla vysoká účast studentů z řady škol. Kromě „domácích“ se k nám připojili učitelé a studenti z vysokých škol (VŠ hotelové v Praze, VŠ polytechnické Jihlava, UK Praha), školy EKONOM v Litoměřicích a Obchodní akademie ze Zlína, s níž nás pojí i další společný projekt. Podpořilo nás vedení a metodici ze Vzdělávacího institutu Středočeského kraje a pracovnice z evropského portálu pracovní mobility EURES. Diseminační konference představila první ze tří výstupů projektu, který realizoval tým učitelů z naší školy. Výstup analyzuje motivaci k celoživotnímu vzdělávání i překážky, které výraznějším zapojení do celoživotního vzdělávání brání. Potěšující byla spolupráce našich studentů a učitelů. Studenti zorganizovali dotazníkové šetření o on-line vzdělávání a učitelé jejich výsledky prezentovali. Byli to také naši studenti, kteří zpracovali grafický návrh brožury pro zmíněný projektový výstup. Konference byla pro nás všechny velkou výzvou, ale dle reakcí účastníků, které docházely v následujících hodinách a dnech, jsme se s ní vyrovnali se ctí.

Eva Svobodová, koordinátorka projektu

# konference babbat



**EKO GYMNAZIUM**

## Results

• How would you rate the approach of the teachers as a whole?

Rating	Count
There was room for improvement in the approach, but it was not a major issue.	124
The approach had many shortcomings, I could not overcome them.	43
The approach of the teachers did not suit me.	9
The approach of the teachers suited me.	2

Click to join audio

Participants: 151

Zoom interface: Join Audio, Start Video, Participants, Chat, Share Screen, Record, Reactions, Leave

**BABBAT - BETTER ADULT TRAINING**

**International conference TIME OF CHANGES 20-21 April 2021, on-line**

20 April, 11 am till 15 pm (CET)  
"Motivation and Hindrances in Adult Education"

21 April, 11 am till 15 pm (CET)  
"Motivation... Generation"

More information here: <http://babbat.riseba.lv/>

**BABBAT ME - Multiplier Event day**

Zoom interface: Recording, You are viewing Petr Hercik's screen, View Options, Participants: 151, Chat, Share Screen, Record, Reactions, Leave

Grid of participants:

- Simon Chloupek
- Petr Strom
- Eva Svobodova
- Hansina B Einarsdottir
- Lukavec
- Anna Hognadottir
- Vopálenká Žofie

# prezentiáda: postup do finále!

Postup do celostátního finále Prezentiády a 1. místo v online kole si perfektní prezentací zajistily Nikola Málková a Klára Špitálská z kvarty. Adéle Hladké a Tereze Hladké ze sekundy postup unikl o vlásek a v online kole se umístily na 4. místě.  
GRATULUJEME A DĚKUJEME ZA REPREZENTACI ŠKOLY.





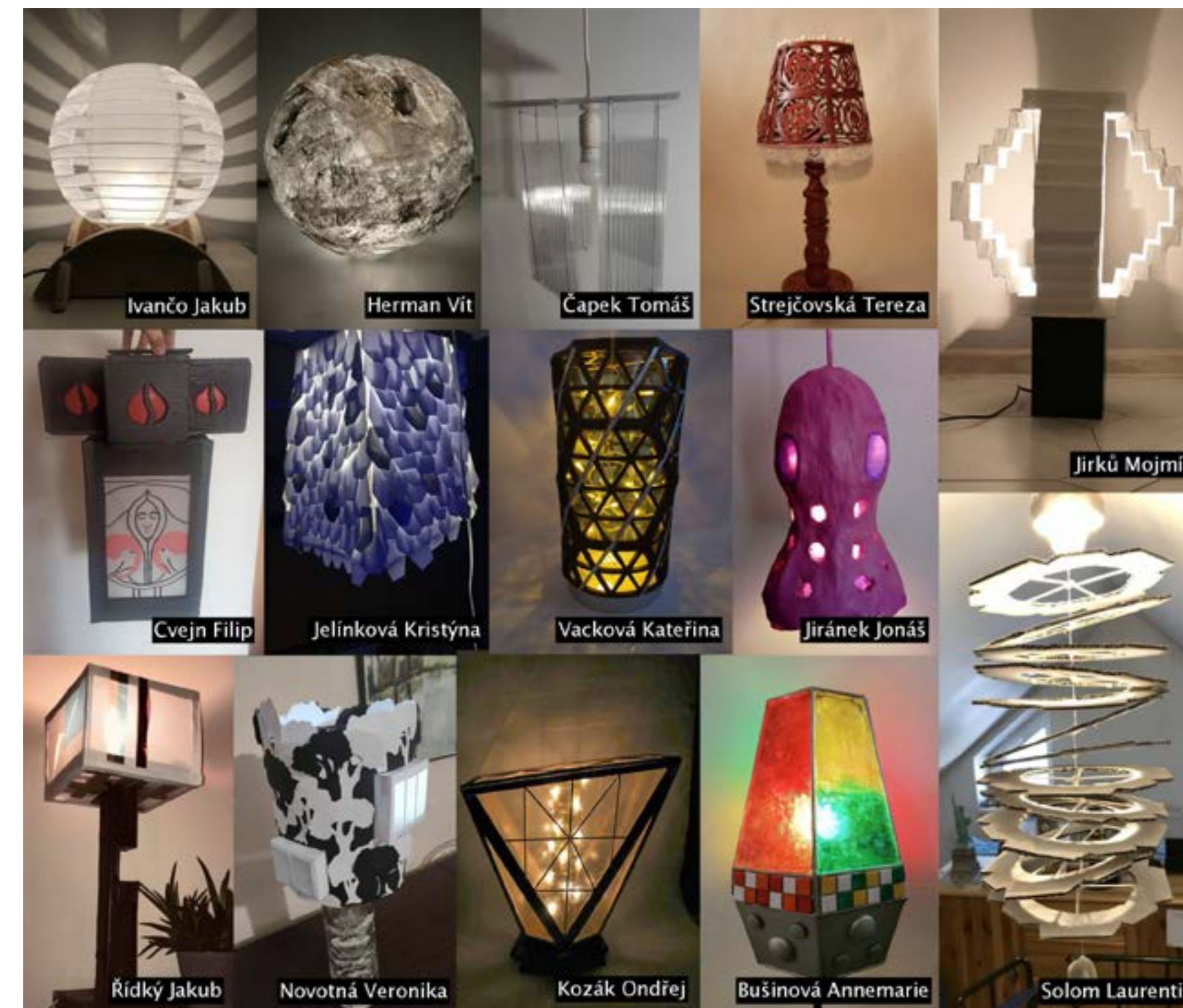
# bohdan sláma

Pozvání zpestřit distanční výuku přijal český filmový režisér, scenárista, herec a pedagog na FAMU Bohdan Sláma. Absolvent Fakulty stavební ČVUT a FAMU v Praze zahájil kariéru jako asistent režie na filmu Věry Chytilové Dědictví aneb Kurvahošigutentag. Natočil řadu televizních filmů a seriálů. Poslední snímek Krajina ve stínu, který pojednává o životě lidí v malé pohraniční vesničce v období třicátých až padesátých let minulého století, měl patnáct nominací a získal šest cen Český lev. Historické drama se stalo ústředním tématem besedy, které se v první polovině dubna zúčastnili žáci druhého, třetího a zájemci ze čtvrtého ročníku oboru Multimediální tvorba. Žáky zajímalo, jak se točí celovečerní film, co předchází volbě herců, lokality nebo kulis. Otázky směřovaly také k technice natáčení, výběru hudby a k postprodukci. Beseda s filmovým režisérem rozšířila žákům znalosti, které využijí v teoretické i praktické části předmětu Audiovize a při realizaci vlastních projektů.



# školní parlament a instagram

Přiblížili jsme instagram cílové skupině – našim žákům a uchazečům o obory Multimediální tvorba a Design a nová média. Jak? Správu stránky jsme vložili do rukou těch nejpopulárnějších. Příspěvky nově tvoří členové školního parlamentu ze SOŠ Multimediálních studií. Těšit se můžete na zajímavosti z hodin, exkurzí, besed, ukázky vlastní tvorby, ročníkových nebo klauzurních prací apod.



# maska jako tvář

Práce našich studentů jsou právě teď vystaveny v Galerii T, která byla zřízena Univerzitou Hradec Králové. Výstava potrvá do 14. května. Prezентujeme projekt ArtMap, který naše škola realizovala v loňském roce a současně vystavujeme tvorbu na téma Maska jako tvář, který byl realizován distančně pod vedením MgA. Leony Kubišové. Tato výuková situace představuje projekt zaměřený na výuku designu od myšlenky k realizaci. Projekt se věnuje tradiční formě proměny identity a významu lidské tváře, která provází lidstvo už od počátků. Žákům je maska prezentována s ohledem na její odlišné významy, funkce, umělecký záměr a v širším historicko-kulturním kontextu. V tvůrčím procesu směřují od myšlenkových návrhů, skic a moodboardu k realizaci fyzického modelu svébytně pojaté masky.



Katedra výtvarné kultury a textilní tvorby  
PdF UHK a Galerie T Vás srdečně zvou na výstavu  
didaktického projektu

VÝTVARNÁ VÝCHOVA A DIGITÁLNÍ SVĚT:  
TELO A IDENTITA,

který věnuje pozornost implementaci  
digitálních médií a technologií do výuky VV.

Na projektu spolupracovali studenti KVKT PdF UHK,  
žáci základních a středních škol  
(např. SOS Multimediálních studií Poděbrady)  
a učitelé z pedagogické praxe.

Dernisáž výstavy proběhne v pátek 14. 5. 2021  
v 16:00, pokud to aktuální vládní nařízení dovolí.

Galerie T  
Univerzita Hradec Králové  
budova A / Hradecká 1227  
po-pá: 9-18 hod.



[www.facebook.com/UHKGalerieT](https://www.facebook.com/UHKGalerieT)

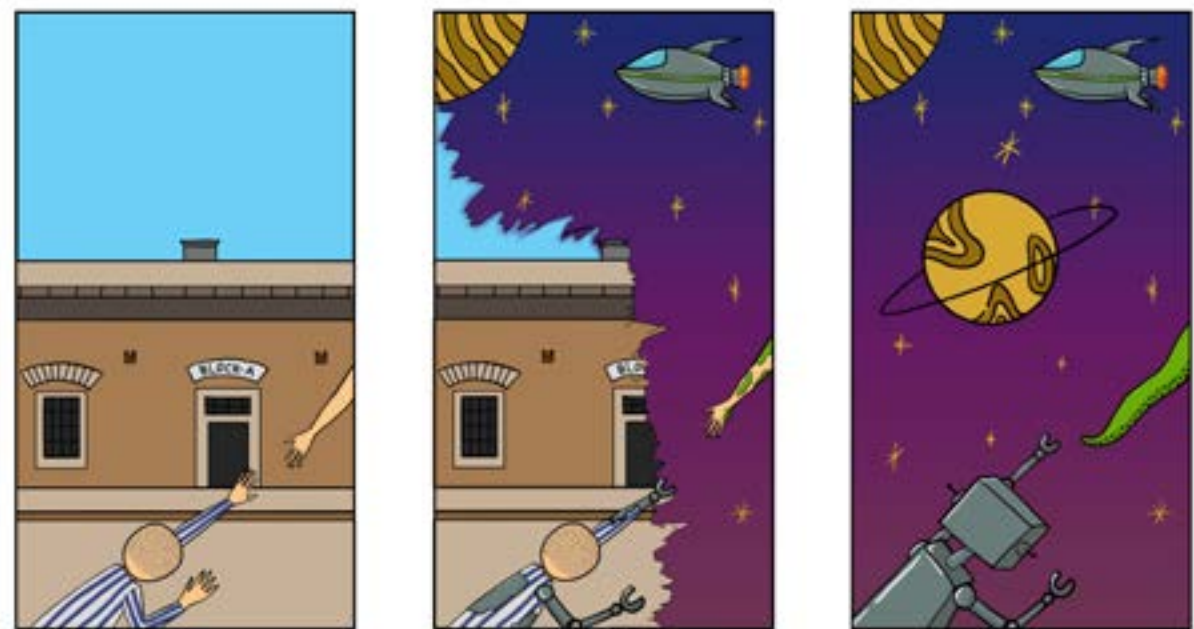
# maska jako tvář



# postup do finále

Výtvarníci z druhého ročníku Multimediální tvorby se zapojili do soutěže, kterou každoročně vyhlašuje Památník Terezín. Společné téma XXVII. ročníku literární a XXV. ročníku výtvarné soutěže – Memoriálu Hany Greenfieldové je Když je třeba pomoci... Práce Elišky Vrabcové, Pavlíny Čeřovské a Terezie Svárovské byly vybrány do finálového kola. Držíme palce!

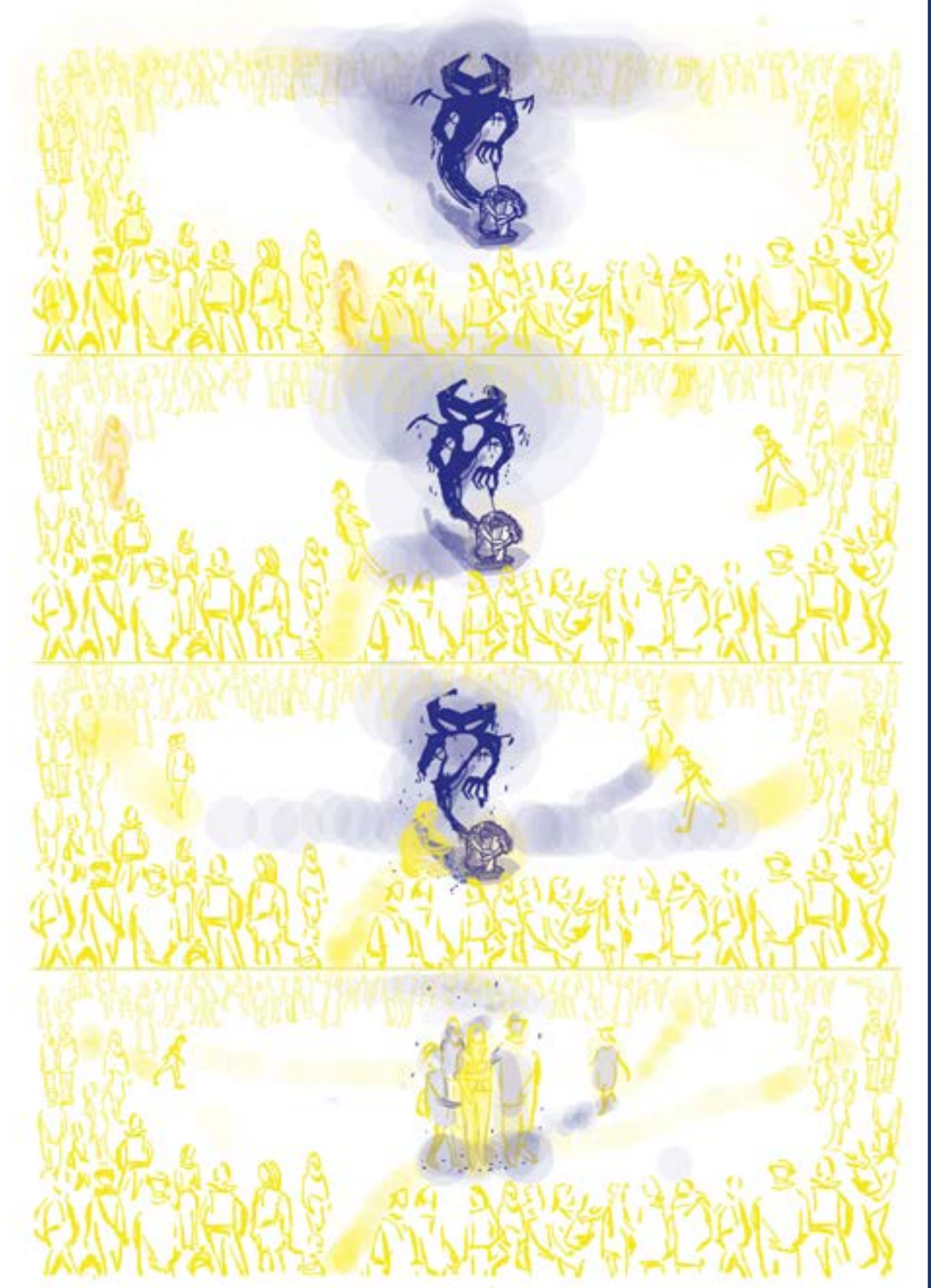
Pavlína Čeřovská, Adéla Takačová



Terezie Svárovská



Eliška Vrabcová



# online filmový festival 2021

Odstartovali jsme 3. ročník OFF 2021 věnovaný Jiřímu z Poděbrad. V loňském roce jsme si připomněli šest set let od jeho narození, proto se osobnost stala ústředním motivem grafického zpracování festivalu. V porotě v letošním roce zasednou opět samí odborníci. Český režisér, dokumentarista a moderátor Petr Horký, dramaturg, spisovatel a režisér Bedřich Ludvík a filmový režisér, scenárista a držitel několika Českých lvů Bohdan Sláma. Žáci všech základních a středních škol bez ohledu na zaměření, kteří mají zájem o filmovou tvorbu, mohou přihlásit až tři snímky do 10. května 2021. Po uzávěrce se rozeběhne hodnocení přijatých snímků porotou, diváky i partnery festivalu. Slavnostní vyhlášení proběhne 4. června 2021. Sledujte [www.onlinefilmfest.cz](http://www.onlinefilmfest.cz).

## ONLINE FILMOVÝ FESTIVAL OFF Poděbrady 2021



3. ročník festivalu pro všechny amatérské i profesionální filmaře ze základních a středních škol

**TOČÍŠ A STŘÍHÁŠ VIDEO?  
HOĎ SVÉ SNÍMKY DO GALA  
A UKAŽ JE NAŠÍ POROTĚ.**

Soutěžní snímky  
odevzdejte do  
10. 5. 2021.

**REGISTRUJ SE A ODEVZDEJ AŽ TŘI SNÍMKY  
NA [WWW.ONLINEFILMFEST.CZ](http://WWW.ONLINEFILMFEST.CZ) DO 10. 5. 2021.**



Organizátor festivalu:  
Střední odborná škola Multimediálních studií Poděbrady  
Na Hráz: 64/III, 290 01 Poděbrady, e-mail: [info@onlinefilmfest.cz](mailto:info@onlinefilmfest.cz), tel.: 325 616 446

[www.onlinefilmfest.cz](http://www.onlinefilmfest.cz)

# máme moderní nahrávací studio

Nahrávací studio jsme zřídili v ateliérech na poděbradském zámku. Profesionální výbavu ocení především žáci v předmětu Audiovize pod vedením kameramana Jirky Petru a parta kluků ze sekundy, která natáčí zajímavé podcasty pod názvem EKOcast. Těšíme se na první nahrávky.



# oslava dne země

Dopolední program ke Dni Země proběhl pod heslem „Pomáháme si navzájem“. Povídali jsme si o projektu Adopce na dálku, kterého se škola již druhým rokem účastní. Dozvěděli jsme se, jak funguje psí útulek Haryk a jací pejsci se v něm momentálně nachází, seznámili jsme se s projektem Expedice Repti Planet a vyhodnotili jsme třídní aktivity v projektu Pomáhej pohybem aneb Strava nejen pro puštíka, který přispívá na stravu pro zvířata ze zlínské ZOO.

## DEN ZEMĚ ONLINE

**29. dubna 2021 Motto: POMÁHÁME SI NAVZÁJEM**

9:00 – 9:45	Adopce na dálku	1V 2V 3V 4V 5V 7V
9:00 – 9:45	Psí útulek Haryk	1M 2M 3M 1D 2D
10:00 – 10:45	Psí útulek Haryk	1V 2V 3V 4V 5V 7V
10:00 – 10:45	Adopce na dálku	1M 2M 3M 1D 2D
11:00 – 11:45	Pomáhej pohybem	1V 2V 3V 4V 5V 7V
11:00 – 11:45	Expedice Repti Planet	1M 2M 3M 1D 2D
12:00 – 12:45	Expedice Repti Planet	1V 2V 3V 4V 5V 7V
12:00 – 12:45	Pomáhej pohybem	1M 2M 3M 1D 2D

EKO GYMNAZIUM  
Školní adresa: Březová 14  
750 02 Zlín



# čímtačára

Podpořte naše žáky z oborů Multimediální tvorba a Design a nová média v soutěži Čímtačára. Hlasovat můžete na [www.cimtacara.cz](http://www.cimtacara.cz).



Žáci a studenti naší školy  
se účastní on-line výtvarné soutěže,  
jejich práce jsou vystaveny v on-line galerii.

★★★★★ **Do 31. května 2021** ★★★★★  
**můžete výtvarné práce podpořit  
a ohodnotit udělením hvězdiček.**



**V galerii můžete vidět 2706 výtvarných prací ze 433 škol.**  
Vyhlášení vítězů a ceny poroty, ceny pro nejlépe hodnoceného učitele a amatérského výtvarníka se uskuteční v červnu 2021. Datum vyhlášení bude včas upřesněno.



Projekt probíhá za podpory města Beroun.



Ceny pro vítěze daruje [www.krustashop.cz](http://www.krustashop.cz) a e-shop [www.janacekart.cz](http://www.janacekart.cz)

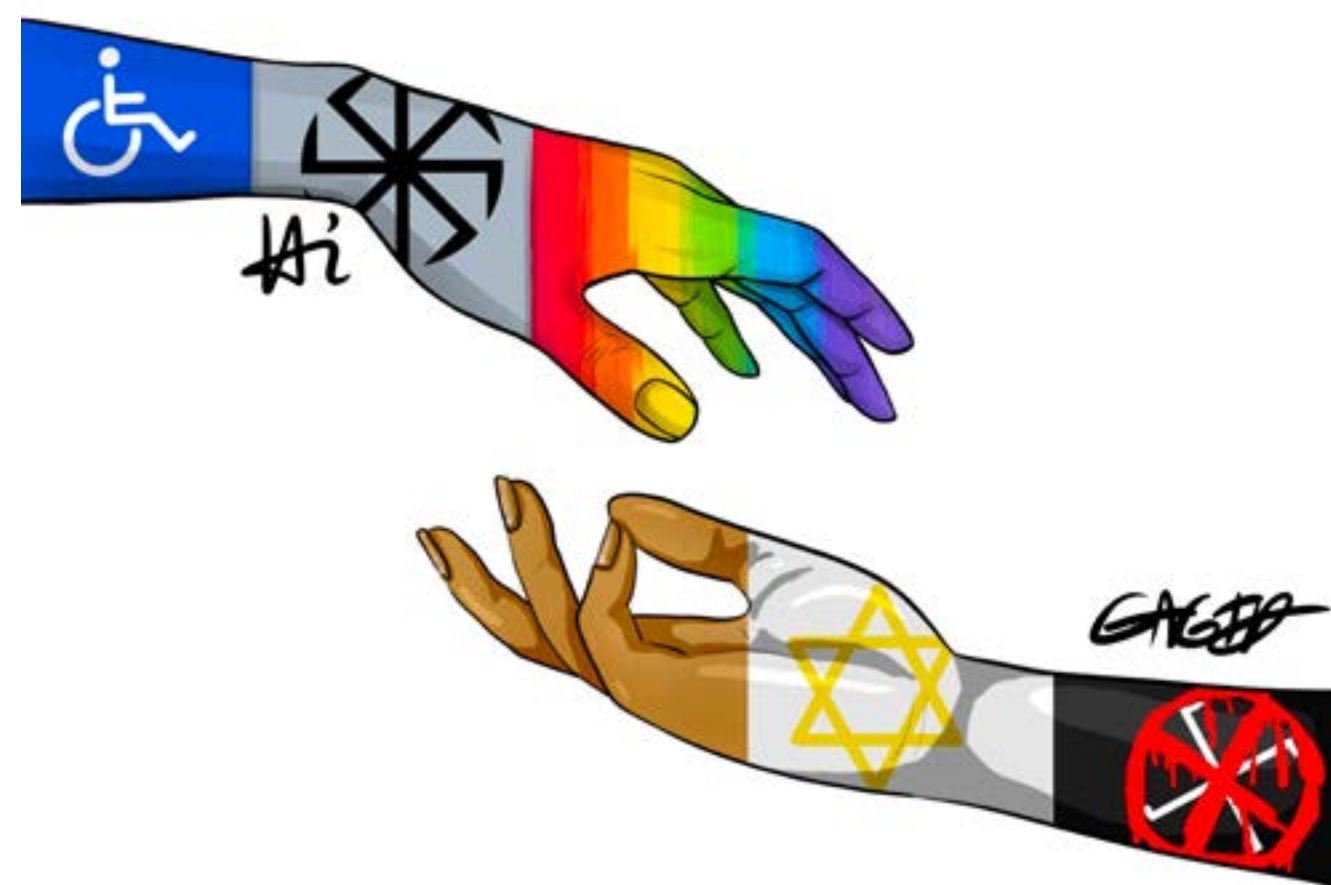


# vaše děti výtvarníky / designéry / tvůrci

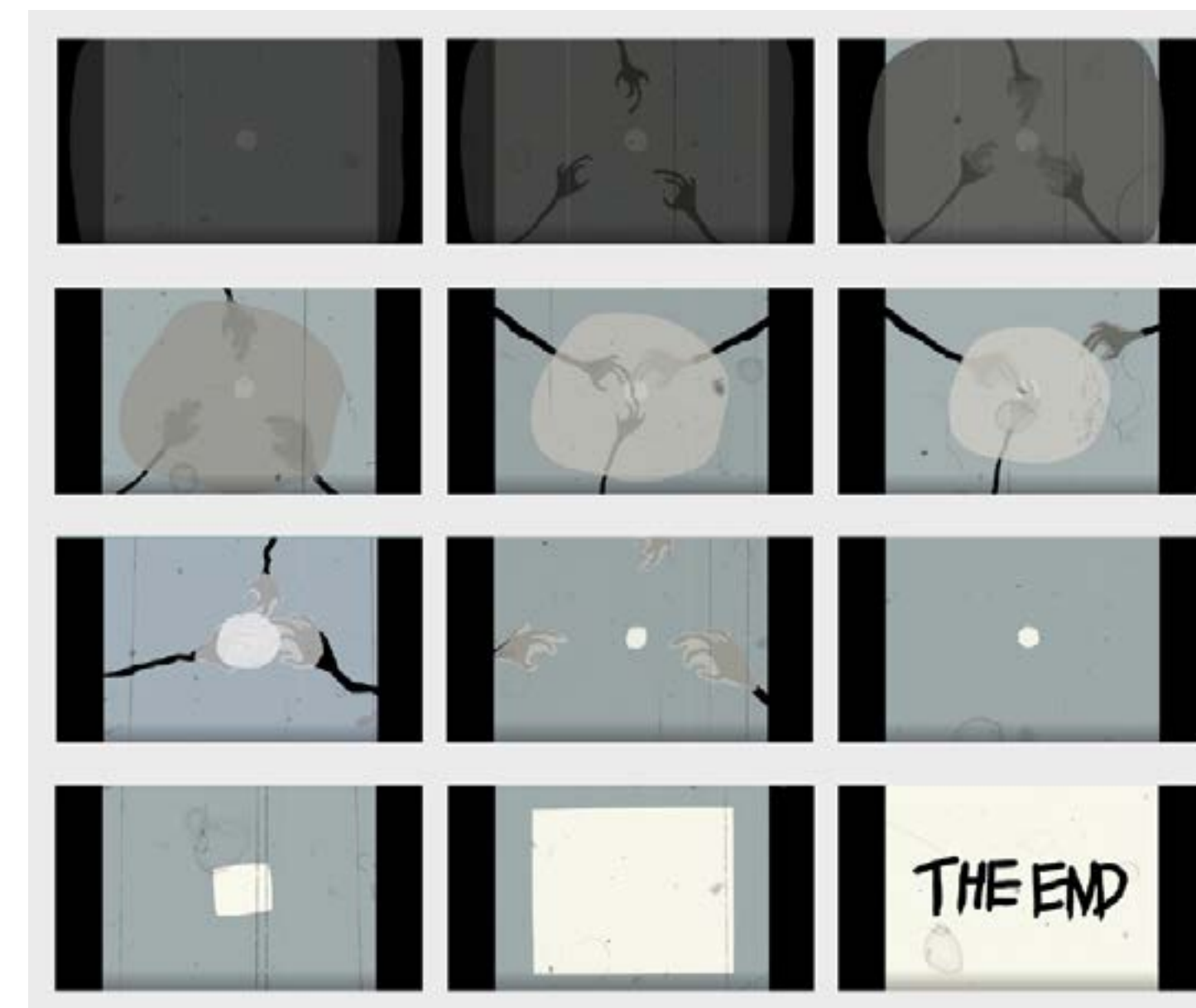
vyučující Anna Martínková, výtvarná soutěž Památ-níku Terezin, téma Když je třeba pomoci...



Kateřina Brodská, MMT2

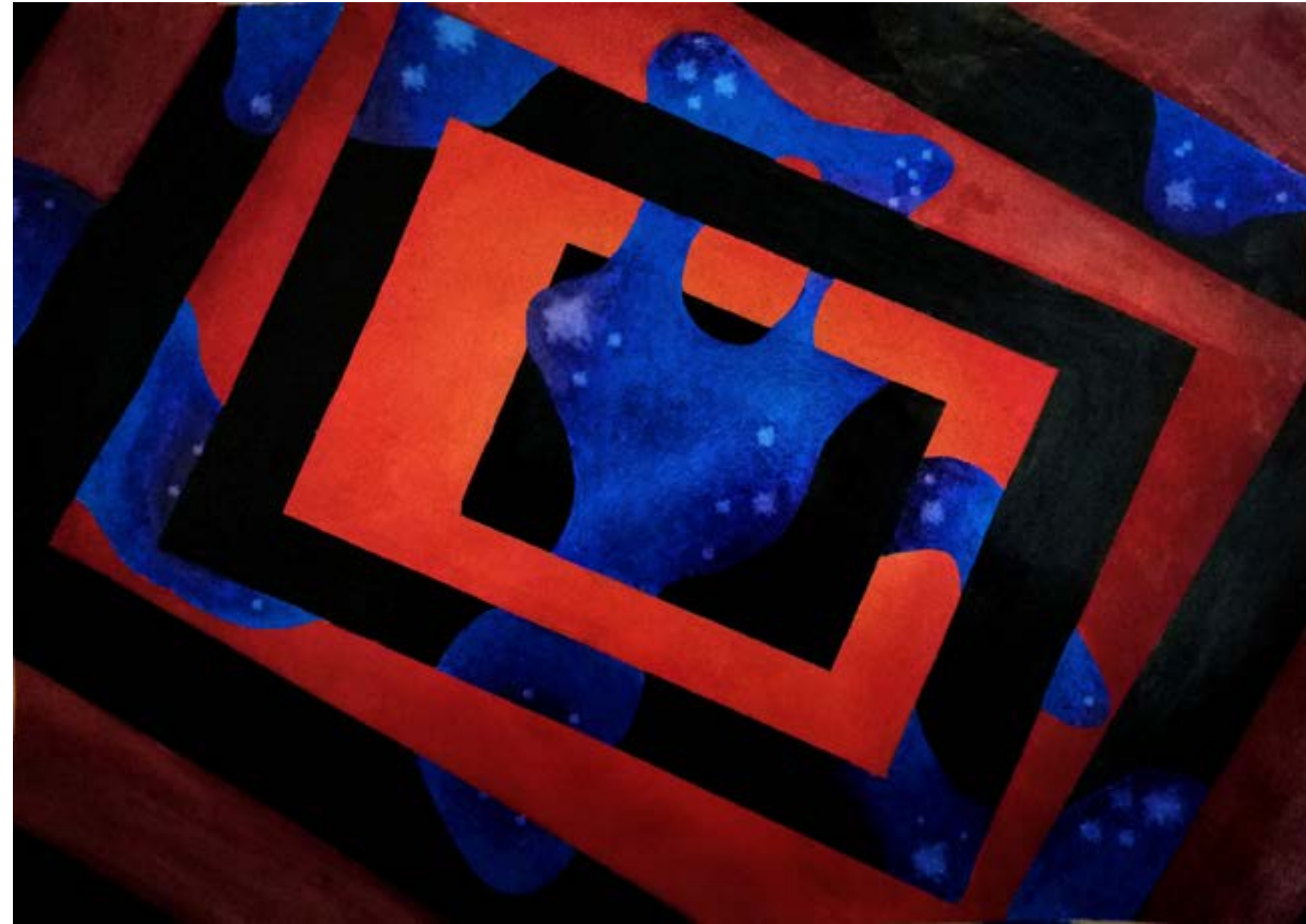


Kai Kreuze, Natálie Bušová,  
MMT2

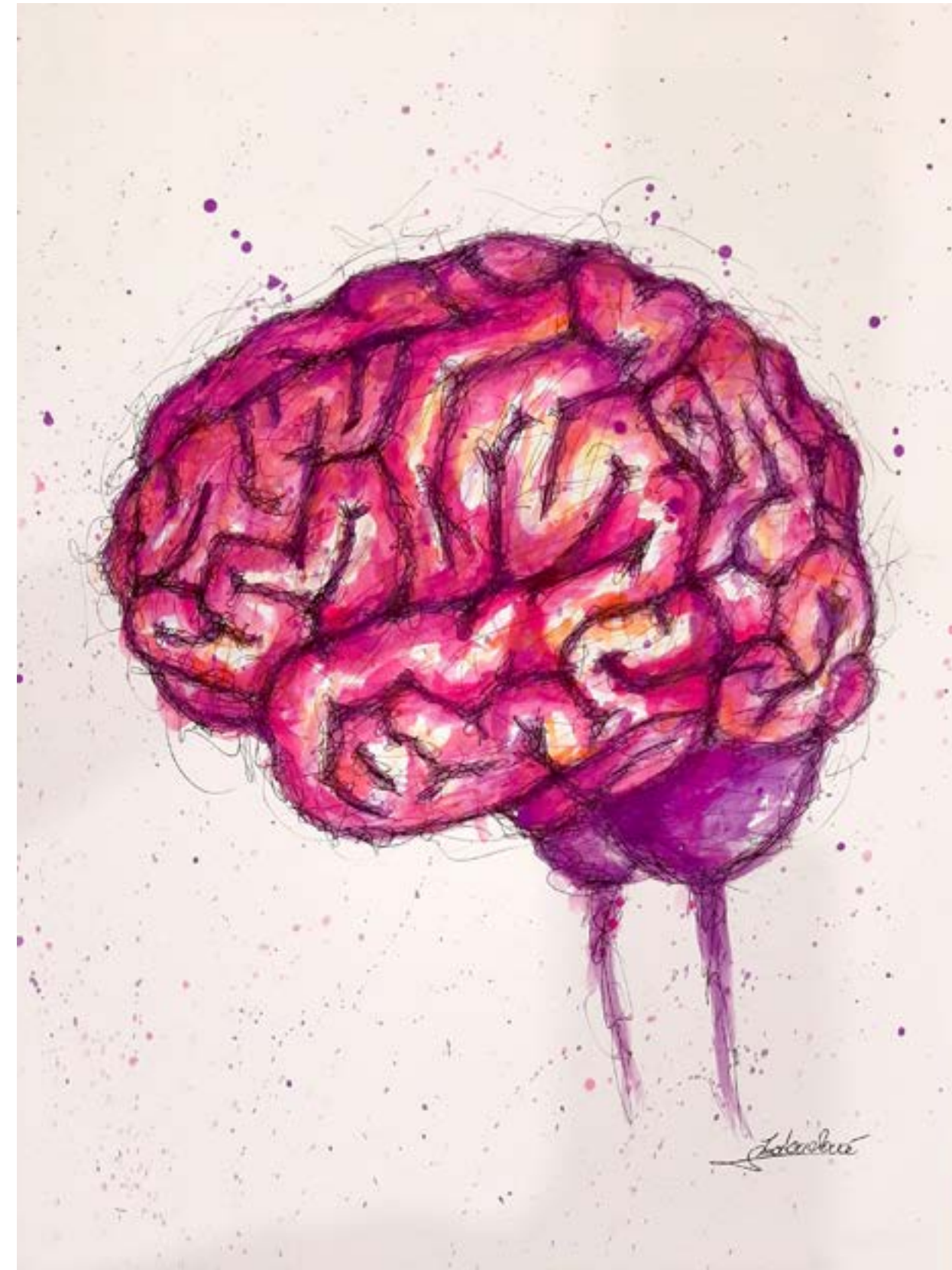


Adam Raška, MMT2

vyučující Anna Martínková, soutěž Čímtačára



Annemarie Bušinová, MMT1



Veronika Škaloudová, DNM1

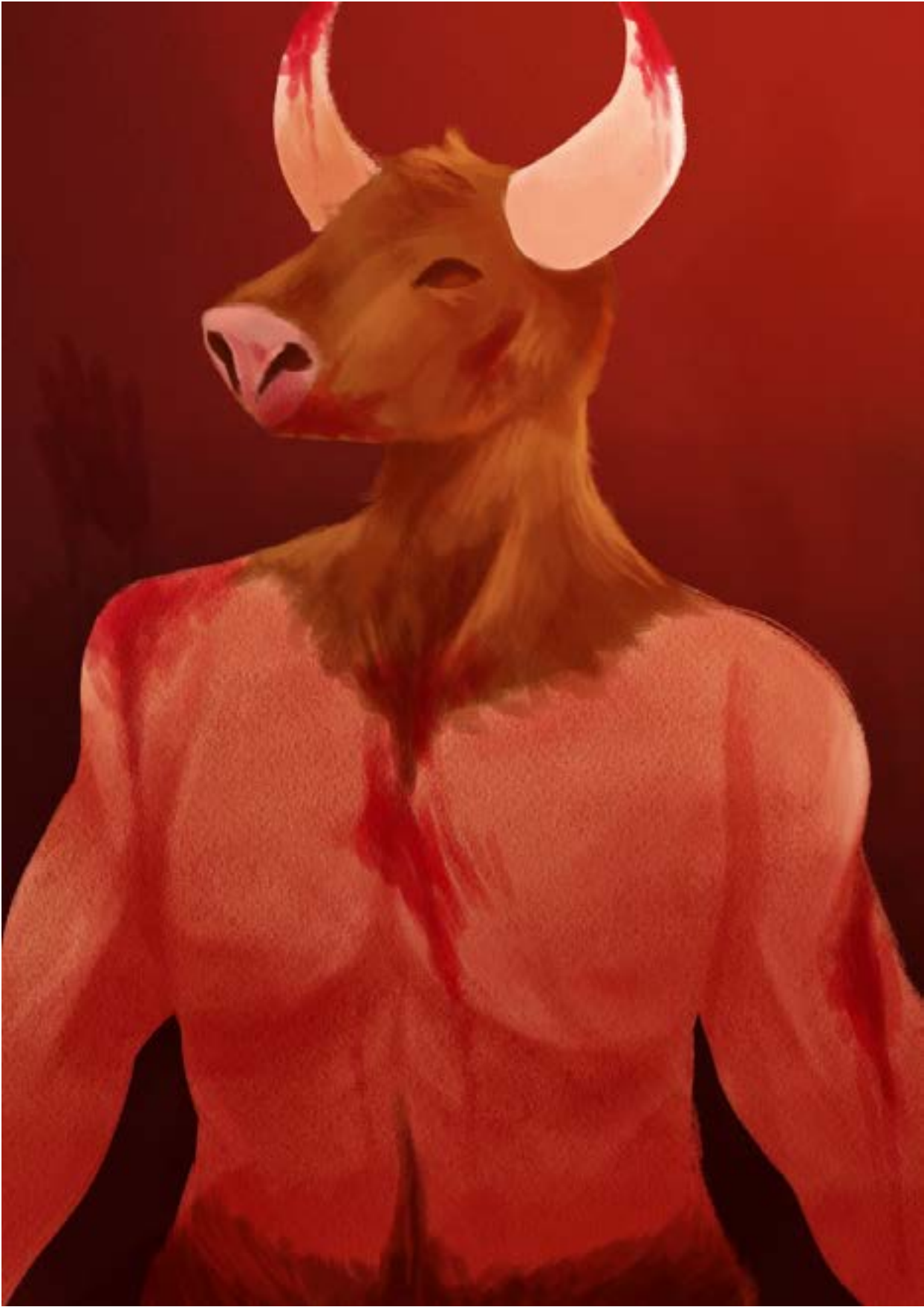


Karolína Stránská, DNM1



Alice Šandová, DNM1

vyučující Anna Martínková, soutěž Čímtačára



Žofie Vopálenská, MMT1



Filip Cvejn, MMT1



Kamila Sobotková, MMT1



Veronika Novotná, MMT1

vyučující Markéta Tomková, předmět  
Výtvarná výchova



Jiří Krejčí, sekunda



Magdaléna Weiszová, sekunda

Lukáš Musil, sekunda

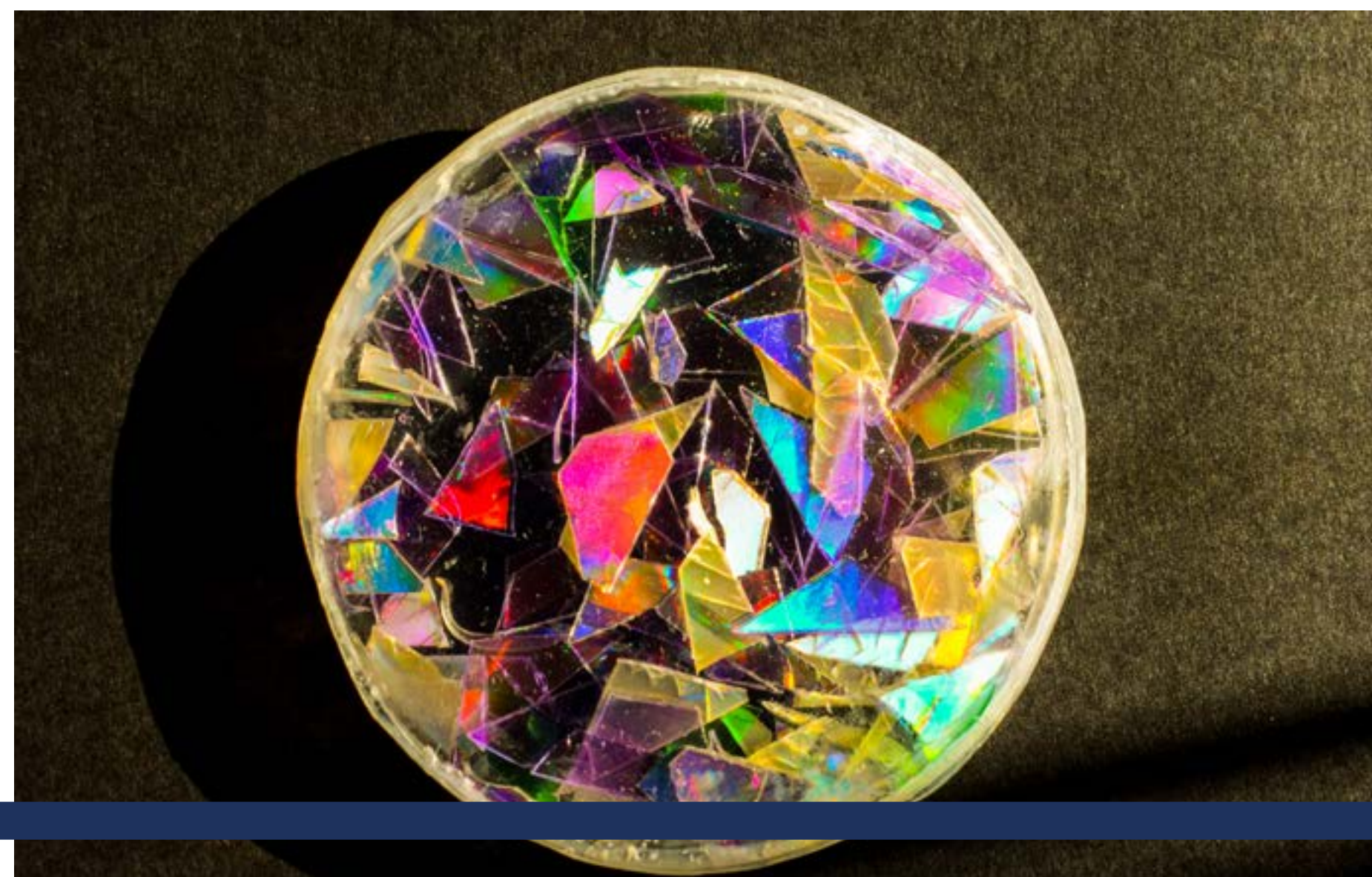


vyučující Veronika Valentová, předmět  
Prostorová tvorba, téma Transformace

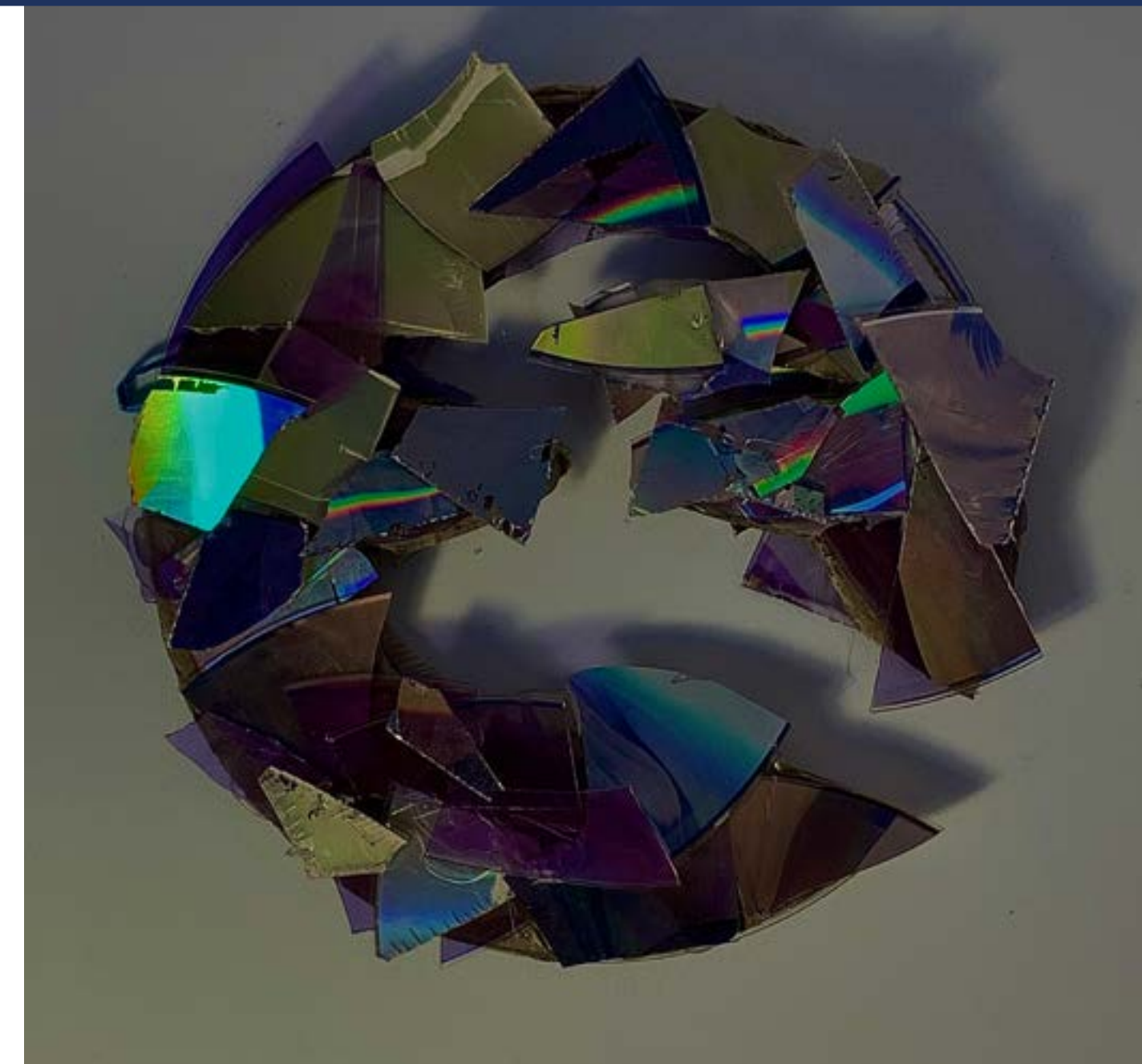


Eliška Kotrbová, DNM1

Annemarie Bušinová, MMT1



Eliška Přesličková, DNM1



vyučující Veronika Valentová, předmět  
Prostorová tvorba, téma Transformace



Kamila Sobotková, MMT1



Renata Rudolfová, DNM1

vyučující Šimon Chloupek, předmět Grafický design, Já v podmořském světě (fotomontáž ve Photoshopu)



Annemarie Bušinová, MMT1



Veronika Novotná, MMT1



Filip Cvejn, MMT1

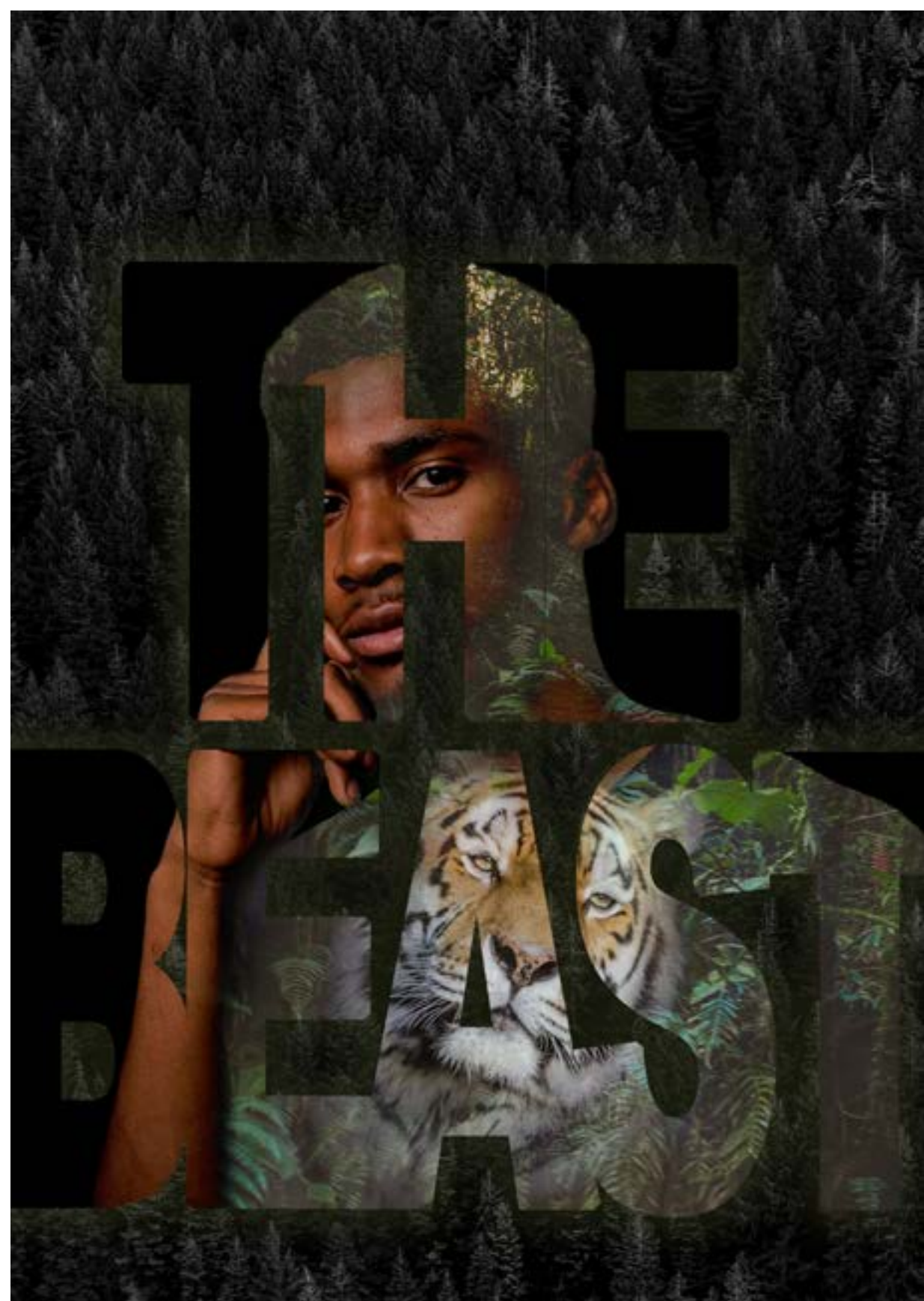
Jonáš Jiránek, MMT1





vyučující Šimon Chloupek, předmět Grafický design, Člověk–Zvíře–Znak (fotomontáž ve Photoshopu)

Jakub Zelený, MMT1



Jakub Zelený, MMT1

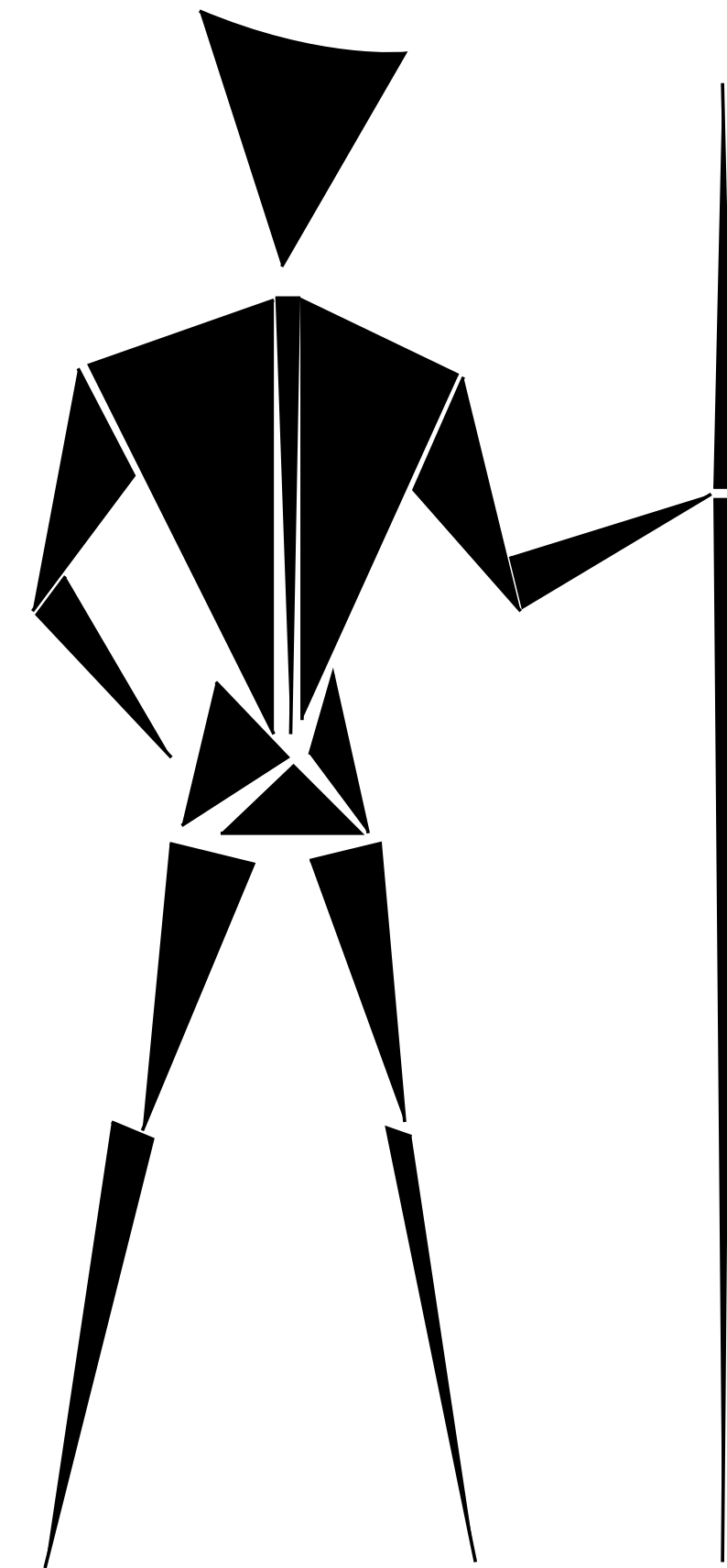
vyučující Šimon Chloupek, předmět Grafický design, Bojovník s kopím  
z trojúhelníků (cvičení vektorové grafiky v Illustratoru)



DON JUAN

Laurentiu Solom, MMT1

Bojovník s kopím

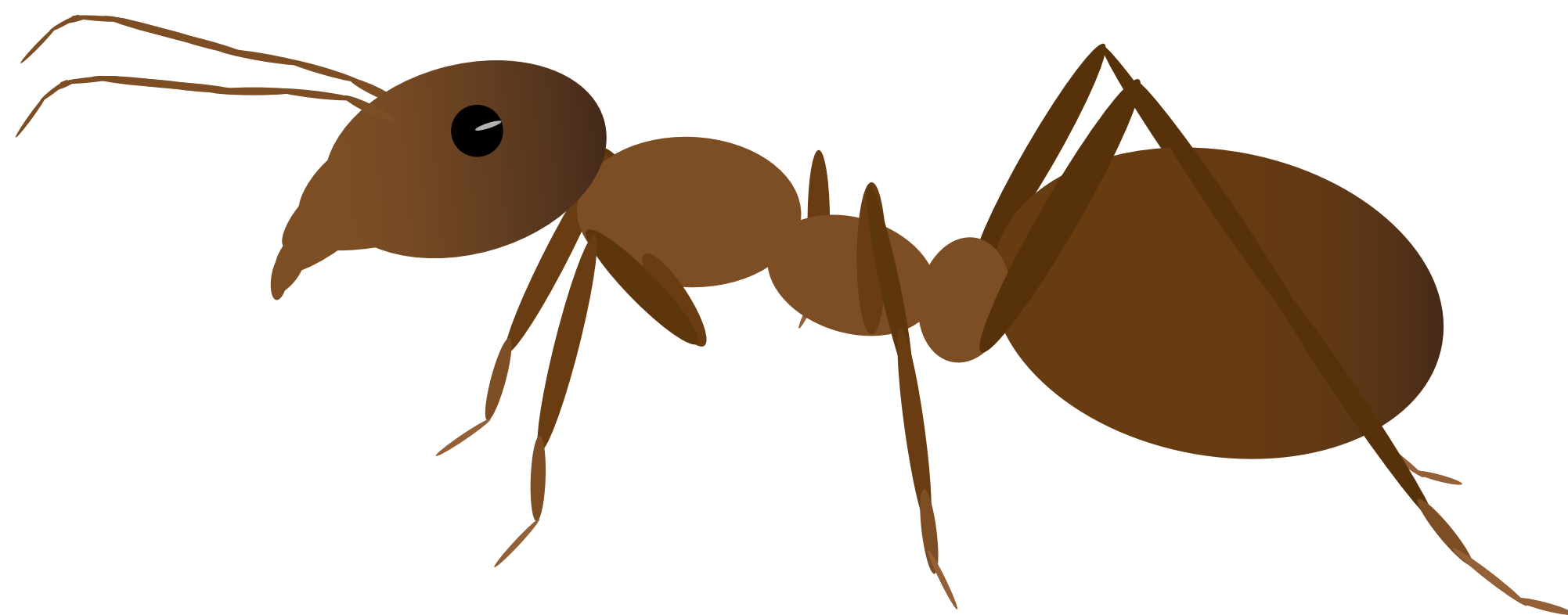


Kateřina Vacková, MMT1

vyučující Šimon Chloupek, předmět Grafický design, Zvíře z kruhů a elips (cvičení vektorové grafiky v Illustratoru)

Laurentiu Solom, MMT1

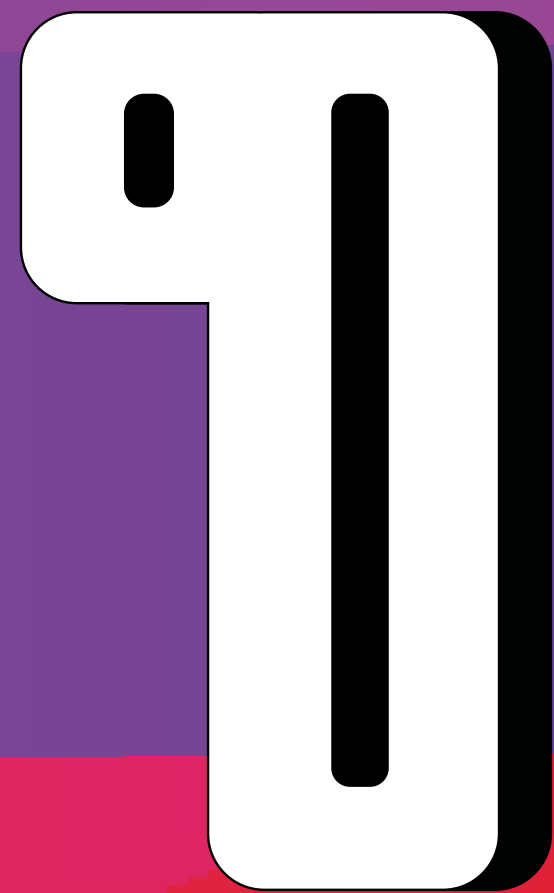
## Mravenec



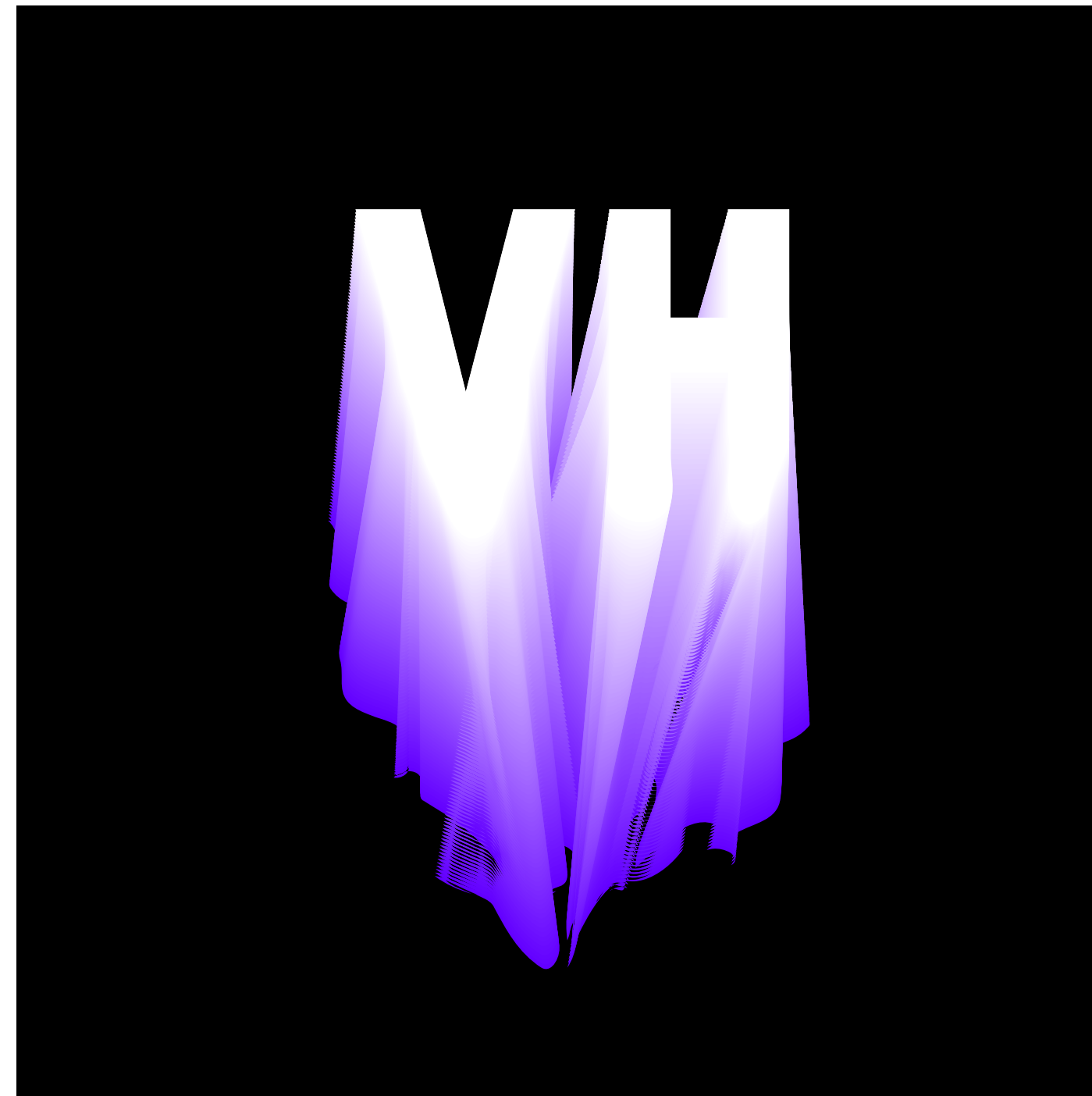
Annemarie Bušinová, MMT1



vyučující Šimon Chloupek, předmět Písmo, Logotyp z iniciál



Philippe Dorny, MMT1

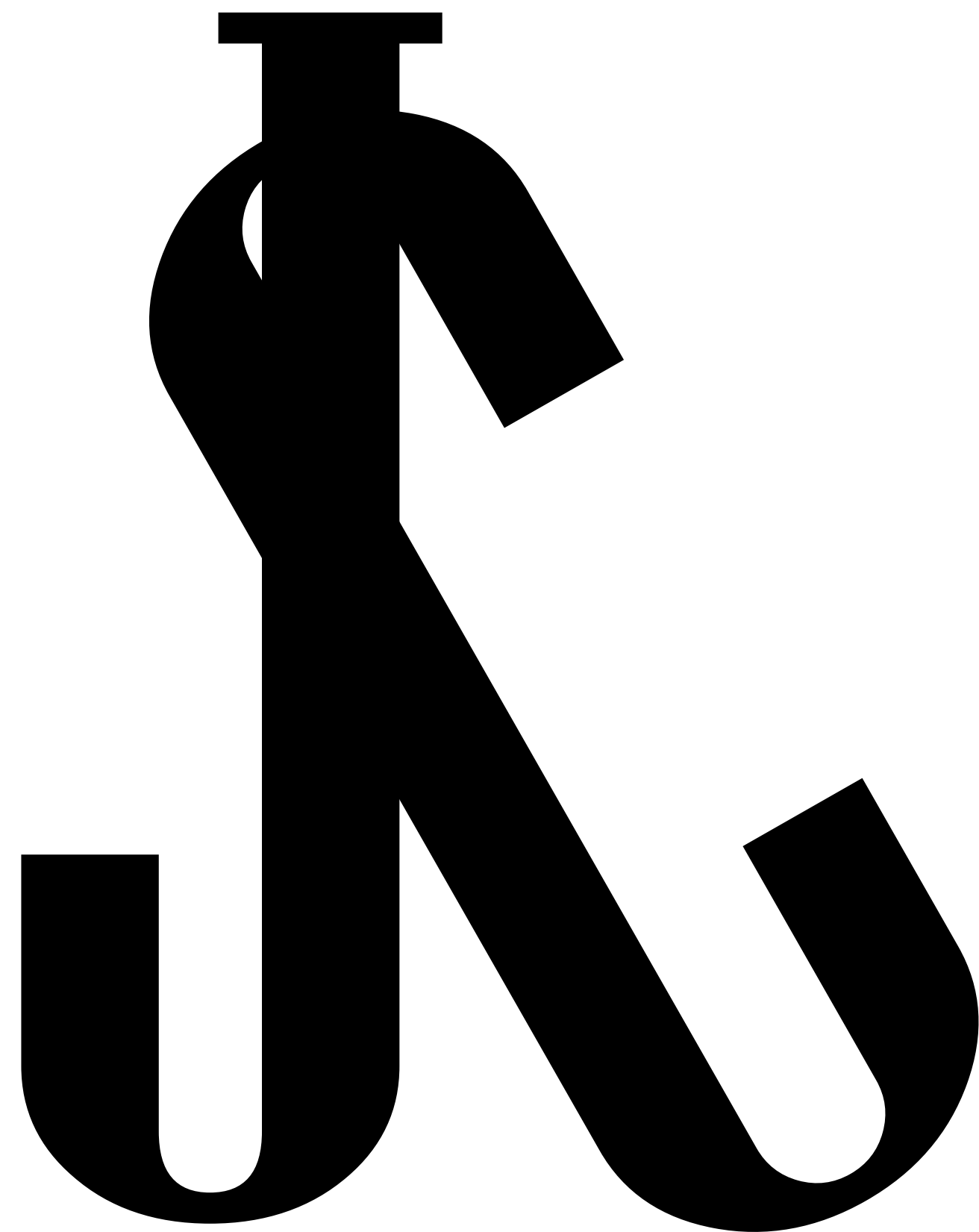


Vít Herman, MMT1



Barbora Kunášková, MMT1

vyučující Šimon Chloupek, předmět Písmo, Logotyp z iniciál

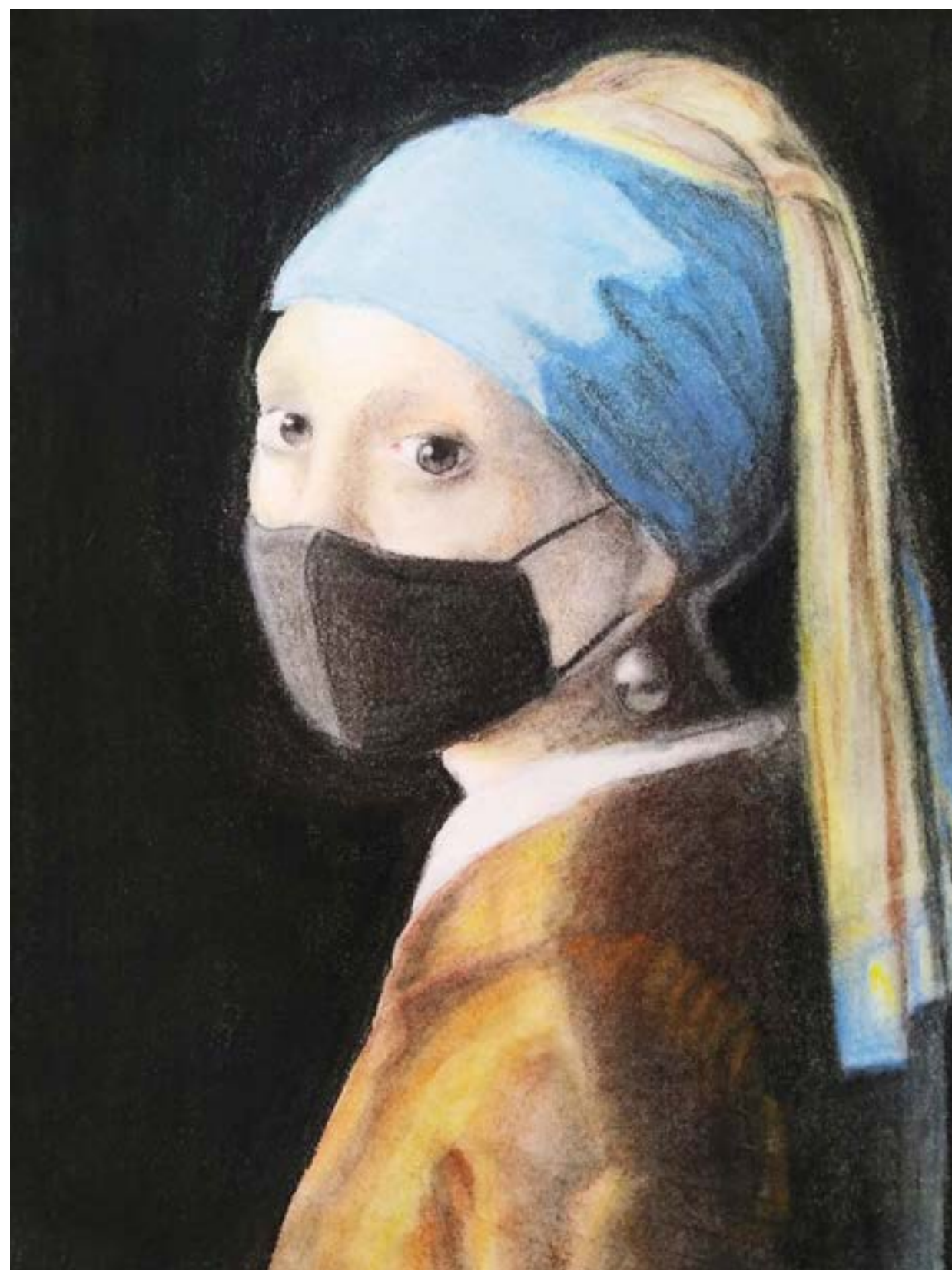


Jakub Řídký, MMT1



Jakub Zelený, MMT1

vyučující Leona Kubišová, předmět Navrhování a realizace, téma  
Umělecké dílo a současnost



Vojtěch Čadský, MMT3



Michaela Harlasová, MMT3



David Jašek, MMT3

vyučující Leona Kubišová, předmět Navrhování a realizace, téma  
Umělecké dílo a současnost



Eliška Machalická, MMT3



Ellen Matějková, MMT3



Jakub Peter, MMT3



Tereza Chromá, MMT3

vyučující Leona Kubišová, předmět Výtvarná příprava pro média,  
téma Co říkají oči



Eliška Vrabcová, MMT2



Terezie Svárovská , MMT2



Kateřina Brodská, MMT2



Jan Lukáš, MMT2



vyučující Leona Kubišová, předmět Výtvarná příprava pro média,  
téma Co říkají oči



Kai Kreuze , MMT2



Lucie Marhanová , MMT2



Jakub Rousek , MMT2



Václav Wagner , MMT2

připravila:

Krásné prožití jarních dnů  
a na shledanou v červnu.



[ekopodebrady.cz](http://ekopodebrady.cz) — [mm4you.cz](http://mm4you.cz) — [facebook.com/ekomt2011](https://facebook.com/ekomt2011)  
— [instagram.com/ekommt](https://instagram.com/ekommt)

**Monika Martínková**

Marketing, PR

EKO Gymnázium a SOŠ Multimediálních studií