



NEWSLETTER

EKO Gymnázium
a SOŠ Multimediálních studií
KVĚTEN – ČERVEN 2026



Milí studenti, rodiče, kolegové a přátelé školy,

konec školního roku je vždy příležitostí na chvíli se zastavit a ohlédnout se za tím, co se nám společně podařilo. A letošní rok byl opravdu pestrý. Velkou radost mi udělali naši maturanti. Při slavnostním předávání maturitních vysvědčení bylo vidět, že za jejich výsledky stojí mnoho let poctivé práce. Mimořádné uznání si zaslouží čtyři absolventi, kteří po celou dobu studia dosahovali vynikajících výsledků a převzali červený diplom. Poslední měsíc přinesl také souborné zkoušky, při kterých si studenti ověřovali znalosti a dovednosti získané během školního roku. Smyslem těchto zkoušek není pouze prověřit vědomosti, ale také vést studenty k systematické přípravě, samostatné práci a schopnosti propojovat poznatky z různých oblastí. Škola ale nežije jen výukou a zkouškami. Naši studenti se během posledních měsíců vydali za poznáním do Anglie a Slovinska, studenti oborů Multimediální tvorba a Design a nová média absolvovali plenér a podíleli se na řadě zajímavých projektů. Také letos jsme uspořádali Online Filmový Festival (OFF), který je určen všem začínajícím mladým tvůrcům. Mám radost, že tento projekt dává prostor novým talentům a umožňuje mladým lidem sdílet svou tvorbu, získávat zkušenosti a vzájemně se inspirovat. Příjemnou tečkou za školním rokem jsou tradičně třídní výlety. Právě při nich často vznikají vzpomínky, na které studenti vzpomínají ještě dlouho po ukončení studia. Radost mi udělaly také sportovní úspěchy našich žáků, ať už ve frisbee, triatlону nebo dalších soutěžích, kde naši školu reprezentovali s velkým nasazením. Na závěr bych chtěl poděkovat všem, kteří se na životě školy podílejí. Studentům za jejich práci a energii, pedagogům za každodenní úsilí, rodičům za podporu a důvěru i všem partnerům školy za spolupráci. Přeji Vám krásné léto, dostatek odpočinku, mnoho příjemných zážitků a čas strávený s lidmi, na kterých vám záleží. Budu se těšit na shledanou v novém školním roce.

S přáním všeho dobrého,
Mgr. Radek Stýblo, ředitel školy



Den bez mobilu na nižším gymnáziu

Jak by vypadal školní den bez mobilního telefonu? To si vyzkoušeli žáci nižšího gymnázia během akce Den bez mobilu, kterou navrhl a odhlasoval školní parlament.

Aby bylo o zábavu postaráno, škola žákům věnovala karty na prší a kvarteto. Ukázalo se, že i bez mobilních telefonů může být ve škole veselo.

Žáci nám následně poskytli i zpětnou vazbu – většina se shodla, že jednou za čas jde o příjemné zpestření školních přestávek.



Naši studenti v krajském kole biologické olympiády

Studenti Daniel Mareš a Anna Amelie Keltnerová reprezentovali naši školu v krajském kole biologické olympiády kategorie B, které se konalo ve Slaném. Na tamním gymnáziu je čekal náročný program zahrnující vědomostní test, poznávání organismů a tři laboratorní úlohy zaměřené na letošní téma Biodiverzita – rozmanitost života.

Přestože tentokrát nedosáhli na přední příčky, odvezli si cenné zkušenosti a nové poznatky. Děkujeme oběma studentům za reprezentaci školy a přejeme mnoho úspěchů v dalších soutěžích.



Poslední zvonění

Konec školního roku tradičně patří také Poslednímu zvonění – oblíbené akci, během které se maturanti symbolicky loučí se školou a předávají pomyslnou štafetu svým nástupcům.

Studenti oborů Multimediální tvorba, Design a nová média a EKO Gymnázium si pro učitele i spolužáky připravili tradiční lumpárny. Oblékli se do originálních kostýmů, malovali na obličeje a vybírali příspěvky na pomaturitní párty. Součástí programu bylo slavnostní pasování studentů třetích ročníků, kteří od nich symbolicky převzali pomyslnou štafetu.











Kvarta běžela pro Matýska

Studenti kvarty se v Nymburce zúčastnili charitativního běhu pro Matýska a podpořili tak dobrou věc. Výtěžek z akce pomůže zajistit potřebnou rehabilitaci, lázeňskou péči i logopedii. Děkujeme všem, kteří se do akce zapojili.



Skvělý úspěch našich frisbee týmů

„A“ tým po skvělém obratu ve finále porazil Gymnázium J. Keplera a ovládl turnaj v Hradci Králové. Díky vítězství si vybojoval postup do republikového finále.

V Hradci se rozhodně neztratil ani náš „B“ tým, který během turnaje nasbíral cenné zkušenosti a ukázal velký potenciál do dalších soutěží.



Chemie v praxi:

4.V navštívila Botanicus

Kvarta se v rámci výuky chemie navštívila Botanicus, kde studenti nahlédli do tajů výroby přírodní kosmetiky, svíček, mýdel i léčivých bylinných produktů. Zároveň si vyzkoušeli, jak důležitou roli hraje chemie při zpracování přírodních surovin a jejich proměně v hotové výrobky. Součástí programu byla také výroba originálních suvenýrů.



Skvělé výsledky našich žáků ve Školním triatlonu v Poděbradech

Máme velkou radost z úspěchu našich gymnazistů, kteří ve Školním triatlonu v Poděbradech předvedli skvělé sportovní výkony a obsadili hned tři medailové pozice.

První místo vybojoval Daniel van Stayen (2.V), druhé místo získal Vítězslav Vodička (2.V) a třetí příčku obsadila Dominika Vebrová (2.V).

Všem závodníkům gratulujeme k výborným výkonům i skvělé reprezentaci školy.



Vodácký kurz 6.V

Studenti sexty úspěšně zvládli na vodáckém kurzu úsek Vyšší Brod – Český Krumlov. Po celou dobu jim přálo počasí a nechyběla ani výborná atmosféra.



Návštěva galerie a muzea

Třída DNM1 byla na exkurzi v Galerii Ludvíka Kuby a v Polabském muzeu, kde si studenti prohlédli aktuálně probíhající výstavy. Studenti nasbírali potřebnou inspiraci pro svoji vlastní tvorbu.



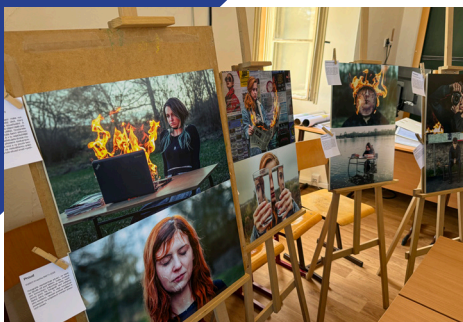
Maturitní práce opět překvapily

Obhajoby maturitních prací patří tradičně k nejoblíbenějším částem maturit na naší „Multimediálce“. Každý rok přináší pestrou přehlídku nápadů a technického zpracování – od maleb, fotografií a videí přes počítačové hry, 3D vizualizace a animace až po grafické návrhy, makety nebo hotové produkty.

V letošním ročníku tomu nebylo jinak. Velkou pozornost vzbudila například maturitní práce Štěpána Gavlovského z oboru Multimediální tvorba. Navrhl a vlastnoručně vyrobil funkční elektrickou kytaru a svou obhajobu proměnil v malý soukromý koncert pro maturitní komisi.

Maturitní práce opět potvrdily, že na naší škole studují šikovní studenti, kteří umí své nápady proměnit ve skutečnost.





Praxe v České televizi

Povinná praxe ve 3. ročníku SOŠ zavedla Anežku Buluškovou až do České televize, kde získala cenné zkušenosti a jedinečnou příležitost podílet se na natáčení reportáže pro pořad Zprávičky na ČT.

Během praxe nahlédla do zákulisí televizní tvorby, poznala fungování profesionálního mediálního prostředí a vyzkoušela si práci na reálném televizním pořadu.



Žáci sekundy na EKOkurzu v Krkonoších

Sekundáni vyrazili na terénní ekologický kurz do Krkonoš, kde se jejich domovem na několik dní stala Rýchorská bouda.

První den jim přálo krásné počasí, a tak mohli vyrazit do Rýchorského pralesa poznávat horské rostliny a objevovat místní přírodu.

Součástí kurzu byl i bohatý večerní program – nechyběla vybějená, kvíz ani oblíbená hra Magická květina.



Třídní výlet 4.V

Žáci kvarty si užili aktivní třídní výlet plný pohybu a společných zážitků. Program zahájili procházkou Děčínem. Následovala návštěva Tiských stěn, kde obdivovali jedinečné skalní město a krásy okolní přírody. Součástí výletu byla také jízda na koloběžkách. O pohyb, dobrou náladu a nezapomenutelné chvíle rozhodně nebyla nouze.



3.V za zábavou a poznáním

Žáci 3.V si užili akční třídní výlet. Nejprve si zahráli laser game, kde nechyběla týmová spolupráce a spousta zábavy. Po vyrovnaných soubojích si vítězství odnesl zelený tým. Součástí výletu byla také návštěva akvária, kde si žáci prohlédli zajímavé druhy ryb a dalších vodních živočichů. Výlet se vydařil.



Úspěšný rok v ultimate frisbee

Náš školní tým ultimate frisbee má za sebou mimořádně úspěšnou sezónu. Mezi nejlepšími školními týmy Středoškolské ligy vybojoval v republikovém finále skvělé 3. místo. Tento výsledek je odměnou za celoroční společnou práci, týmového ducha, nasazení všech hráčů. Všem členům týmu patří velká gratulace a poděkování za výbornou reprezentaci naší školy. Velké uznání si zaslouží také Mgr. Martin Roubíček, který tým k tomuto úspěchu dovedl.



Naši studenti byli opět vidět na OFF Poděbrady 2026

Filmový festival OFF Poděbrady 2026 zná své vítěze a naši studenti rozhodně nebyli jen do počtu. Mladí filmaři z oboru Multimediální tvorba si odnesli hned několik ocenění. Jeroným Žárský (MMT3) získal za snímek Prodej štěstí Čestné uznání poroty. Stejné ocenění si odnesla Anna Palaugari (MMT3) za film Návrat do dětských očí. Cenu diváků získala autorská dvojice Karolína Šťastná (MMT2) a Mikuláš Drahovzal za snímek Kdo jsem? Všem oceněným studentům gratulujeme a děkujeme za skvělou reprezentaci školy. Více informací naleznete na www.onlinefilmfest.cz.

Foto: Natali Brodská, MMT1



Exkurze do planetária

Žáci 4.V navštívili v rámci hodin fyziky planetárium, kde si rozšířili své znalosti o vesmíru, planetách a dalších objektech Sluneční soustavy. Součástí programu byla poutavá projekce hvězdné oblohy. Exkurze byla nejen zajímavým doplněním výuky, ale i skvělým zážitkem.



Cesta za přírodními a historickými krásami Slovinska

Studenti během exkurze poznávali nejkrásnější místa Slovinska a užili si pestrý program plný přírody i historie. Vyjeli lanovkou na horský masiv Vogel, vystoupali na vrchol Orlove Glave a navštívili známé vodopády Savica. Nechyběla zastávka u ikonického jezera Bled, které všechny okouzilo svou tyrkysovou vodou. Prohlédli si krásné město Lublaň, navštívili jeskyni Postojna jama a hrad Predjamski grad, který je zasazen přímo do skály. Nevynechali ani atmosféru přímořského městečka Piran s výhledy na pobřeží Itálie a Chorvatska a koupání v moři. Exkurzi zakončili návštěvou vodopádu Boka. Ze Slovinska si studenti odvezli spoustu zážitků i krásných vzpomínek.



Exkurze do společnosti Mondelēz International

Studenti tříd DNM3 a MMT3 navštívili marketingové oddělení společnosti Mondelēz International v Praze. Seznámili se s tím, jak vznikají marketingové kampaně pro značku Milka, jak firma inovuje své produkty a obaly a jak podporuje prodej v místě nákupu. Exkurze jim nabídla zajímavý pohled do fungování marketingu jedné z největších potravinářských společností na světě.



Školní ekologická konference představila zajímavé studentské projekty

Ve čtvrtek 21. května se v naší škole uskutečnila tradiční školní ekologická konference, během níž studenti prezentovali své seminární práce zaměřené na environmentální problematiku. Akce se také zúčastnila Ing. Klára Hálová ze společnosti Mattoni, která se dlouhodobě věnuje životnímu prostředí. Studenti třídy 4.V představili řadu zajímavých témat a prokázali nejen kvalitní teoretickou přípravu, ale také schopnost převést své poznatky do praktické části projektů. Odborná komise ocenila vysokou úroveň prezentovaných prací i pečlivost, s jakou byly zpracovány. Letošní ročník ekologické konference potvrdil, že otázky ochrany životního prostředí jsou studentům blízké a že dokáží o těchto tématech přemýšlet v širších souvislostech. Všem prezentujícím děkujeme za jejich práci a oceněným studentům, jejichž jména naleznete na www.ekopodebrady.cz, gratulujeme.

Mgr. Bohdana Nováková Glierová
školní koordinátorka EVVO



Slavnostní předávání maturitních vysvědčení

V obřadní síni v Poděbradech proběhlo slavnostní předávání maturitních vysvědčení našim absolventům. Tento významný okamžik otevřel novou etapu jejich života. Slavnostního aktu se kromě absolventů zúčastnili také jejich rodiče, třídní pedagogové, ředitel školy a místostarosta města Poděbrady. Všem absolventům přejeme mnoho úspěchů na jejich další studijní i profesní cestě.

Foto: Severin Nohava, MMT2



Plenér v Krkonoších

Studenti MMT2 a DNM2 vyrazili na několikadenní plenér do Krkonoš, kde vyměnili školní lavice za inspirativní horskou krajinu. Během pobytu se věnovali kresbě, fotografii a hledání tvůrčích nápadů přímo v terénu.

První den obdrželi společné zadání na téma kompozice, v rámci kterého studenti během procházky vyhledávali zajímavá místa v krajině, která se stala inspirací pro jejich další práci. Druhý den už jednotlivé skupiny pracovaly na vlastních projektech – výtvarníci z MMT2 tvořili malby technikou akvarelu a akrylu, technici z MMT2 natáčeli snímky na témata stopy člověka, hranice, napětí a ztracený předmět a DNM2 vytvářela asambláže a prostorové divadelní scény.





DNM3 na zámku Kačina

Třída DNM3 si užila třídní pobyt na zámku Kačina, během kterého poznávala historii, kulturu i okolní region. První den si studenti prohlédli samotný zámek i jeho jedinečné historické divadlo a nahlédli tak do života šlechtického sídla. Druhý den se vydali do Kutné Hory, kde si kromě prohlídky historického centra dopřáli i trochu adrenalinu na motokárách. Poté navštívili stříbrné doly, kde se seznámili s jejich významem pro město i celý region.



Školní triatlon v Hradci Králové

Skvělého úspěchu dosáhl Daniel Van Staeyen, který zvítězil i na školním triatlonu v Hradci Králové. O svém prvenství rozhodl v závěrečném finálovém sprintu a do cíle doběhl s náskokem 14 sekund před druhým závodníkem. Jeho celkový čas byl 00:18:24,41. Tímto výkonem se mu navíc podařilo dosáhnout výjimečného úspěchu – poprvé vyhrál oba školní triatlony ve své kategorii (Poděbrady i Hradec Králové). Poděkování patří také Tomáši Myslivečkovi a Vítu Vodičkovi, kteří v závodě podali maximální výkon a statečně bojovali až do cíle.



Kvarta namluvila pohádky

Žáci kvarty nahráli několik večerníčkových pohádek, které ilustroval nezapomenutelný Zdeněk Smetana. Namluvili vybrané příběhy Křemílka a Vochomůrky, Rákosníčka a Štaflíka a Špagetky. Akce navazovala na celoroční aktivitu, během které jsme si ve výuce připomněli 100 let od jeho narození a zároveň i 10 let od jeho úmrtí.



Odborná praxe Jeronýma Žárského na Rock for People

Student 3. ročníku oboru Multimediální tvorba Jeroným Žárský absolvoval odbornou praxi na festivalu Rock for People, kde získal cenné zkušenosti a měl jedinečnou příležitost nahlédnout do zákulisí jedné z největších kulturních akcí v České republice.



MMT3 na exkurzi v Poslanecké sněmovně Parlamentu ČR



MIXER: Výstava studentské tvorby

Výstava studentské tvorby SOŠ Multimediálních studií je již k vidění na lázeňské kolonádě v Poděbradech. Přináší výběr toho nejlepšího z ročníkové, klauzurní i maturitní tvorby studentů oborů Multimediální tvorba a Design a nová média. Nenechte si ujít venkovní expozici plnou kreativity a talentu našich studentů. Výstava je volně přístupná a bude k vidění po celé letní prázdniny až do 25. 8. 2026.



Exkurze do CEWE

Studenti DNM3 a MMT3 absolvovali exkurzi do výroby společnosti CEWE Color, a.s., kde měli možnost nahlédnout do celého procesu zpracování fotografií. Prohlédli si výrobu fotoobrazů, fotoknih i zpracování fotografií tradiční cestou. Děkujeme společnosti CEWE Color, a.s. za vstřícnost a poutavý výklad.



Fotbalový turnaj na nižším gymnáziu

Zástupci školního parlamentu na nižším gymnáziu uspořádali pro své spolužáky fotbalový turnaj a o napínavé momenty rozhodně nebyla nouze.

Na hřišti nechyběly ostré souboje ani útoky na bránu. Týmy bojovaly s velkým nasazením a vítězové si odnesli zasloužené diplomy. Děkujeme organizátorům ze školního parlamentu za přípravu celé akce a všem hráčům za skvělou sportovní atmosféru.

Foto: Vojtěch Novotný, MMT1



Studenti MMT3 na obhlídce street artu v Poděbradech



Krajské finále taneční soutěže „Středočeský taneční pohár“

Na krajském kole soutěže Středočeský taneční pohár se našim tanečnicím velmi dařilo a svou premiéru v silné konkurenci zvládly na výbornou.

V kategorii mini týmů (2. stupeň ZŠ) se naše primánky Liliana Pačesná, Evelína a Rozálie Hedvičákové umístily v rozmezí 7.–12. místa. Tereza Sekaninová z tercie se svou kamarádkou obsadily krásné 5. místo.

V této kategorii soutěžilo celkem 17 týmů, přičemž do Mladé Boleslavi dorazilo celkem 99 malých i velkých týmů. Celá akce se nesla ve velkolepé atmosféře.

Všem účastnicím děkujeme za skvělou reprezentaci a gratulujeme k dosaženým výsledkům!

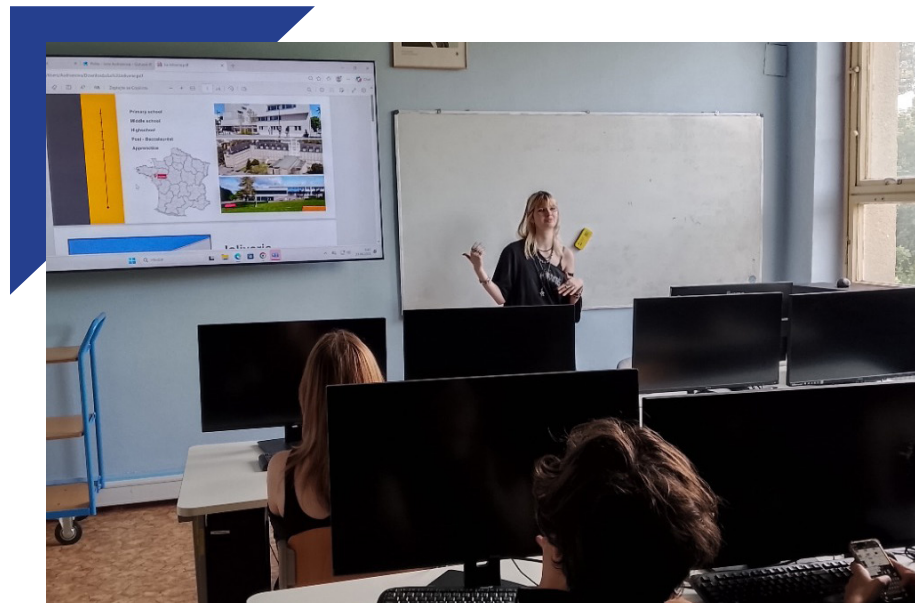
Mgr. Barbora Herciková



Sasha z Nantes sdílela zkušenosti ze studia i stáže v Česku

V posledním červnovém týdnu nám ve škole předvedla svoji prezentaci v angličtině studentka z naší partnerské školy v Nantes, Sasha PANHALLEUX, která absolvovala svoji třítýdenní praxi v pražském kreativním studiu grafiky INNATE a krátkou stáž v poděbradské tiskárně PEMAX. Poslední dva červnové týdny byla ubytována v rodině studentky třídy MMT3, pro kterou byla beseda určena. Mluvilo se o studiu grafiky ve Francii a u nás, o různých školních přístupech i o zkušenostech, které takový výjezd do zahraničí přináší. Následně se Sasha se studenty zúčastnila procházky po stopách street artu v Poděbradech, jejíž trasu studenti sami naplánovali.

Mgr. Jana Audrainová



Vaše děti výtvarníky / designéry / tvůrci

8. ročník výstavy studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Poděbrady



MIXER 8

LÁZEŇSKÁ
KOLONÁDA
22. 6. – 25. 8. 2026

MIXER je již 8. ročníkem výstavy studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Poděbrady, která každoročně představuje nejlepší
práce studentů uměleckých přípravných oborů
Multimediální tvorba a Design a nová média.

Nadání mladí autoři vše prezentují nejen svojí
přiznanou výtvarnou silou a cit pro estetiku, ale také
schopností pracovat s různými médii, technologiemi
a softwárem. Výsledkem jsou promyšlená a nápaditá
práce, které reflektují tvůrčí sílu autorů. Práce mají
diverse a tvorbou funkčního designu, uměleckých
a produktových kategorií, výtah, animaci, vzhledového
designu i návrhové záměry a estetické.

MIXER je prvním příležitostí klouzavých
a ročníkových prací, motivuje tvorbu a v soutěžích
svoji napří práci a sbory.

Klouzaví práce první ročník MMT1

Hmyz (příběh hmyzu)
LEPORELO, komiks, ilustrace

Forma a výtvarná zpracování
Isporné v roztažením 8 listů
jednotlivě (24 x 15,5 cm)



Andrea Holmanová, MMT1
KOTVI



Estera Mládková, MMT1
VÁŽKA VIB A DOBROČINŮSTVÍ V ZAHŘADĚ



Patříka Nesvedová, MMT1
SVAČIČKOVÝ KETUJ



Jan Janoušek, MMT1
ŽIVOTI BLOKA



Sofie Prokepanková, MMT1
RŮŽOVÁ JAVOROVÁ MŮRA



Antonín Boudý, MMT1
ZACHRAN MRAVENŠTĚ



Anna Jourová, MMT1
ŠVŮR



Vít Pouch, MMT1
PROTEST



8. ročník výstavy studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Poděbrady



MIXER 8

LÁZEŇSKÁ
KOLONÁDA
22. 6. – 25. 8. 2026

MIXER je již 8. ročníkem výstavy studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Poděbrady, která každoročně představuje nejlepší
práce studentů uměleckých přípravných oborů
Multimediální tvorba a Design a nová média.

Nadání mladí autoři vše prezentují nejen svojí
přiznanou výtvarnou silou a cit pro estetiku, ale také
schopností pracovat s různými médii, technologiemi
a softwárem. Výsledkem jsou promyšlená a nápaditá
práce, které reflektují tvůrčí sílu autorů. Práce mají
diverse a tvorbou funkčního designu, uměleckých
a produktových kategorií, výtah, animaci, vzhledového
designu i návrhové záměry a estetické.

MIXER je prvním příležitostí klouzavých
a ročníkových prací, motivuje tvorbu a v soutěžích
svoji napří práci a sbory.

Klouzaví práce první ročník DNM1

Hmyz jako pohyblivý objekt /
hračka, velikost 20–30 cm

Clem klouzavé pro druhý ročník DNM1
bylo vytvořeno přesahující objekty, s hranou
a libovolného materiálu. Doporučená
velikost byla 20–30cm a napříliš strany
objektů.

Tvorba mohla vycházet z reálné předlohy,
nebo mohli studenti vymyslet hmyz a
vlastní fantazie. Podnětem byl pohyblivý
grvek (například pohyblivé komolky,
látky, kroužky, měkké materiály...)

Z materiálů mohli studenti využít
libovolné materiály například, dřeva, kovu,
modulární součásti, kroužky, kroužky,
keramiku, látky, textil, drát, papír
(balíkové) či kombinaci materiálů podle
svých zkušeností a schopností.

Na závěr pro svou figuru vytvořili
technický výkres na formát A3
a fotodokumentaci projektu.



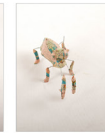
Černá Karolína, DNM1
MŮRA
Samostatná hmot, drát, skryl



Janík Eduard, DNM1
MOTYL
Dřvo, plast, provázek



Marišková Linda, DNM1
KULANKA
Samostatná hmot, navíjecí
papír, drát



Nováková Simona, DNM1
VÁŠKA
Dřvo, korálky



Rusová Tomáš, DNM1
HOVNŮVÁ
3D tisk, igelit tvrdá hmot, drát, tenká
pánev, skryl



Štepařová Annelika, DNM1
KULANKA
Dřvo, papír, skryl



Vaše děti výtvarníky / designéry / tvůrci

8. ročník výstavy studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Poděbrady



MIXER 8

LÁZEŇSKÁ
KOLONÁDA

22. 6. – 25. 8. 2026

MIXER je již 8. ročníkem výstavy studentské tvorby Střední odborné školy Multimediálních studií Poděbrady, která každoročně představuje nejlepší práce studentů umělecko-průmyslových oborů Multimediální tvorba a Design a nová média.

Naučte se být tvůrci, ale především nejen ve své přímé tvorbě, ale i při práci s ostatními, ale také schopnost pracovat v týmu, mediální komunikace a sociální. Výsledkem jsou promyšlené a svislé práce, které reflektují tvůrčí myšlenky. Práce jsou doplněny o vizuální funkční design, uměleckých a produktových fotografií, videa, animaci, vektorizaci designu a zobrazení interakce a animace.

MIXER je pastou příležitosti klauzurních a ročníkových prací, například tvorby o současných náhledech na svět a obory.

Klauzurní práce druhý ročník MMT2

Závěsný kalendář
s autorskými ilustracemi
na téma Orbis Pictus
(Svět v obrazech)

Studenti vypracovali a vypsali intelligenz 3 díly. Z těchto slov si jedno vybrali a následně zpracovali 7 ilustrací (6 pro vnější strany, 1 na titulu stranu), které poslouží jako zápisní kalendář na téma Orbis pictus.

K tvorbě ilustrací sloužila libovolná média podle témat. V čem se odlišují studenti? Nejvíce rozvíjí vizuální techniky (kresba, malba, kresba, kresba, grafika, koláž, nebo digitální techniky (digitální malba, vektorizace grafiky, fotografie, fotomontáž, typografie...)
Ilustrace měly být také inspirovány vybraným uměleckým stylem (barokní, futurismus, minimalismus, impresionismus apod.).



Yarenska Doktorová, MMT2
ORBIS PICTUS – HERBARIUM
Naučte se k práci s technickou literaturou.



Oliver Štěpánek, MMT2
KALENDÁŘ ORBIS PICTUS
Inspiroval je slovo „Země“ (inše přelom), proto zde najdete ilustrace inspirované náhledem v různých částech světa.



Štěpán Šel, MMT2
INTERIERY
Různé podoby vnitřních prostor a jejich atmosféry.



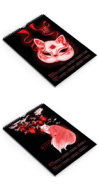
Alexandra Kostřbová, MMT2
LÍČKA
Jednotlivé ilustrace zobrazují mystická díla z přelomů, které jsou s nimi spojovány.



Mikoláš Drohovec, MMT2
ZÁMEK KAČINA
Seznamte se s krásnou Kačínou nejen v estetice, ale i v interiéru.



Lukáš Suchanec, MMT2
KALENDÁŘ UNIKUS MOCIES
„Lokus“ je zejména fyzická příprava toho, že v rámci jednoho záměru. Je to schéma náhledů myšlenek a symbolů umění.



8. ročník výstavy studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Poděbrady



MIXER 8

LÁZEŇSKÁ
KOLONÁDA

22. 6. – 25. 8. 2026

MIXER je již 8. ročníkem výstavy studentské tvorby Střední odborné školy Multimediálních studií Poděbrady, která každoročně představuje nejlepší práce studentů umělecko-průmyslových oborů Multimediální tvorba a Design a nová média.

Naučte se být tvůrci, ale především nejen ve své přímé tvorbě, ale i při práci s ostatními, ale také schopnost pracovat v týmu, mediální komunikace a sociální. Výsledkem jsou promyšlené a svislé práce, které reflektují tvůrčí myšlenky. Práce jsou doplněny o vizuální funkční design, uměleckých a produktových fotografií, videa, animaci, vektorizaci designu a zobrazení interakce a animace.

MIXER je pastou příležitosti klauzurních a ročníkových prací, například tvorby o současných náhledech na svět a obory.

Klauzurní práce druhý ročník DNM2

Obal pro produkt, důraz
na zážitek z rozbalování/
Unboxing experience

Studenti dostali za úkol navrhnout obal na libovolný produkt z dírcem na zážitek z rozbalování, tzv. unboxing experience. Klíčovým cílem bylo vytvořit takový obal, který bude nejen funkční a praktický, ale zároveň sdělí své správné sdělení prostřednictvím vizuálu.

Obal měl obsahovat produkt, ale do chvíle otevření, ale zároveň překvapit, potěšit nebo zaujmout. Studenti přemýšleli nad tím, jak v rozbalování sdělit něco významného. Hlavní, například o obalu a o samotném výrobku k úspěšnému návrhu.



Barýr David, DNM2
Sada šatů KOH-I-NOOR
karton



Horiček Adam, DNM2
Sloupček vod Mattini
karton, plast



Mrátková Elen, DNM2
Srovnávací Markur
papír, moše, kovové části Markur



Štefanová Antonín, DNM2
Srovnávací Markur
karton, barevný papír



Fík Vojtěch, DNM2
Obal na klauzurní Tonak
karton, provazek



Redin Svoboda, DNM2
Sada šatů KOH-I-NOOR
3D tisk



Vaše děti výtvarníky / designéry / tvůrci

8. ročník výstavy studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Předmětový ústav



MIXER 8

LÁZEŇSKÁ
KOLONÁDA
22. 6. – 25. 8. 2026

MIXER je již 8. ročníkem výstavy studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Předmětový ústav. Každoročně představuje nejlepší
práce studentů odborných předmětů školy
Multimediálních studií a Design a nová média.

Nadání všech autorů vše prezentují nejen ve
vizuálně výrazné podobě a či jazyk, ale také
vhodnou prezentací v rámci medií, technologií
a nástrojů. Výsledkem jsou promyšlené a nápadité
práce, které reflektují roli své autorů. Prezentují
diverse a tvůrčí techniky designu, výtvarných
a produkčních fotografií, videa, animace, webdesignu
designu, interaktivní a inovativní.

MIXER je pastvou pro oči klauzurních
a ročníkových prací, maturitní tvorby a současných
estetických náhledů na obory.

Klauzurní práce třetí ročník MMT3

Téma „Koncept žití“

- komiks
- animace
- autorské plakáty

Co je definicí žití?

Proč radost, spokojenost, lehkost?
Jak se promítá pojem žití v digitální
době? Je žití stav mysli, nebo výsledek
určitého postupu (recept)? Vidíte žití
jako dlouhodobý postup směřující
někam? Kým jste, co dítěte a co
povazuje se smyslností? Pomáhá vám
dosahovat postu žití drobné
každodenní úkony, věnujete se oblíbené
činnosti, pečujete o druhé, rozvíjíte
kvalitních vztahů nebo třeba užíváte
práci? Jaká je vaše osobní definice?

Při zpracování zadání se nechal
studenti inspirovat literaturou, filmem,
architekturou, novými technologiemi,
osobnostmi, které měly na smysl
za inspirovat a vyzkoušet, jejich typickými
prvky a prvky. Využili tyto prvky
inovativním způsobem ve zvoleném
mediu, které nejvíce vyhovovalo jejich
vyjádření (video, animace, komiks,
autorské série plakátů či fotografií).



Karla Oděhnalová, MMT3
ŠTÍGO
Autorský komiks, 2D grafika, digitální kresba



Aniška Křivanová, MMT3
A CO JÁ
Autorský komiks, 2D grafika, digitální kresba



Hedvika Kozárová, MMT3
ZLODEJ PRO ŠTĚSTÍ
Autorský komiks, 2D grafika, digitální kresba



Lucie Ellen Henslová, MMT3
ZEMĚ MOŽNOSTÍ
Kaučkový animovaný film



Tereza Dlouhá, MMT3
KONCEPT ŠTĚSTÍ
Kaučkový animovaný film



Daniele Vitová, MMT3
SÍŘEPU ŠTĚSTÍ
Kaučkový animovaný film



Kateřina Tělová, MMT3
Štíhlá bílá provází pohádkami bratří Grimmů.
(výběr z 4xA2, digitální ilustrace)



Anna Kalčíková, MMT3
Série čtyř plakátů je založena na hokém výraz
dítěte (s autem – i když vnitřní).
(výběr z 4xA2, digitální ilustrace, fotografie)



Lenka Kateřina Šimková, MMT3
KDYŽ NÁM PATŘIL CELÝ VESMÍR
Souboj fotografií, autorské kresby



8. ročník výstavy studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Předmětový ústav



MIXER 8

LÁZEŇSKÁ
KOLONÁDA
22. 6. – 25. 8. 2026

MIXER je již 8. ročníkem výstavy studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Předmětový ústav. Každoročně představuje nejlepší
práce studentů odborných předmětů školy
Multimediálních studií a Design a nová média.

Nadání všech autorů vše prezentují nejen ve
vizuálně výrazné podobě a či jazyk, ale také
vhodnou prezentací v rámci medií, technologií
a nástrojů. Výsledkem jsou promyšlené a nápadité
práce, které reflektují roli své autorů. Prezentují
diverse a tvůrčí techniky designu, výtvarných
a produkčních fotografií, videa, animace, webdesignu
designu, interaktivní a inovativní.

MIXER je pastvou pro oči klauzurních
a ročníkových prací, maturitní tvorby a současných
estetických náhledů na obory.

Klauzurní práce třetí ročník MMT3

Téma „Koncept žití“

- audiovize
- fotografie

Co je definicí žití?

Proč radost, spokojenost, lehkost?
Jak se promítá pojem žití v digitální
době? Je žití stav mysli, nebo výsledek
určitého postupu (recept)? Vidíte žití
jako dlouhodobý postup směřující
někam? Kým jste, co dítěte a co
povazuje se smyslností? Pomáhá vám
dosahovat postu žití drobné
každodenní úkony, věnujete se oblíbené
činnosti, pečujete o druhé, rozvíjíte
kvalitních vztahů nebo třeba užíváte
práci? Jaká je vaše osobní definice?

Při zpracování zadání se nechal
studenti inspirovat literaturou, filmem,
architekturou, novými technologiemi,
osobnostmi, které měly na smysl
za inspirovat a vyzkoušet, jejich typickými
prvky a prvky. Využili tyto prvky
inovativním způsobem ve zvoleném
mediu, které nejvíce vyhovovalo jejich
vyjádření (video, animace, komiks,
autorské série plakátů či fotografií).



Martin Takáč, MMT3
ŠTĚSTÍ, KTERÉ JSEM PŘEHLEŽEL
Kaučkový heavy film



Anna Ochanjan, MMT3
O ŠTĚSTÍ
Kaučkový heavy film



Aniška Bulčíková, MMT3
NALEZENÝ ČTYŘLÍSTEK
Kaučkový heavy film



Lenka Lewington
a MMT3
CO JE TO...?
Kaučkový heavy film



Ondřej Píchalová, MMT3
Autorské plakáty na téma 'Koncept žití'
Surovými vzorovými osobní centy, která vede k naplnění
o žití životu naplně.
(výběr z 4xA2, digitální grafika)



Ondřej Píchalová, MMT3
Autorské plakáty na téma 'Koncept žití'
Surovými vzorovými osobní centy, která vede k naplnění
o žití životu naplně.
(výběr z 4xA2, digitální grafika)



Lenka Kateřina Šimková, MMT3
KDYŽ NÁM PATŘIL CELÝ VESMÍR
Souboj fotografií, autorské kresby



Natálie Voleková, MMT3
Autorské plakáty na téma 'Koncept žití'
lám se dočíst a zornička životu chce či dříveji nasto.
(výběr z 4xA2, kombinované techniky, maľba, digitální grafika)



Vaše děti výtvarníky / designéry / tvůrci

8. ročník výstavy studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Poděbrady



MIXER

LÁZEŇSKÁ
KOLONÁDA
22. 6. – 26. 8. 2026

MIXER je 8. ročník výstavy studentské tvorby Střední odborné školy Multimediálních studií Poděbrady, která každoročně představuje nejlepší práce studentů umělecko-průmyslových oborů Multimediálních studií a Design v nové podobě.

Nadání mladí umělci sice přesvědčí nejen svojí přehrávanou výherní silou a sílou umění, ale také schopností pracovat s různými médii, technologiemi a nástroji. Výsledkem jsou promyšlené a nápadité práce, které odhalují tvůrčí sílu autorů. Přesvědčí diváky a návštěvníky kvalitou designu, uměleckých a průmyslových řešení, videí, animací, vizuálního designu a návrhů interiéru a exteriéru.

MIXER je proto přehlídkou kreativních a nápaditých prací, autorů tvorbou a součástí svého nápaditě rozšířeného oboru.

Klauzurní práce řeti ročník DNM3

- 3D vizualizace
- prostorová instalace

Unboxing experience – instalace produktu ve školní galerii

Klauzurní práce se zabývají návrhem, realizací a prezentací autorské prostorové instalace ve školní galerii, která reprezentuje na 18. ročník výstavy produkt a grafického rámu.

Cílem bylo vytvořit výstavní koncept, který podporuje myšlenku, funkci a vizuální identitu produktu a zároveň reaguje na konkrétní galerijní prostor. Někteří vyhledali a pracovali s materiálovými médii a pohybem sívek a umělecky vytvořili komplexní scéniku, nikoli pouze k vytvoření objektu. Výsledkem bylo fyzicky realizované instalace doplněné o grafickou a technickou dokumentaci.



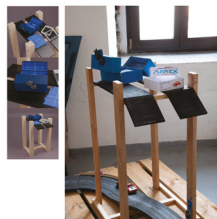
Fabian Vondrák, DNM3
BOTY VASKY
Dvěma produktů, videomapping



David Švarec, DNM3
ČOKOLÁDA WILLIE'S
Rozsah, množství práce, plně, lepidlo



Barbara Buriánová, DNM3
ČOKOLÁDA WILLIE'S
Dvěma produkty, upravená, topová přehlička, barvy



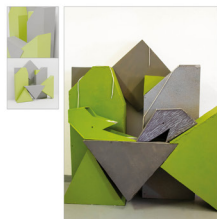
Zuzana Vajcová, DNM3
AREX
Prostorová instalace, 3D vizualizace



Kateřina Kolářová, DNM3
ORAL NA JÍDLO S SEBOU Z BISTRA PÁR SOUST
Dvěma produkty, břeštin, dřevě, kovové prvky



Eliska Krupčíková, DNM3
ČOKOLÁDA WILLIE'S
Prostorová instalace, 3D vizualizace



Vojtěch Ježmínek, DNM3
VASKY
Prostorová instalace, 3D vizualizace



8. ročník výstavy studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Poděbrady



MIXER

LÁZEŇSKÁ
KOLONÁDA
22. 6. – 26. 8. 2026

MIXER je 8. ročník výstavy studentské tvorby Střední odborné školy Multimediálních studií Poděbrady, která každoročně představuje nejlepší práce studentů umělecko-průmyslových oborů Multimediálních studií a Design v nové podobě.

Nadání mladí umělci sice přesvědčí nejen svojí přehrávanou výherní silou a sílou umění, ale také schopností pracovat s různými médii, technologiemi a nástroji. Výsledkem jsou promyšlené a nápadité práce, které odhalují tvůrčí sílu autorů. Přesvědčí diváky a návštěvníky kvalitou designu, uměleckých a průmyslových řešení, videí, animací, vizuálního designu a návrhů interiéru a exteriéru.

MIXER je proto přehlídkou kreativních a nápaditých prací, autorů tvorbou a součástí svého nápaditě rozšířeného oboru.

Ročníková práce čtvrtý ročník MMT4

TÉMA: Vizuální styl galerie G18

Studenti navrhovali vizuální styl školní galerie G18. Tato výuková situace představuje projekt zaměřený na výuku designu od myšlenky k realizaci.

Přípravná fáze začíná Medaním inspirativního zdroje o textovou referenci. Koncept návrhu je zpracován jako akce logo a koláž (moodboard) s důrazem na atmosféru a barevné a tvarové řešení. Následuje rozpracování loga a navrhování jeho možných variant, výběr fontu a barev. Důležitým krokem je stanovení vizuální a grafických pravidel, která koncept podpoří.

Vizuál je zpracován do dvou plakátů na konkrétní výstavní, na vizuálky a další tiskoviny (leták, banner, billboard interier / exteriér apod.) a online media (vybír z animace, video spot, realk apod.).

Prezentační plakát shrnuje všechny vytvořené materiály a brožura obsahuje obrázky a textovou dokumentaci k průběhu zpracování návrhu.



Vojtěch Krupčík, MMT4
VIZUÁLNÍ STYL GALERIE G18
Prezentační plakát



Viktor Gopelo, MMT4
VIZUÁLNÍ STYL GALERIE G18
Prezentační plakát



Štěpán Hůlková, MMT4
VIZUÁLNÍ STYL GALERIE G18
Prezentační plakát



Tereza Binková, MMT4
VIZUÁLNÍ STYL GALERIE G18
Prezentační plakát



Gabriela Ruzová, MMT4
VIZUÁLNÍ STYL GALERIE G18
Prezentační plakát



Marion Tietz, MMT4
VIZUÁLNÍ STYL GALERIE G18
Prezentační plakát



Patric Jozsa, MMT4
VIZUÁLNÍ STYL GALERIE G18
Prezentační plakát



Vaše děti výtvarníky / designéry / tvůrci

8. ročník výstavy studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Poděbrady

www.mmsk.cz

MIXER 8

LÁZEŇSKÁ KOLONÁDA

22. 6. – 25. 8. 2026

8. ročník výstavy studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Poděbrady

www.mmsk.cz

MIXER je 8. ročník výstavy studentské tvorby střední odborné školy Multimediálních studií Poděbrady, která každoročně představuje nejlepší práce studentů umělecké a designové oblasti Multimediální tvorba a Design a nové média.

Národní výtvarní soutěž s přesahem nejen výtvarného výrazu, ale i do praxe, kde se setkávají umění a design, technologie a vzdělání. Vytváříme proto promyšlené a inovativní práce, které odlišují tvůrčí nástin autorů. Práce jsou členěny do tvorby vizuálního designu, uměleckých a produkčních fotografií, videí, animací, uměleckého designu a návrhů interiéru a exteriéru.

MIXER je partner předních klasických a moderních uměleckých a designových soutěží a soutěžních návrhů napříč oborů a oborů.

Ročníková práce čtvrtý ročník DNMA

Téma: Výstavní prostor

Ročníková práce se zabývá návrhem a řešením prostoru školní galerie ve středním odborném a uměleckém technickém měřítku.

Cílem bylo vytvořit funkční a vizuálně působivý výstavní prostředí s důrazem na jasné koncepty, nízké náklady a osobitý přístup.

Návrh vycházel z analýzy prostoru, referenčních zdrojů, experimentování s materiály a formou instalace.

Výsledkem byl komplexní projekt zahrnující skici, 3D model, vizuálizace i technické řešení. Práci ukázal možností současně výtvarného designu v případě omezeného rozpočtu.

Alžběta Prusáková, DNMA
SPRÁVA
Galerie je koncipována jako kontrast uzavřené kolektivní síly a otevřeného výstavního prostoru.
20 ročník, technická oblast, promyšlený plán, škola, umělecká tvorba

Barbora Sedlá, DNMA
PALETY
Vytváří divných palet a díla na základě nové metodice.
20 ročník, technická oblast, promyšlený plán, škola, umělecká tvorba

GALERIE G18
návrh galerie

Nikol Janneová, DNMA
VIZUÁLNÍ PROJEKT
Návrh výstavního prostoru Chládkova Sklárna – Někdy daleko (Kaučovník, Praha)
20 ročník, technická oblast, promyšlený plán, škola, umělecká tvorba

Zuzana Vráná, DNMA
KOMPLEXNÍ ZÁŘEK VÝSTAVY
Návrh vychází z myšlenky abstraktní instalace.
20 ročník, technická oblast, promyšlený plán, škola, umělecká tvorba

Galerie G18

Nikol Janneová, DNMA
VIZUÁLNÍ PROJEKT
Návrh výstavního prostoru Chládkova Sklárna – Někdy daleko (Kaučovník, Praha)
20 ročník, technická oblast, promyšlený plán, škola, umělecká tvorba

Galerie G18

Alžběta Křováčková, DNMA
ATMOSFÉRA GALERIE
Výtvarní prostor založený na maximální neutralitě tak, aby vynikly vystavené práce.
20 ročník, technická oblast, promyšlený plán, škola, umělecká tvorba

Alžběta Křováčková, DNMA
ATMOSFÉRA GALERIE
Výtvarní prostor založený na maximální neutralitě tak, aby vynikly vystavené práce.
20 ročník, technická oblast, promyšlený plán, škola, umělecká tvorba

8. ročník výstavy studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Poděbrady

www.mmsk.cz

MIXER 8

LÁZEŇSKÁ KOLONÁDA

22. 6. – 25. 8. 2026

8. ročník výstavy studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Poděbrady

www.mmsk.cz

MIXER je 8. ročník výstavy studentské tvorby střední odborné školy Multimediálních studií Poděbrady, která každoročně představuje nejlepší práce studentů umělecké a designové oblasti Multimediální tvorba a Design a nové média.

Národní výtvarní soutěž s přesahem nejen výtvarného výrazu, ale i do praxe, kde se setkávají umění a design, technologie a vzdělání. Vytváříme proto promyšlené a inovativní práce, které odlišují tvůrčí nástin autorů. Práce jsou členěny do tvorby vizuálního designu, uměleckých a produkčních fotografií, videí, animací, uměleckého designu a návrhů interiéru a exteriéru.

MIXER je partner předních klasických a moderních uměleckých a designových soutěží a soutěžních návrhů napříč oborů a oborů.

Maturitní práce čtvrtý ročník MM14

předmítání Video, 3D grafika, Grafický design, Programování

Zajímá tě co jsi zač? ALGORITMUS VINY
Ondřej Štěpánek, MM14
ALGORITMUS VINY
Krátký hravý film. Tematem filmu je link z reality do digitálního prostředí.

MAKRELA
Ondřej Vicoň, MM14
MAKRELA
Krátký umělecký film spojující hudbu, literaturu a vliv diváka v reálném světě na scéru.

VRÁCENO ODESÍLATELI
Jiří Závacký, MM14
VRÁCENO ODESÍLATELI
Kritikomatka hraje s tím, jakým způsobem je život konceptuálního jedince a moderního technologického a vizuálního světa, který jej zanechává.

HEXA WAR
Patrik Japo, MM14
DESOVÁ HRA HEXA WAR
Strategická desková hra pro 2 hráče. Cílem hráčů je dobit všechny čáry na prahu.

Štěpán Gavlovský, MM14
RYTMA
Návrh designu a konstrukce kytary, výroba hudebního nástroje rábníky. Produkční design, 3D grafika, technologie produkce, fotografie.

Elia Hušková, MM14
JAK SE ŽEJE ČOVKA
Autorák desková hra navrhovaná s cílem sdílet nejen o čarý folklor a mytologii, příběhův kna tradice a moderním zobrazení světa.

Gabriela Russová, MM14
REČNÍČKO
Maturitní práce předložena multimediální instalací zaměřená na vizualizaci vlivů látkového složení a 3D vlny při přechodu ze žlutých plátek. Mesh bonnery, prostorná instalace, video, brožura

SK VRBOVÁ LHOTA 98
Jan Kouřil
Je Prácheň Světobude, MM14
VRBOVÁ LHOTA 98
Dokumentární film se věnuje vesnickému folkloru, který mizí jako jeden z posledních funkčních prvků kulturního dědictví na českých venkovích.

BACK 'N' FORTH
Viktor Gagala, MM14
BACK 'N' FORTH
Point-and-click adventura, jejíž hlavní hrdiní mechanismy je ovládnout čas.

Vaše děti výtvarníky / designéry / tvůrci

8. ročník výtvarny studentské tvorby
Střední odborná škola Multimediálních studií
Poděbrady



MIXER 8

LÁZEŇSKÁ
KOLONÁDA
22. 6. – 25. 8. 2026

MIXER je již 7. ročník výtvarny studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Poděbrady. Všechny kategorie přehledně seřadil
práce studentů uměleckých přípravných oborů
Multimediální tvorba a Design a nové média.

Nadání mladí umělci má přesvědčivě nejen své
přijímané výtvarné zájmy a cit pro estetiku, ale také
obdobnou pozornost a cit pro technologii, techniku
a rozložení. Vybíráme proto promyšlené a nápadité
práce, které odhalují tvůrčí nadání. Přesvědčí
dovednosti a tvorby funkčního designu, uměleckých
produktivních fotografií, videí, animací, vizuálního
designu i návrhů interiéru a exteriéru.

MIXER je prostor prohlédnout klasickým
a rozličným pracím, mladíci tvorby a současných
nových výtvarných oborů.

**Maturitní práce
čtvrtý ročník MMT4**

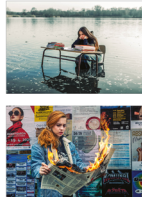
- předmět Fotografie,
Grafický design,
Výtvarná příprava
pro média

čtvrtý ročník DNM4

- předmět Produktový
design, Animace



Vojtěch Krupička, MMT4
STRES JAKO EMOCIE
Autor se snaží vyjádřit pocity způsobené při stresu. Fotografie (výběr ze série 12 ks)



Stanislav Rajcarič, DNM4
ANIMOVANÝ TRAJEL NA
HRU ALIEN ISOLATION



Marian Těsta, MMT4
KONTRASTY PRAŽSKÝCH ULIC
Kontrasty, které mělné každodenní pohledy
na cestě po Praze.
Fotografie (výběr ze série 12 fotografií v diptychu)



Alžběta Průdová, DNM4
PŘÍRUČKA PRO ARCHITECTY
NOVHOVO ŠPÉRA
Návrh kolekce mobilního
v herním stylu Steampunk



Karolína Švábná, MMT4
PRÁVA ŽEN ANEB ŽIVOT
ZA KLÍČOVOU DÍRKOU
Autorka k tomu je inspirována na život v domě
našim. Tato kniha je pro seniorky obětí
nepřijetí kamardičky. Každá vypráví
z svého ústí. Sociální práce jsou linkou
s informacemi, kde může oběť domácího násilí
hledat pomoc.



Tereza Běndarová, MMT4
ANGAŽOVANÉ UMĚNÍ – KORUCHA HĚNU
POTRAVY
Série pěti obrazů, které mají vyvolat pocity
beznaděje a nemožnosti nalézt prostřednictvím
inscenace řešení.
Série malby, animace (tvoří malba, 2D grafika,
animace)



Leonora Melchiorová, MMT4
AUTORSKÝ PROJEKT – SEŘE MAJER NA
TĚMA EMOCIE
Práce se skládá z několika problémových
obrazů.
Série malby, autorská kniha (obětí
malba, 2D grafika)



8. ročník výtvarny studentské tvorby
Střední odborná škola Multimediálních studií
Poděbrady



MIXER 8

LÁZEŇSKÁ
KOLONÁDA
22. 6. – 25. 8. 2026

MIXER je již 8. ročník výtvarny studentské tvorby
Střední odborné školy Multimediálních studií
Poděbrady. Všechny kategorie přehledně seřadil
práce studentů uměleckých přípravných oborů
Multimediální tvorba a Design a nové média.

Nadání mladí umělci má přesvědčivě nejen své
přijímané výtvarné zájmy a cit pro estetiku, ale také
obdobnou pozornost a cit pro technologii, techniku
a rozložení. Vybíráme proto promyšlené a nápadité
práce, které odhalují tvůrčí nadání. Přesvědčí
dovednosti a tvorby funkčního designu, uměleckých
produktivních fotografií, videí, animací, vizuálního
designu i návrhů interiéru a exteriéru.

MIXER je prostor prohlédnout klasickým
a rozličným pracím, mladíci tvorby a současných
nových výtvarných oborů.

**Projekty, spolupráce
a soutěže**

- Plaketa Otíkova lávka
- POPAI STUDENT AWARD
- Unboxing Experience
výstava klauzurních prací
- OFF – Online Filmový
Festival Poděbrady

Plaketa Otíkova lávka

Studenti oboru Design a nové média se v rámci výuky zapojili do veřejné výtvarné
soutěže výtvarné plakety Otíkova lávka. Práce 11. října byla rovněž oceněna plakety
pro nové mediální komunikace. Soutěž byla organizována na Otíkově a Hradeckého třídě.
Vítězka má představení.

Autorka 2D vizualizace návrhy vytvořila Barbora Barionová. Jej práce vznikla nejen před
odbornou porotou, ale také v klasické výtvarné
Výstava vznikla v rámci výuky v předloze. Navrhování a realizace pod
vedením Ing. Aleny Brožkové. Autorka ve své práci využila motivy neodvratitelné spojiny
a filmem – Burzou, „výtvarku“ Proga V35 a slacholka, které se staly prázdné z klasických
výtvarných prvků návrhu.



Barbora Barionová, DNM3
2D vizualizace
VÝZKVA SOUTĚŽE



Viktorie Perarová, DNM3
2D vizualizace
NA SHORTLISTU SOUTĚŽE

POPAI STUDENT AWARD 2025

Soutěž v návrhu komunikace a vizualizace v kategoriích
in-stone komunikace, 2D grafický návrh a design POP
materiálu (2D). Studenti využili své znalosti na přeměně
dříve negativní (aniž) pro značku Česka Česky, které
by mělo být výtvarné a grafické řešení a zároveň
hypermarkety. Ve svých pracích propojují kreativitu,
grafické zpracování a přirovnání prodeje.



Eliska Kroučková
David Švec



Barbora Barionová
Zuzana Vráná

Unboxing Experience

Výtvarná představení klasickým práce studentů oboru Design a nové média
a Multimediální tvorba. Studenti vytvořili návrhy na své grafické projekty
na téma Unboxing Experience a vytvořili originální exponáty, které jejich práce
interpretativně a adzektivně jejich význam.

Soutěžní práce byly také autorův každodenní studentů druhého ročníku oboru
Multimediální tvorba. Ve svých návrzích se zaměřili na téma Budoucnost
a experimentování s různými grafickými příklady a výtvarnými technikami.
Výstava práce ukazuje různé způsoby využití a propojení obsahu, formy
a prostoru a představení výtvarného procesu i osobního autorského přístupu
jednotlivých studentů.



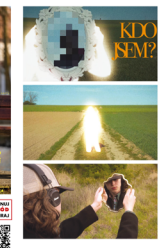
OFF / Oceněné práce



Jereňom Žančák, MMT3
PRODEJ ŠTĚSTÍ
Krátký hravý film
ČESTNÉ UZNÁNÍ POROTY



Anna Paloučková, MMT3
NAVRÁT DO DĚTSKÝCH OČÍ
Krátký hravý film
ČESTNÉ UZNÁNÍ POROTY



Karolína Švábná
a Alžběta Švábná, MMT2
KDO SEM?
Krátký hravý film
CENA DIVÁKŮ



Obsah a zpracování: Monika Martínková
Návrh grafiky: Adéla Takačová, Eliška Rybářová



www.ekopodebrady.cz ■ www.mm4you.cz ■ facebook.com/ekomt2011 ■ instagram.com/media_podebrady